



Stråk och platser i Nacka Stad

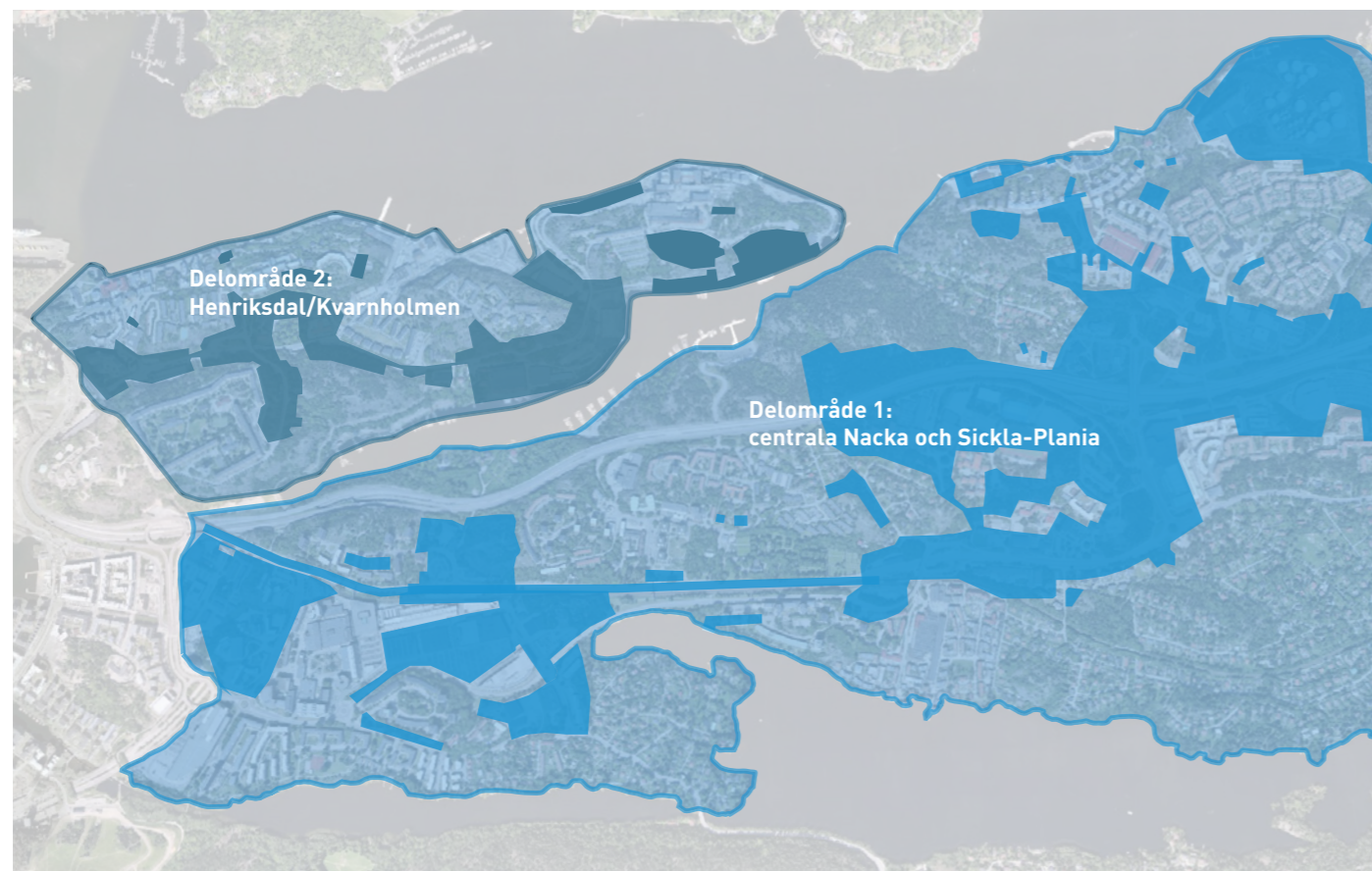
Vision för Identitet & Program
i de offentliga rummen

Maj 2019

Gehl

I samarbete med





Utvecklingsområdet

Utvecklingsområdet är indelat i två delområden:

1. Centrala Nacka och Sickla-Plania
2. Henriksdal och Kvarnholmen

Rapportens första del behandlar båda områdena - hela Nacka Stad på en övergripande nivå.

Rapportens andra del fokuserar på de två delområdena med exempelstråk i tur och ordning.

Kartan visar de två delområdena samt i mörkare ton de områden som är planerade att förändras i strukturplanen för projektområdet.

Kartan illustrerar att stora områden kommer att förändras (en förändring som kommer inom relativt kort tid) - något som gör att det blir extra viktigt att arbeta med de nya stadsrummen och med Nackas speciella identitet.



Detta dokument har tagits fram av Gehl i samarbete med Nacka kommun.

Delområde 1 i juni 2018 och delområde 2 i juni 2019.

Dokumentet printas i A3

Gehl



Projektteam

Ola Gustafsson, Projektansvarig
 Nina Otrén, Projektledare
 Malin Nilsson, Projektledare
 Jonna Ekholm, Arkitekt
 Martin Nelson, Teknisk Designer
 Anne Severinsen, Stud. Arkitekt

Arbetsgrupp

Nina Åman, stadsarkitekt
 Helena Jeppsson, strategisk landskapsarkitekt/projektledare
 Julia Nedersjö, samordnande planarkitekt centrala Nacka
 Thomas Magnusson, Jenny Nagenius, samordnande planarkitekt Sickla-Plania
 Therese Karlqvist, planarkitekt Henriksdal
 Elisabet Rosell, landskapsarkitekt, Planenheten
 Maria Legars, kommunantikvarie
 Mats Haglund, landskapsarkitekt
 Emilie Lindberg, trafikplanerare
 Helena Svärth, förnyelseenheten
 Fredrika Friberg, stadskreatör

Innehållsförteckning

Introduktion och Gehls metodologi 4-11

Introduktion

Nära och nyskapande 4

Dokumentets användning och innehåll 5

Konsten att skapa stad 6

Gehls metodologi

Multifunktionella och högkvalitativa stadsmiljöer 8

Stadsutveckling med människan i centrum 9

12 Kvalitetskriterier 11

Vision för offentliga rum Mer av Nacka i Nacka 2030 13-21

Den övergripande visionen för Nacka stads offentliga rum och stråk beskrivet i 4 temakartor med tillhörande exempel i ögonhöjd

Nackas identitet - dåtid/nutid/framtid 14

Platsers liv - användning/intensitet 16

Stadsrummens variation 18
- attraktivt, levande, inbjudande

Stadens nätverk 20
- enkelt, tryggt, sammanvävt

Analys och stadsrumsprogram för stråk och platser i Nacka stad 23-71

En serie stråk från två olika delområden i Nacka stad exemplifierar ett arbetssätt som sätter användarna i fokus och utvecklar Nackas speciella kvaliteter.

Delområde 1:

Centrala Nacka och Sickla-Plania 25-49

Den gröna porten till Nacka och Sickla kvartersstad 28

- Från Hammarby Sjöstad genom Sickla köp kvarter

Bellman möter Bowie i Berlin på väg till badet 34

- Från Svindersviks gård till Sickla strand

Sjövägen till sköna Nacka stad 40

- Från Nacka Forum till Nacka strand

En pulserande grön storstad 44

- Centrala Nacka

Delområde 2:

Henriksdal och Kvarnholmen 51-71

Bergochdalbana från segelbåt till skepp genom mångsidiga Nacka 54

- Från Sickla till Saltsjöqvarn

Henriks gröna dal 60

- Henriksdals station till Finnberget

Dramatiska upplevelser av historiska höjder 66

- Runt Finnberget till Svindersviksbron

En iterativ process 72

Nära och nyskapande

Förord

Nacka Stad växer med nya bostäder, arbetsplatser och tunnelbana till Sickla, Järla och centrala Nacka. Fram till 2030 ska 14 000 bostäder byggas och 10 000 arbetsplatser skapas på västra Sicklaön och Kvarnholmen/Henriksdal. Det är ett område stort som Södermalm i Stockholm och täcker det område som utgör Nacka stad och inkluderar centrala Nacka, Sickla-Plania och Nacka strand, samt Henriksdal och Kvarnholmen norr om Svindersviken. Det som i dag till stor del är ett glesbebyggt landskapsrum bestående av vägar, parkeringar, impediment och natur ska omvandlas till Nacka stad. En tät och levande stad med stadskvarter, stadsgator och stadsrum.

I visionen för Nacka stad - nära och nyskapande beskrivs:

- Här är det nära till allt – mötesplatser, natur och kultur – stadens puls, lugna platser och varandra.
- Här är det enkelt att leva och arbeta – att gå, cykla och åka kollektivt.
- Här får du möta det oväntade – en mångfald av arkitektur, uttryck och människor – med ett aktivt liv mellan husen.
- Här skapar vi en levande och hållbar stad för alla – där det kuperade landskapet, vattnet och platsens historia ger staden karaktär.
- Här utvecklar vi staden i samspel med andra – tänker nytt, långsiktigt och innovativt.

Visionen handlar i stora delar om den miljö och de offentliga rum skapas och som inspiration och ledstjärna tas visionen om nära och nyskapande ett steg längre mot den stad som skapas i den här rapporten.

Nacka Stad skapas i en miljö där många fina outnyttjade kvaliteter finns, där framtida Nacka stad kan präglas av dessa för att skapa karaktär, identitet och attraktionskraft. Det här dokumentet är framtaget av Gehl Architects i samarbete med Nacka kommun i syfte att vaska fram och belysa just dessa värden. Dokumentet ska ge inspel och inspiration och ange utgångspunkter för den kommande planeringen av de offentliga rummen i Nacka stad. Det ska också kunna ge inspel och inspiration till andra processer som utvecklar det offentliga rummet som gestaltningsprogram för offentliga plats, strategisk planering, Konsten att skapa stad och den övergripande gestaltningen och arkitektoniska utformningen av stadsdelarna.

Sammantaget ska detta dokument rikta arbetet mot att utveckla Nacka stad på nackavis – för en stad som inte bara finns, utan som också berör oss på djupet.

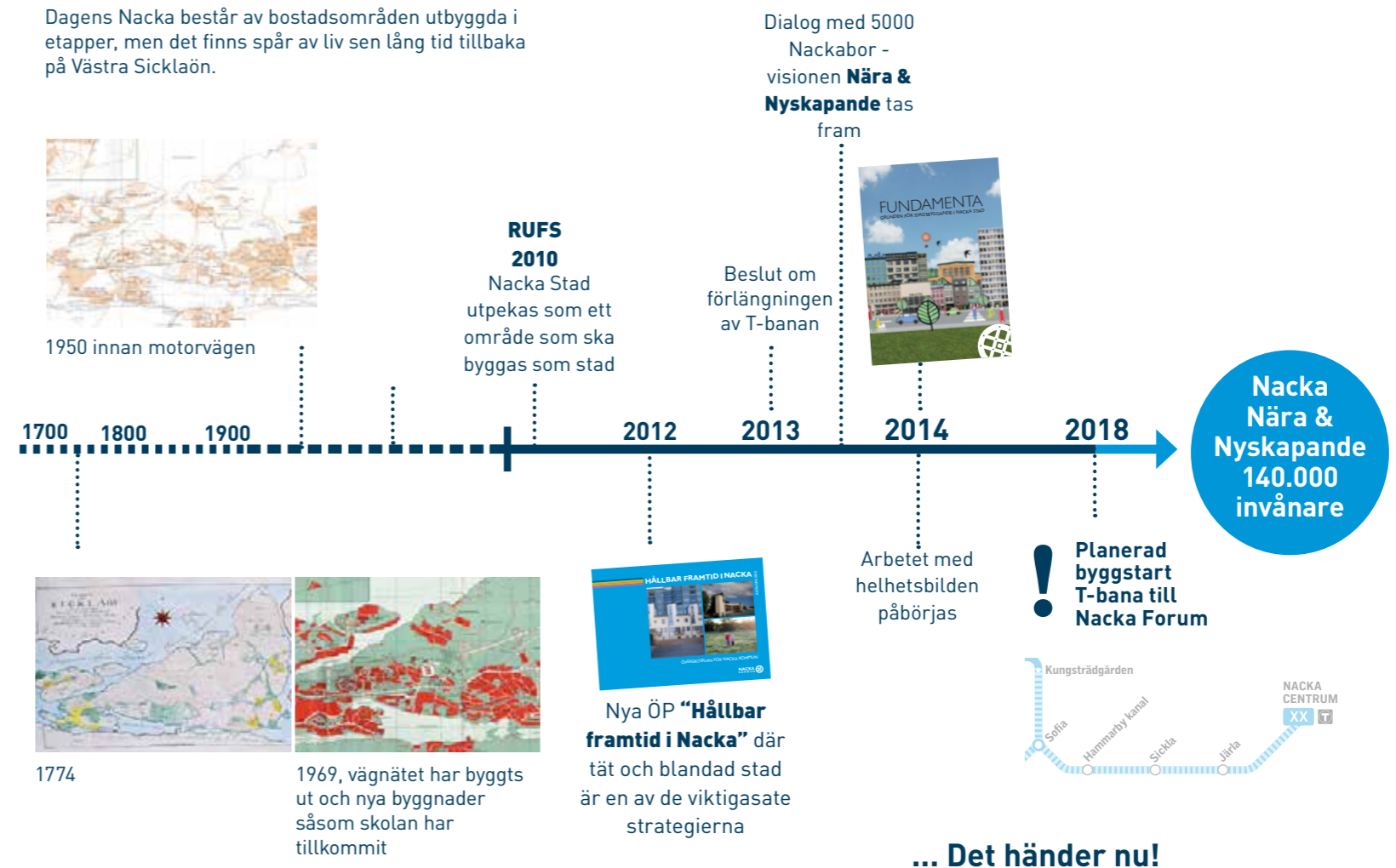

Nina Åman, stadsarkitekt


Fredrika Friberg, stads kreatör


Helena Jeppsson, strategisk landskapsarkitekt

Mycket som ändras, på en begränsad tid...

Dagens Nacka består av bostadsområden utbyggda i etapper, men det finns spår av liv sen lång tid tillbaka på Västra Sicklaön.



Dokumentets användning och innehåll

Stråk och platser i Nacka Stad – Vision för Identitet och Program är framtagen för att i ett tidigt skede, innan de flesta byggnaderna står på plats, ha påbörjat arbetet med de offentliga rummen och deras kvaliteter. Dokumentet har tagits fram i samarbete med Gehl. Fokus på hur vi ska skapa stadsrum och stråk med identitet och lyskraft som ger förutsättningar för människor och stadsliv i stadens rum. Det har varit en metod för att sätta fingret på, framhäva och bygga vidare på Nackas speciella kvaliteter och användares behov i de offentliga rummen.

Rapporten består av tre delar.

Efter **inledningen** kommer en **kunskapsdel** som berättar om Gehls synsätt på hur stadsliv och levande stadsrum skapas i staden och ger redovisaren metod på 12 kvalitetskriterier som vi kan använda för att utvärdera kvaliteten i stadsrummet ur ett upplevelseperspektiv. Med hjälp av dem kan man utvärdera både kommande och existerande stadsrum. **Gehls metodologi** ger oss också hjälp att tänka på hur och i vilken ordning planeringen av de offentliga rummen bör ske.

Den andra delen med övergripande **temakartor** ger ett strukturerat och strategiskt sätt att tänka runt stadsrum och stråk i Nacka Stad med idéer, tips och inspiration på hur de olika stadsrummen kan utvecklas. Förslagen är på inget sätt styrande men Gehl ger oss inspiration till hur till planeringsarbetet i de offentliga rummen. Temakartorna kommer uppdateras kontinuerligt av planerheten allteftersom planeringsarbetet framskrider i Nacka stad. Temakartorna är följande:

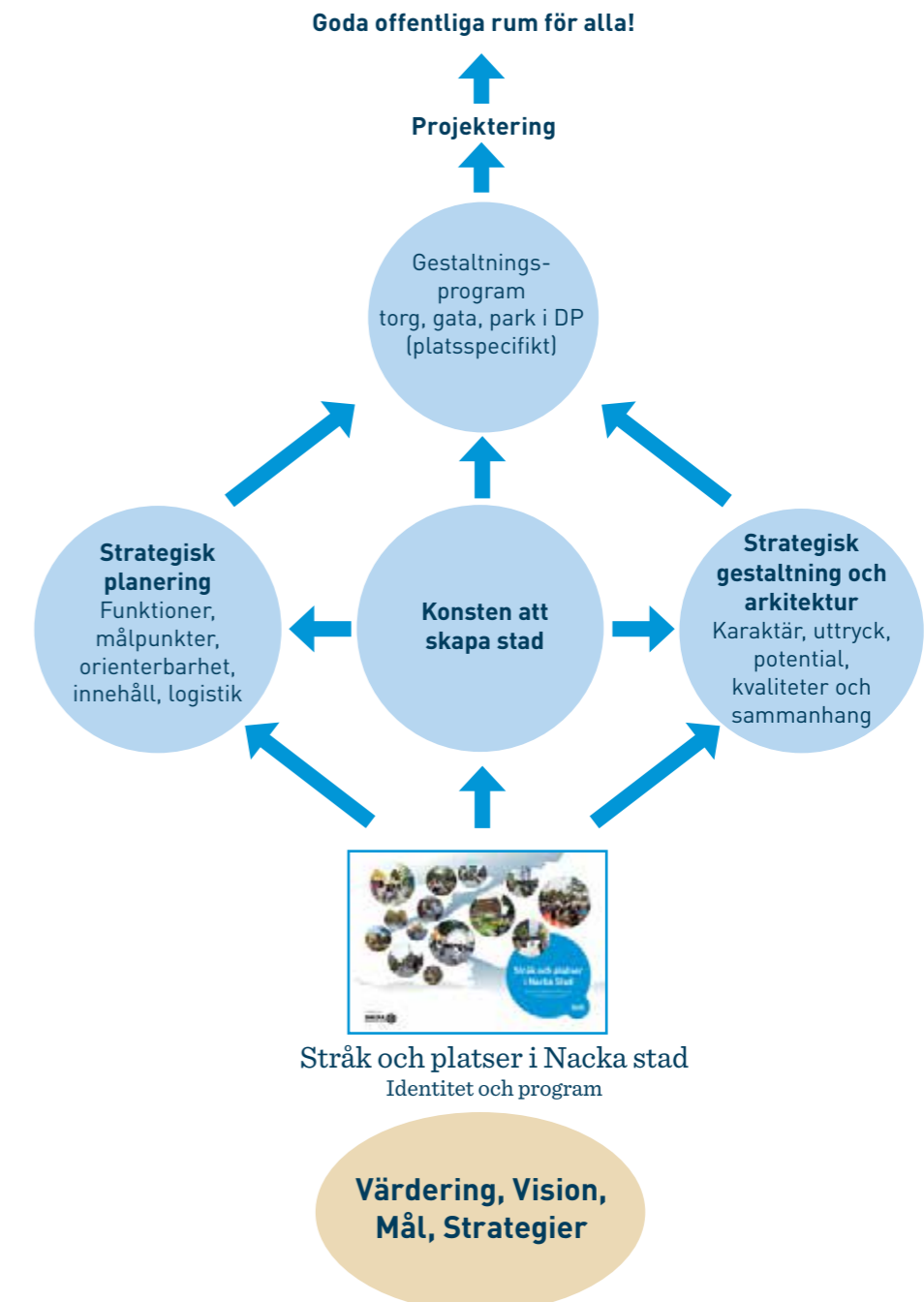
- **Nackas identitet** – kartan pekar ut de övergripande identiteterna i Nacka stad vilket är den kontext i vilken de offentliga rummen skapas i form av natur, kultur och identitetsskapande miljöer.
- **Platsers liv** - ger ett första utkast till var vi tror stadslivet kommer vara som mest intensivt och var vi tror vi behöver ladda platser med aktivitet och kvalitet för att de ska bli attraktiva och levande stadsrum.
- **Stadsrummens variation** – beskriver vilka olika typer av stadsrum som finns inom Nacka stad. Alla kommer att behöva utvecklas på sitt unika sätt.
- **Stadens nätverk** - ger oss en karta som dels identifierar var gångstråken är och förväntas vara, men också var vi behöver aktivera nya stråk för att få ett levande nätverk av stadsrum och stråk. En stad som både går längs med våra halvöar som tvärs över dem – från vatten till vatten.

Den sista och tredje delen - Analys och stadsrumsprogram är den största delen och illustrerar en arbetsmetod för att fånga upp många av stadsbyggandets lager. Metoden är applicerad på sju exempelstråk i Nacka Stad. Inte för att de är de viktigaste stråken utan för att de var viktiga att börja med. Innehållet i dem är framtagen med en mångfald av tjänstemän under vandringar och workshops under 2018. Fler stråk kommer att tas fram i det kommande planarbetet för Nacka stad.

Dokumentet avser, förutom att vara ett stöd i det tidiga planarbetet, att fungera som inspiration för byggherrar, fastighetsägare och kommunens tjänstepersoner i utvecklandet av livfulla platser med identitet väl förankrad i Nackas kvaliteter.

Dokumentet kan användas som inspiration i den övergripande gestaltningen såväl som för arkitekturen för där varje delområdes karaktär, uttryck, potential, kvaliteter och sammanhang lyfts fram och förstärks. Men även i ett mindre område, som i arbetet med detaljplaner, kan platsernas och stråkens roll i det större sammanhanget illustreras. Det för att slutligen kunna ta fram *Gestaltningprogram för offentlig plats* som kan följa med till platsen skapats. Dokumentet kan också användas när offentliga rum i befintliga områden ska rustas upp då även de befintliga rummen och stråken kommer att spela nya och viktigare roller i det nya sammanhang som är Nacka stad.

Den kan också användas som inspiration i *Konsten att skapa stad* - där ett koncept för konst, kultur, medskapande och konstnärlig kompetens är resurser för ökad innovationskraft och hållbarhet i utvecklingen av Nacka stad och hela Nacka. Dokumentets innehåll kan inspirera för t.ex. processen Stjärnstoft inom *Konsten att skapa stad* - likväl som den kan komma till användning i andra växlar. *Konsten att skapa stadsprocesser* beskrivs ytterligare på s. 6 i dokumentet.



Konsten att skapa stad

Nacka kommun driver sedan 2013 Konsten att skapa stad – ett koncept där konst, kultur, medskapande och konstnärlig kompetens är resurser för ökad innovationskraft och hållbarhet i utvecklingen av Nacka stad och hela Nacka. Det kan handla om att fylla en plats med energi redan innan den är klar, om att sätta ljus på en plats eller händelse, att utveckla platsens identitet, att aktivera en "död" byggnad eller plats, skapa tillfälliga magiska oaser mitt i byggandet eller fantastisk permanent konst. Konsten att skapa stad vill forma kvalitativa offentliga rum där människor trivs och mår bra och samtidigt bidra till ökad hastighet och kostnadseffektivitet, genom engagemang, glädje och stolthet i hela stadsbyggnadsprocessen - både före, under och efter byggtiden.

Konsten att skapa stad har delat in aktiviteter och insatser i fem olika kategorier eller växlar (0,1,2,3,4) beroende på karaktär och tidsomfattning.



Växel 0) STJÄRNSTOFT

Utveckling av platsens egen lyskraft; lokala och plats specifika program tas fram i samspel med närboende och andra aktörer. Insatsen är en process som syftar till att vaska fram platsens själ, karaktär, identitet, platsens DNA. Vilken berättelse ska vi skapa? Stjärnstoft fungerar som underlag till konstprogram och växel 1,2,3 (nedan) och skall samspela med detta program för offentliga rum, möbleringsprogram och gestaltningsprogram (se grafik sid 4).



Växel 1) TOMTEBLOSS

Lysar upp en kort stund – upp till en vecka. Tillfälliga och kortvariga insatser eller aktiviteter såsom festivaler och evenemang av olika slag.



Växel 2) LÄGERELDAR

Lysar upp och värmer lite längre - från en vecka upp till några år. Tillfälliga och lite längre insatser eller aktiviteter såsom aktivering av tomma lokaler, pop up-parker och installationer som fungerar som inspiration eller oaser mitt i byggandet.



Växel 3) LAVA

Väller fram, lysar upp och värmer, stelnar och blir permanent. Insatser och aktiviteter som leder till en permanent installation av bestående karaktär såsom unika attraktiva målpunkter med konstnärlig höjd och/eller utveckling av offentliga platser genom aktivt medskapande av medborgare.



Växel 4) VINTERGATAN

Bevarar, vårdar och ombesörjer för framtiden. Insatser för att den permanenta konsten ska bestå genom rationella förutsättningar att förvalta och drifva konstverk på ett hållbart sätt. Växel 4 skapar goda förutsättningar och underlag för att tillgängliggöra konsten för allmänheten och stödja att konstnärliga berättelser lever kvar över tid.





Gehls metodologi

Högre fokus på multifunktionella och högkvalitativa stadsmiljöer

Idag vistas människor i högre utsträckning i stadens offentliga rum för att de vill och har lust, snarare än att de måste vara där. Denna verklighet ställer helt nya krav på de offentliga rummen. Om det inte finns en tillräckligt hög kvalitet och aktivitetsutbud infinner sig inget stadsliv.

Nödvändiga och valfria aktiviteter

Människor uppehåller sig i stadsrummen av nödvändighet, när de rör sig till och från målpunkter, eller av rekreativa anledningar om stadsrummen är tillräckligt attraktiva.

Satsa på ett vardagsliv med hög kvalitet!

Vardagsmiljöer där många vistas, skolor, bostadsområden och arbetsplatser är platser där nödvändiga aktiviteter sker, vilket betyder att de är generatorer av stadsliv.

Genom att bygga vidare på de miljöer där människor passerar på väg till sina vardagsdestinationer kan vardagslivet fångas upp och människor lockas att spendera tid i stadsrummen i samband med sina vardagssysslor. Det ska vara lätt att stanna upp på vägen och njuta av en rekreativ plats i staden, folkliv eller lek och fysisk aktivitet som är lättillgänglig. Miljöer kring exempelvis skolor blir därav viktiga - här passerar många människor som del av sin vardagliga rutin och här sker möten i vardagen i samband med hämtning och lämning av skolbarn.

Nödvändiga aktiviteter

- Sker oavsett stadsrummets kvalitet



Vardagsliv

Folk som bor och studerar eller arbetar i området



Förbipasserande

Folk som passerar genom området på väg till något annat



Rekreativt liv

Besökande som söker sig till området av rekreativa skäl



Kunder/turister

Besökande till destinationer och t.ex handelsfunktioner



Eventbesökare

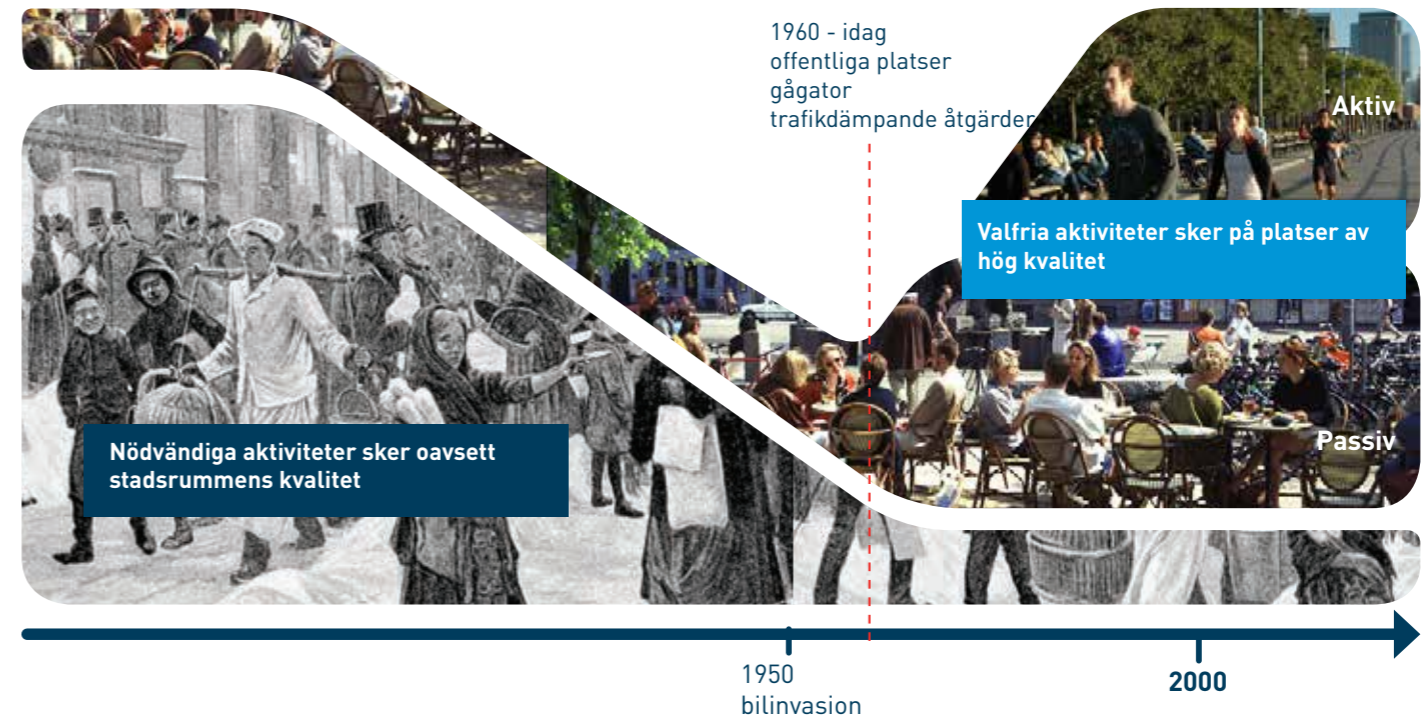
Besökare till speciella aktiviteter och evenemang

Valfria aktiviteter

- sker om stadsrummen är attraktiva och uppmuntrar till aktivitet eller uppehåll

Idag och framtiden

Stadsliv är hårdvaluta i dagens städer världen över. En frånvaro av människor gör att en stad enkelt upplevs som tråkig och ointressant. Förr i tiden fanns ett naturligt liv i städer då detta var arenan för de flesta nödvändiga aktiviteter, till exempel gående till och från handelsplatsen eller dagliga marknadsaktiviteter. Idag sker de flesta nödvändiga aktiviteter inomhus (i hemmet, på arbetsplatsen, i matbutiken, etc.) vilket gör att stadsrum används av människor som väljer att spendera sin fritid där, till exempel i forbindelse med rekreation, kultur- och sportaktiviteter eller cafébesök.



Rekreativt stadsliv och rumlig kvalitet är tätt sammankopplat

Illustrationen visar hur det rekreativa stadslivethar utvecklats under de senaste 100 åren. Även om de nödvändiga aktiviteterna fortfarande tar plats i stadsrummen är de rekreativa aktiviteterna i klar dominans.

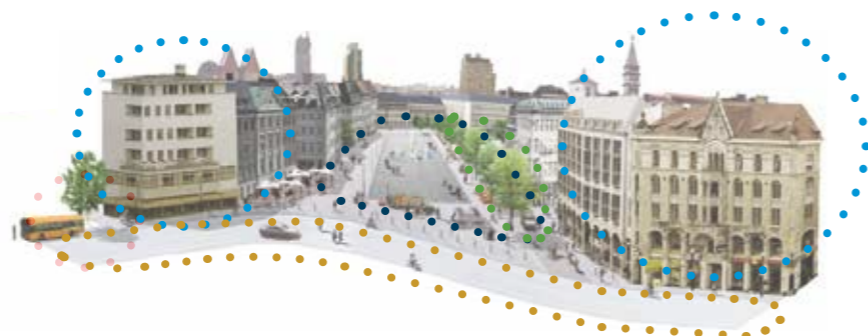
Stadsutveckling med människan i centrum



Holistisk planering

Planeringen av våra städer har tidigare i hög grad skett inom separata områden, som trafik, gator, hus och grönstruktur. Men staden upplevs aldrig i dess olika beståndsdelar utan som en helhet. Detta kräver en holistisk planering, där alla olika delar samverkar för att skapa ett sammanhang för alla användare.

Här har Nacka kommun en fantastisk möjlighet att skapa en stad där de olika elementen tillsammans ger en nära och nyskapande miljö för boende och besökare att upptäcka.



Metodologi - Liv Rum Hus

Ett grundläggande tema i arbetet har varit att sätta fokus på människan och livet i staden som utgångspunkt för stadsutvecklingen. Metoden "Liv-Rum-Hus" innebär att börja med att studera det existerande livet - användningen av platser och stråk i ett område. Detta kan inkludera både vilka aktiviteter som försigår och vilken social betydelse rummen har. Det kan också handla om mobilitet - var går och cyklar människor idag?

Därefter ser vi på vilka rum som dels kan stötta upp det befintliga livet och förbättra förhållanden för användare - och dels vilka rum som bjuder in till det liv som önskas uppnås. Det kan handla om

skala och mikroklimat, möbler, grönska och trygga gatumiljöer.

Till sist ser man på bebyggelsen och hur denna kan aktivera och stödja både rummen och livet i staden. Det handlar om aktiva kanter på viktiga ställen, fokus på viktiga hörn och hur olika typer av kanter kan aktivera - t.ex kommersiella och kulturella funktioner, bostadsrelaterade funktioner och lokaler.

Liv

Aktiviteter, användare, gång, cykel, trafik



Rum

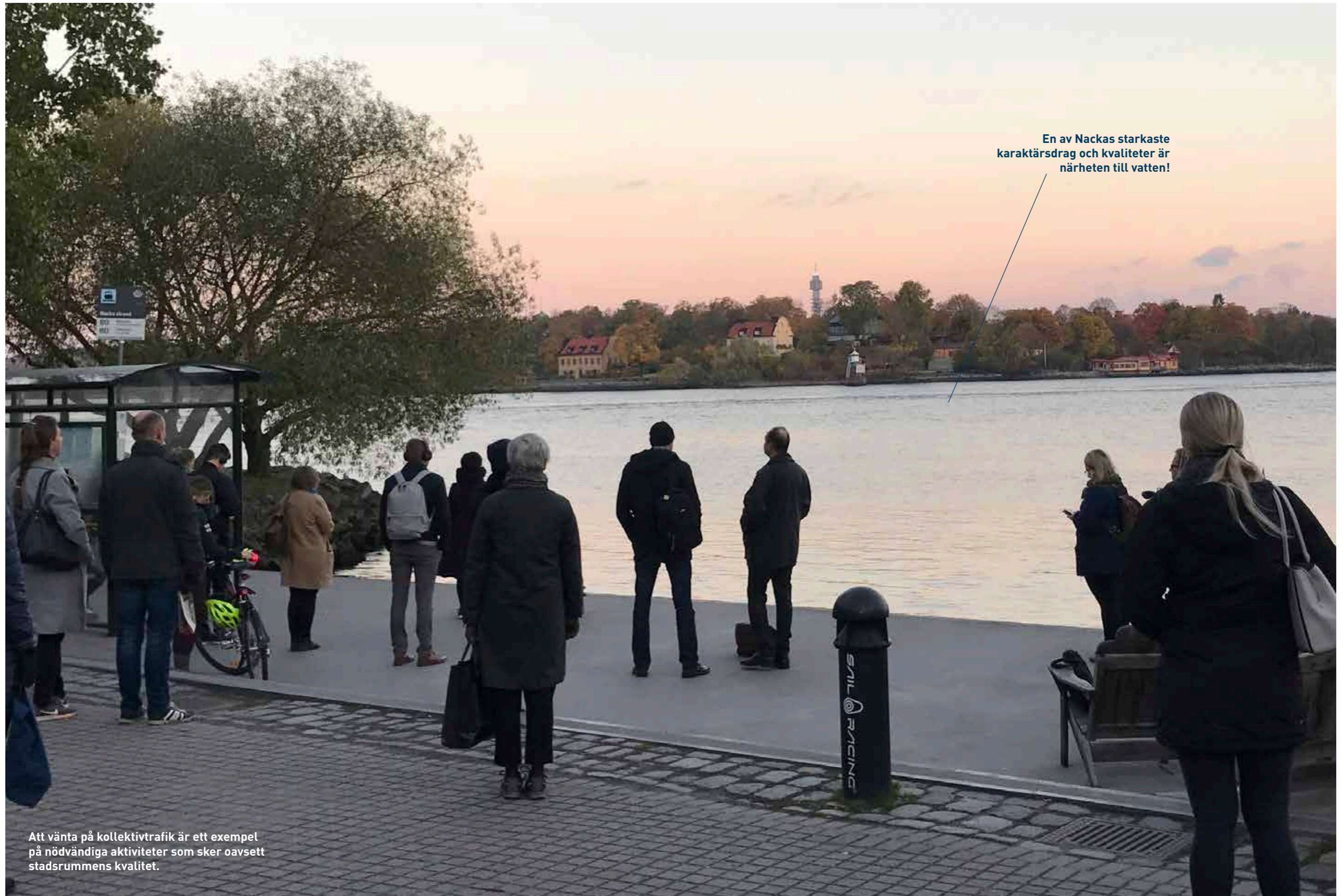
Gaturum, mötesplatser, gröna & blå rum, rumskapande element



Hus

Funktioner, bebyggelse, bottenvåningar





En av Nackas starkaste karaktärsdrag och kvaliteter är närheten till vatten!

Att vänta på kollektivtrafik är ett exempel på nödvändiga aktiviteter som sker oavsett stadsummens kvalitet.

Kvalitativa platser - 12 kvalitetskriterier

För att skapa ett levande och aktivt stadsrum, behöver man locka människor att stanna upp och spendera tid. Verktøget 12 kvalitetskriterier är en metod som är utformad för att utvärdera och analysera platser utifrån fler parametrar än estetisk kvalitet.

Verktøget kan också användas som underlag för diskussion om olika användares upplevelse av en och samma plats. Med en plats som uppfyller kvalitetskriterierna är det mer sannolikt att fler väljer att stanna upp och vistas på platsen.

Stadsliv = antal x tid

När en plats som uppfyller kvalitetskriterierna är sannolikheten större att fler väljer att stanna upp och vistas på platsen. De som stannar upp kan utgöras både av de som aktivt söker sig till platsen - de valfria aktiviteterna, eller de som råkar passera på väg mellan nödvändiga aktiviteter och passar på att stanna på vägen eller tar en omväg för att kunna spendera tid på en viss plats

Utvärdering av stadens platser

Stadsrum - platser och gator utvärderas utifrån hur de lever upp till de 12 kvalitetskriterierna.



Romanstorget har ett utmanande mikroklimat där vind upplevs extra tydligt. Bild från "Walkshop" med de 12 kvalitetskriterierna.



Exempel - jämförelse platskvaliteter och stadsliv i Köpenhamn:



Kaj Fiskers plats



Strædet

Skydd

Människor ska känna sig skyddade mot trafik och samtidigt uppleva att de är beskyddade mot kriminalitet. Detta genom god belysning och naturlig närvaro av andra människor - passiv övervakning. Det ska även finnas skydd mot väder och vind, t.ex tak eller lä dit man kan gå för att komma undan vinden.



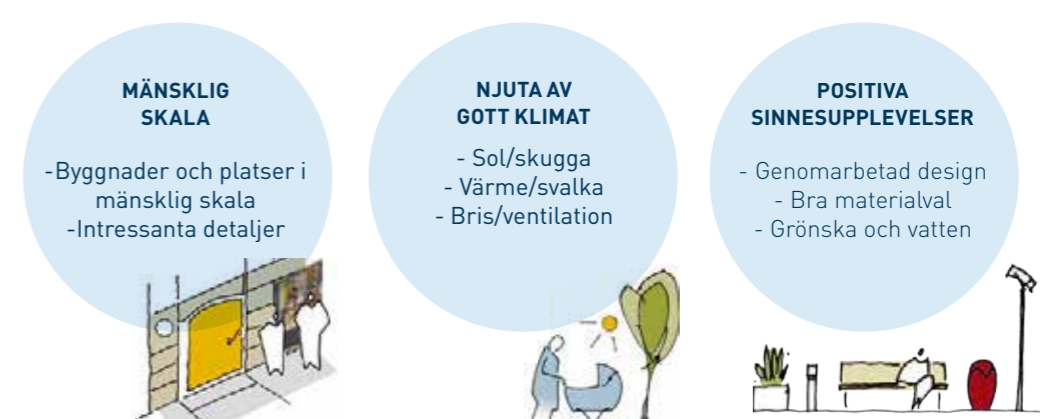
Komfort och aktivitet

Det ska vara tillgängligt och tryggt att gå och cykla för alla användare, och det ska även finnas plats att stå och pausa och sittplatser med god kvalitet. Det ska dessutom vara lätt att orientera sig och se vart man ska. Platsen ska vara skyddad mot buller så att det finns möjlighet att höra varandra i konversation. Det ska också finnas en god mix av funktioner och aktiviteter för olika användargrupper.



Trivsel och upplevelse

Detta handlar om skala, att platsen har en mänsklig skala och inte känns överdimensionerad för sitt syfte. Det handlar också om identitet, och om man känner av platsens historia samt om vad vi upplever genom våra sinnen, attraktiva material, dofter, grönska och vatten.





Vision för offentliga rum

Mer av Nacka i Nacka 2030

Nacka är en kommun i stark tillväxt, där Nacka Stad under de närmaste 15 åren kommer transformeras till en tät och blandad stadsmiljö som kombinerar det bästa med Nacka idag - naturen, läget och människorna, med en attraktiv stad för boende, arbete, rekreation och upplevelser. Genom denna utveckling kommer helt nya platser uppstå som dels kopplar till existerande målpunkter, dels till de nya funktioner som läggs till.

I denna utveckling är det viktigt att ha en övergripande förståelse för hur det offentliga rummet - rummen mellan husen - kan ge bästa möjliga förutsättningar

för en levande och aktiv stad där hela Nacka, både existerande Nackabor, nya invånare, gamla och unga, arbetande och besökare är välkomna.

Genom att förtydliga de offentliga platsernas identitet, användning och stadslivskvaliteter, individuellt och i relation till varandra har Nacka stad potential att bli en tät och levande innerstad med en unik identitet.

I detta kapitel lyfter text och kartor fram:

- Existerande kvaliteter som går att bygga vidare på i de offentliga rummen;
- Idéer till hur vi kan ladda våra befintliga och nya platser med liv och energi;
- Vilken mångfald av stadsrumstyper vi kommer att ha;
- Stadens nätverk för gående och cyklister samt föreslagna nya kopplingar.

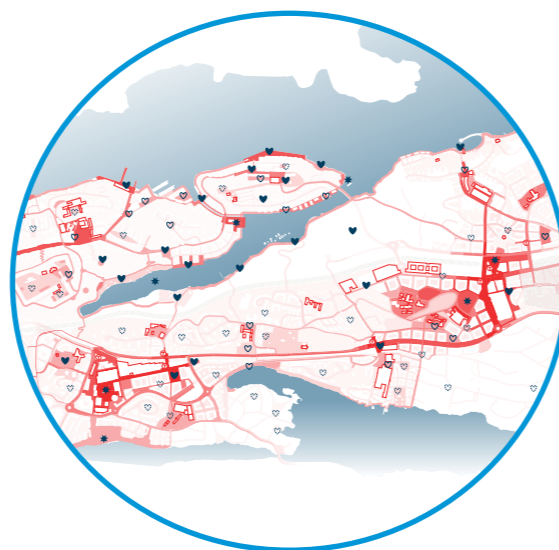
Till varje karta finns idéer och inspiration som kan hjälpa i den kreativa processen vid utvecklingen av de offentliga rummen.



Nackas identitet

dåtid - nutid - framtid

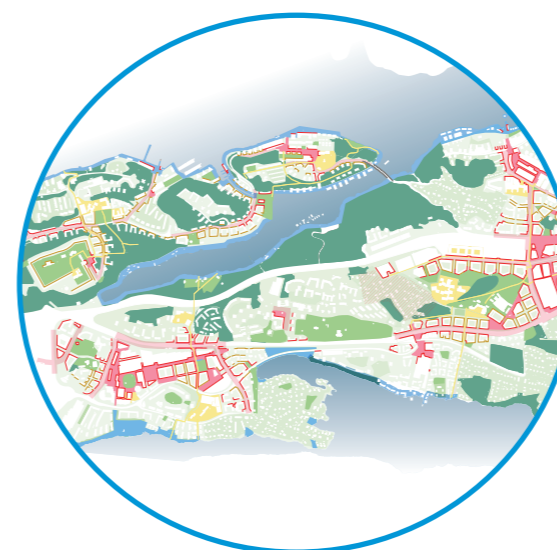
s 14



Platsers liv

användning - intensitet

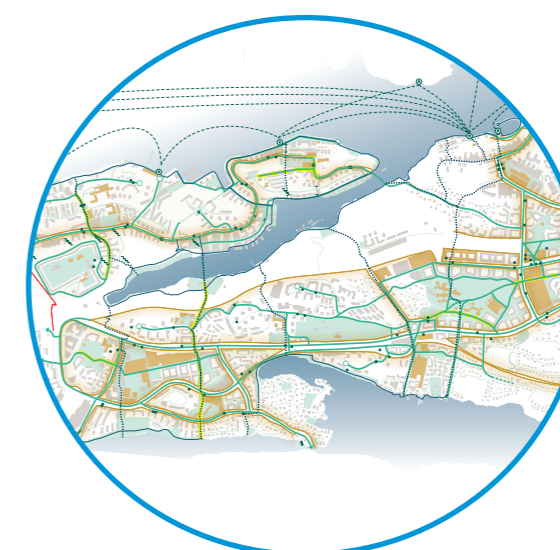
s 16



Stadsrummens variation

attraktivt - levande - inbjudande

s 18



Stadens nätverk

enkelt - tryggt - sammanvävt

s 20

Integrera Nackas landskapliga och kulturella kvaliteter i staden

Nackas identitet är den samlade upplevelsen av många olika beståndsdelar. Den är rik i variation och aldrig statisk, utan utvecklas och förändras över tid. Genom att ta fasta på vattenrum, vild natur, topografi och siktlinjer har Nacka stad en unik förutsättning att bli en ny förebild för gröna, levande och hållbara stadskärnor.



Ge plats åt initiativ från medborgare i det offentliga rummet

Återanvänd material när det är möjligt



Utveckla platser som hyllar utsikten

Identitetsskapare i byggd form

Nacka har spännande kulturhistoriska lager och både bebyggelse och platser från olika tidsepoker kan lyftas fram för hjälpa till att berätta om Nackas historia och göra den till en del av den framtida identiteten.

Förslag till utveckling:

- Bevara historiska byggnader och använd dem
- Lyft fram historiska kopplingar och vägsträckningar med skyltning, beläggning och andra identitetsskapande element
- Återanvänd om möjligt material från byggnader då bevarande inte är möjligt
- Återta historiska lager även i områden som är under utveckling genom att tillåta tillfälliga aktiviteter i byggnader som ska rivras eller står tomma

Existerande områden med starka identiteter

Bygda miljöer från olika epoker gör upplevelsen av att röra sig mellan olika delar av Nacka varierad och intressant.

Förslag till utveckling:

- Förstärk och lyft fram historien och variationen genom att berätta om områdena under historiska vandringar, som kan finnas digitalt tillgängligt
- Bevara kontrasten mellan områden som skapar intresse och förhöjer upplevelsen, t.ex. vyn från Järla Station mot Järlasjö
- Inspireras av identitetsskapande bebyggelse i utformning av stadsrumselement såsom lek eller konstverk som berättar om platsen
- Industrimiljöerna i Henriksdal och Kvarnholmen är unika i regionen - bevara och förstärk upplevelsen av dem när ny stad utvecklas här

Ny bebyggelse med Nackas gröna och blå karaktär

Det nya byggda lägger ännu ett lager av identitet till Nacka. Skapa nya unika stadsmiljöer med gröna och blå värden genom att kombinera existerande naturkvaliteter med det nya urbana.

Förslag till utveckling:

- Använd träd som växer naturligt i området som gatuträd och integrera lokal vattenhantering i gatudesignen
- Ge plats för grönska i liten skala i kantzoner vid husen
- Skapa en intressant miljö i ögonhöjd och livliga stadsgator med aktiva kanter och många entréer mot gatan
- Skapa tydliga fram- och baksidor och skilj mellan offentligt och privat/semi-privat
- Tillgängliggör och respektera naturen genom att låta ny bebyggelse förhålla sig till den och skapa rammar, vyer och entréer

Naturparti, berg och skog och vattenrum

Vatten, natur och topografi är några av de starkaste karaktärdragarna i Nacka, och bör bevaras, framhävas, tillgängliggöras och integreras med nya strukturer.

Förslag till utveckling:

- Bevara och synliggör träd, bergspartier och naturelement i ny bebyggelse. Belys sprängda bergväggar - de berättar om Nackas förändring över tid.
- Visa vägen till naturen med skyltning och "entréplatser" med lekplats, picnic och karta (t.ex. vid Ryssbergens urskog).
- Bevara siktlinjer och vyer.
- Sätt ut tydlig och tilltalande skyltning med avstånd till vattnet.
- Bjud in till nya upplevelser av de historiska vattenrummen med små inslag (sittplatser, trädäck, promenadstråk) som respekterar miljön och naturen

Det anlagda gröna och blå, parkmiljöer

Grönska och topografi är viktiga element för Nacka. Låt dessa särdrag sätta den övergripande identiteten för hela Nacka stad.

Förslag till utveckling:

- Utveckla Nackas gröna lungor runt Kyrkogården/Kyrkviken och Svindersviken med fler aktiva rum, stärkt kontakt med vattnet och plats till kontemplation
- Skapa utsiktsplatser där man kan njuta av vyerna
- Inspireras av Nacka-karakteristisk natur i val av grönska
- Skapa spännande men trygga rekreativa rum! God stämningsfull belysning och naturlig närvaro av människor i angränsande funktioner
- Skapa små gröna grannskapsplatser och semi-privata gårdsrum i de nya kvarteren



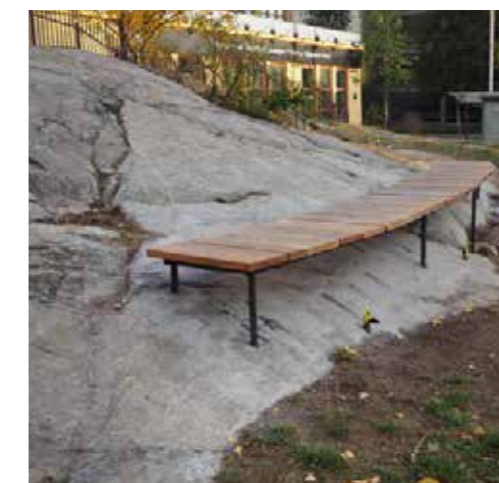
Dieselverkstaden är ett gott exempel på en byggnad som fyller en rad nya funktioner såsom klättring, biograf och möteslokaler.



Lyft fram tidstypisk bebyggelse och Nackas historia.



Tätt och grönt, en kvartersstruktur som integrerar den befintliga naturen i kombination med ytterligare grönska.



Bänk integrerad med bevarad berghäll på Marcusplatsen.



Aktiviteter i parken för att locka människor även kvällstid. Pop-up utomhusbio, London.

Nackas identitet

dåtid - nutid - framtid

Vision för offentliga rum

Stockholms inlopp och farled
- av kulturhistoriskt värde

Industrihistorisk miljö
1890-tal

Centrals Kvarnholmen

Arbetarbostäder
1930-tal

Södra kajen

Sillkajen

Vikdalen
sent 1800-tal

Nacka strand

Kreativt, rekreativt & stadsmissigt - kopplat till centrala Nacka

Jarlaberg
1988-89

Nackamässan

Vattentornet
1987

Centrals Nacka - urbant och och grönt

Nacka Forum

Inåtvänd galleria blir en del av staden genom att öppnas upp/byggas om

Stadsparken - olika typer av grönska och funktioner bidrar med liv

Nacka gymnasium

Järla-Birka
ca 1890-1920

Ekliden skola

Nacka stadshus

Järla skola

Storängen
ca 1900-1930

Talliden
1950-tal

Nacka Kyrka & Setterwallska villan
- gröna rum

Finntorp
1950-tal

Alphyddan
1950-60-tal

Fanny udde

Sickla - från handel och kultur till blandstad

Kyrkviken - starkt kontakten med vattnet med plats till paus och fler aktiva rum

Järla

Lillängen
1930-tal

Tallbacken
1950-60-tal

Sickla skola

Nysätra
1920-tal

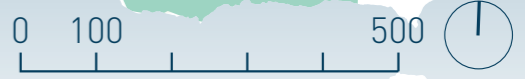
Sickla strand
1940-tal

Trollebo
1940

Sickla strandpark

Teckenförklaring:

- Identitetsskapare i byggd form
- Plats med T-bana
- Saltsjöbanan
- Värmdövägen - historisk sträckning
- Starka siktlinjer
- Miljö/område med tidstypisk bebyggelse
- Olika typer av vattenrum längs vattenpromenaden
- Ny bebyggelse med Nackas gröna karaktär
- Utvecklingsområde
- Naturparti - berg och skog, med eller utan tillagt program i form av lek, stigar etc.
- Det anlagda gröna och blå, parkmiljöer



Skapa en mångfald av platser med olika energier

Till skillnad från i hemmet eller andra privata platser i staden är stadsrummen till för alla, och ska utformas så att människor med olika intressen och behov känner "Här finns något för mig!" För stark social hållbarhet behövs platser för olika typer av möten, allt från platser för att träffa nya människor från ett större område till platser för att spendera tid med t.ex. en nära vän eller granne.

En ung stadsdel
Skapa platser till olika användargrupper med särskild fokus på barn och unga. Arbeta med genusperspektiv på utformning och aktiviteter för att nå fler användare.

Utveckla en digital eventkalender som samlar händelser i hela Nacka kommun



Arbeta aktivt med programmering av platser, både tillfälliga och permanenta aktiviteter. För att skapa interaktion mellan människor som inte känner varandra och/eller är lika varandra behövs en händelse att mötas kring - en delad upplevelse.

T.ex. festival med utomhuskonserter, fira högtider och sportframgångar, regional destinationslekplats, odlingsmöjligheter, utomhuskök, spel, konstinstallationer.

En mötesplats för grannskapet



En viktig aspekt för attraktiva boendemiljöer är att de boende känner tillhörighet till sin närmiljö där relationer grannar emellan spelar en viktig roll. En mötesplats för människor som i viss eller stor utsträckning delar intressen kan bidra till samhörighet och lokalt liv.

Förslag till utveckling:

- Se till att varje bostadsområde har minst en lokal mötesplats.
- Utveckla de lokala platserna så att de bjuder in till lek och umgänge i vardagen - "ett andra vardagsrum" med goda möjligheter till rekreation och trygga miljöer för barn
- Ge möjlighet för de boende i området att påverka utformning av och utbud på platsen
- I kvarter som inte har semi-privata gårdsrum är de lokala platserna och mötesplatser i naturen extra viktiga
- Använd vatten och grönska som element att mötas kring



En plats att träffa grannar på, leka och koppla av. Ett fast pingisbord erbjuder en aktivitet till platsen.

En mötesplats för stadsdelen



En mötesplats för hela stadsdelen bör vara en central plats i området som är lättillgänglig för gående och cyklister och ibland kan nås med bil. En plats av hög kvalitet som ligger nära vardagsändamål, som handel, restauranger, välfärdsfastigheter och kollektivtrafik.

Förslag till utveckling:

- Erbjud ett aktivitetsutbud för olika användargrupper, t.ex. i form av fysisk aktivitet, lek och en variation av sittmöjligheter
- Erbjud närservice som underlättar vardagslivet i området
- Utnyttja platsen till att sprida information kring events och pågående planer i stadsdelen
- Skapa ett gott mikroklimat och upplevelser med vatten och grönska



Ett torg eller parkrum som lockar besökare att stanna upp och spendera tid i det offentliga rummet. Kommersiella och rekreativa aktiviteter och sittmöjligheter.

En plats för möten mellan olika stadsdelar



En signifikant plats som lockar människor från olika stadsdelar, genom en kombination av nödvändiga och valfria aktiviteter. Kollektivtrafiknoder har stor potential för att skapa interaktion mellan olika grupper i samhället.

Förslag till utveckling:

- Placera målpunkter på platsen som människor är villiga att ta sig till för att använda och uppleva, t.ex. en exceptionell lekplats, trädgårdsanläggning eller konstinstallation
- Säkra att platsen är enkelt tillgänglig från huvudnätverket, med hög genomströmning av människor
- Skapa goda kopplingar till nära målpunkter som kollektivtrafik och offentliga funktioner
- Ställ krav på hög kvalitet på utformning, landskap och materialval
- Skapa platser med stark karaktär genom att låta naturen och vattenrummen bli del av platsen och upplevelsen



Platser dit många tar sig för att ta del av kollektivtrafik, attraktioner eller unika utomhusdestinationer.

En unik plats i regionen



Detta är en plats med dragningskraft för många människor, med attraktiva funktioner, speciellt läge och/eller knutpunktsfunktion. En destination där man möter alla - besökare från stadsdelen, staden och regionen.

Förslag till utveckling:

- Skapa en plats för alla olika användargrupper
- Programmera platsen med många unika och varierande aktiviteter för att öka chansen att attrahera en stor mångfald av användare och aktivera platsen under en större del av dygnet och året
- Stärk platsen som destination genom att erbjuda events eller tillfälliga program
- Skapa goda förutsättningar för hög genomströmning av människor
- Gör det lätt att hitta och ta sig till målpunkter som kollektivtrafik och publika funktioner på och runt platsen genom skyltning och tydlig utformning
- Ställ krav på hög kvalitet på utformning, landskap och materialval



En spektakulär mötesplats som har aktiviteter hela året.



Platsers liv

användning - intensitet

Aha!

Wow!

aah.

scch...



Teckenförklaring:

intensitet av människor



En unik plats i regionen



En plats för för möten mellan olika stadsdelar



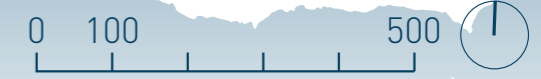
En mötesplats för stadsdelen



En mötesplats för grannskapet



Utvecklingsområde



Utveckla platser för unika upplevelser

En levande stad erbjuder en variation av olika stadsrum med upplevelser och aktiviteter som attraherar invånare oavsett ålder, kön, etnicitet och funktionsvariation. Det behövs platser för såväl intensivt urbant liv som för lugn och kontemplation. En balans av olika platser och karaktärer skapar förutsättningar för att fler ska känna sig trygga och inbjudna.



Uppmuntra och skapa plats för aktörer och publika funktioner att ta plats i det offentliga rummet.
Ex. utomhusbibliotek, utställningar

Utveckla strategi för hur konst kan användas som del av lärande miljöer och bjuda in till stads- och naturrum.

Använd klimatet till något positivt.
Ex. vindspel, gröna rum året om i offentliga växthus

Frodiga gröna rum som med Nackakaraktär



De gröna rummen erbjuder en paus från Nackas stadsljud och tempo. Gröna miljöer att leka i och upptäcka för alla åldrar, som både återspeglar och bidrar till att skapa Nackas karaktär.

Förslag till utveckling:

- Erbjud en variation i skala. Stora ytor för fysisk rörelse och spontanidrott. Många små rum för samvaro i mindre och större grupper.
- Säkra en biologisk mångfald med gröna korridorer, integrera dagvattenhantering och utgå från inhemsk flora och fauna.
- Låt naturen göra sig närvarande i stadsrummen - fysiskt och med vyer mot berg, skog och vatten
- Tillvarata och utveckla klättermöjligheter

Ex. gröna upplevelser och aktiviteter: Trädkoja, linbana, dansgolv, odling, blomsterträdgård, biodling, utomhusgym för alla åldrar, boulebana, skidspår, pulkabacke, klättring, ljusspår för gång- och löpning, grillplatser, fontän, labyrint, lekplats.



Grannskapsplats i Köpenhamn som utformats i dialog med boende för att möta deras behov, med integrerad dagvattenfördröjning och plats för olika typer av uppehåll.

Blå rum vid Nackas långa vattenkanter



Nackas strandpromenader och vattenrum är unika och erbjuder fantastiska vyer och spännande stråk och platser - kvaliteter som ständigt kan fortsätta utvecklas.

Förslag till utveckling:

- Sätt ut tydlig och tilltalande skyltning med avstånd till vattnet redan från tunnelbaneuppgångar. Integrera vattnelement på offentliga platser som kan påminna om vattnet och locka besökare vidare
- Lägg till fler små platser med sittmöjligheter längs vattenkanten för att invitera fler användargrupper
- Skapa nya offentliga destinationer utmed vattnet
- Berätta om den unika sjöfarts- och industrihistorien i Stockholms inlopp längs strandpromenaderna

Ex. blå aktiviteter och upplevelser: Äventyrsbadplats, kanotuthyrning, fiskeklubb, vinterbad, konstinstallation, vattenlekplats, hopptorn, fågelskådning.



Nya aktiviteter på strand och i vatten med fokus på barn och unga.

Urbana rum som vardagsrum och festplatser



De urbana rummen har olika skala och är mötesplatser med olika karaktär. Rummen är hårdgjorda, men med en stark grön och blå karaktär.

Förslag till utveckling:

- Skapa god fysisk tillgänglighet för olika åldersgrupper och lämpliga aktiviteter för platsens syfte
- Samskapa med specifika användargrupper vid utformningen av nya offentliga platser och gaturum
- Erbjud både ett icke-kommersiellt och ett kommersiellt utbud av aktiviteter och funktioner
- Skapa aktiva kanter mot platsen och gaturummen, i form av butiker/funktioner i byggnadernas bottenvåningar eller bostäder med entré mot platsen

Ex. aktivering av urbana rum: Flera mindre platser för att minska konkurrensen mellan killar och tjejer, attraktiva sittplatser, skulptur+sittplats i ett, flyttbara möbler, lek integrerat i stadsrum. Aktiverande paviljong.



Offentliga, flyttbara stolar på Place de la Republique i Paris, för besökare att placera där det passar dem, och en paviljong som aktiverar genom att låna ut brädspel.

Lärande rum och stråk för små och stora



I Nacka Stad kommer det finnas många skolor och förskolor för elever i olika åldrar och många barn och unga som rör sig i stadsrum och stråk.

Förslag till utveckling:

- Låt skolans utearealer användas t.ex för lek för barn i närområdet även utanför skoltid - på så vis försvinner inte platsen ur stadslivet efter skoldagens slut
- Platser i angränsning till skola och förskola kan fungera som extra lekplats eller utemiljö för skolan.
- Stråken som passerar skolan från t.ex bostadsområde eller tunnelbana kan göras lekfulla för att uppmuntra gång och cykling till skolan
- Tillgängliggör sport och bjud in till spontan fysisk aktivitet genom att placera dem längs stråk och platser där många unga rör sig

Ex. aktivering av barnens stråk: Lek längs stråk, äventyrslek, rutschkana som genväg ner för backe, skatelever som medskapande i sin närmiljö.



Delar av skolgårdens sitt- och lekelement spiller ut i gaturummet och bjuder in till användning.

Aktiv kant som bidrar till stadslivet

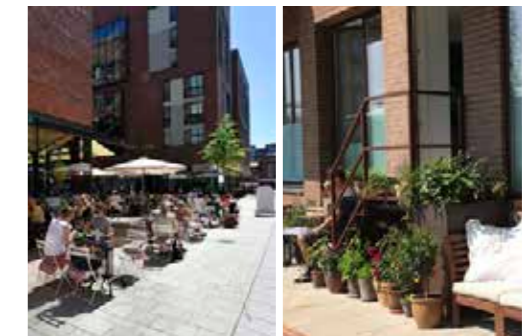


Byggnaders bottenvåningar och kanter har stor potential till att stötta upp stadsrummen med stadsliv. Oavsett om det är ett bostadshus, en offentlig funktion eller en kommersiell, bidrar god transparens och många entréer på bottenvåningarna till att skapa intressanta, levande och trygga gator och platser.

Förslag till utveckling:

- Utveckla förplatser vid entréer till destinationer och offentliga funktioner så att besökare får en anledning att stanna upp - minimmötesplatser.
- Låt livet inuti destinationer fortsätta utomhus
- Utforma platser och kanter med inbjudande sittplatser och funktioner
- Skapa en intressant och aktiv kant i mänsklig skala med många entréer och hög detaljnivå

Ex. åtgärder som bidrar till spontant stadsliv: Använd yttreväggar och förplatser till information, och interaktion med förbipasserande. Kantzon för butiker att ställa ut varor på display.

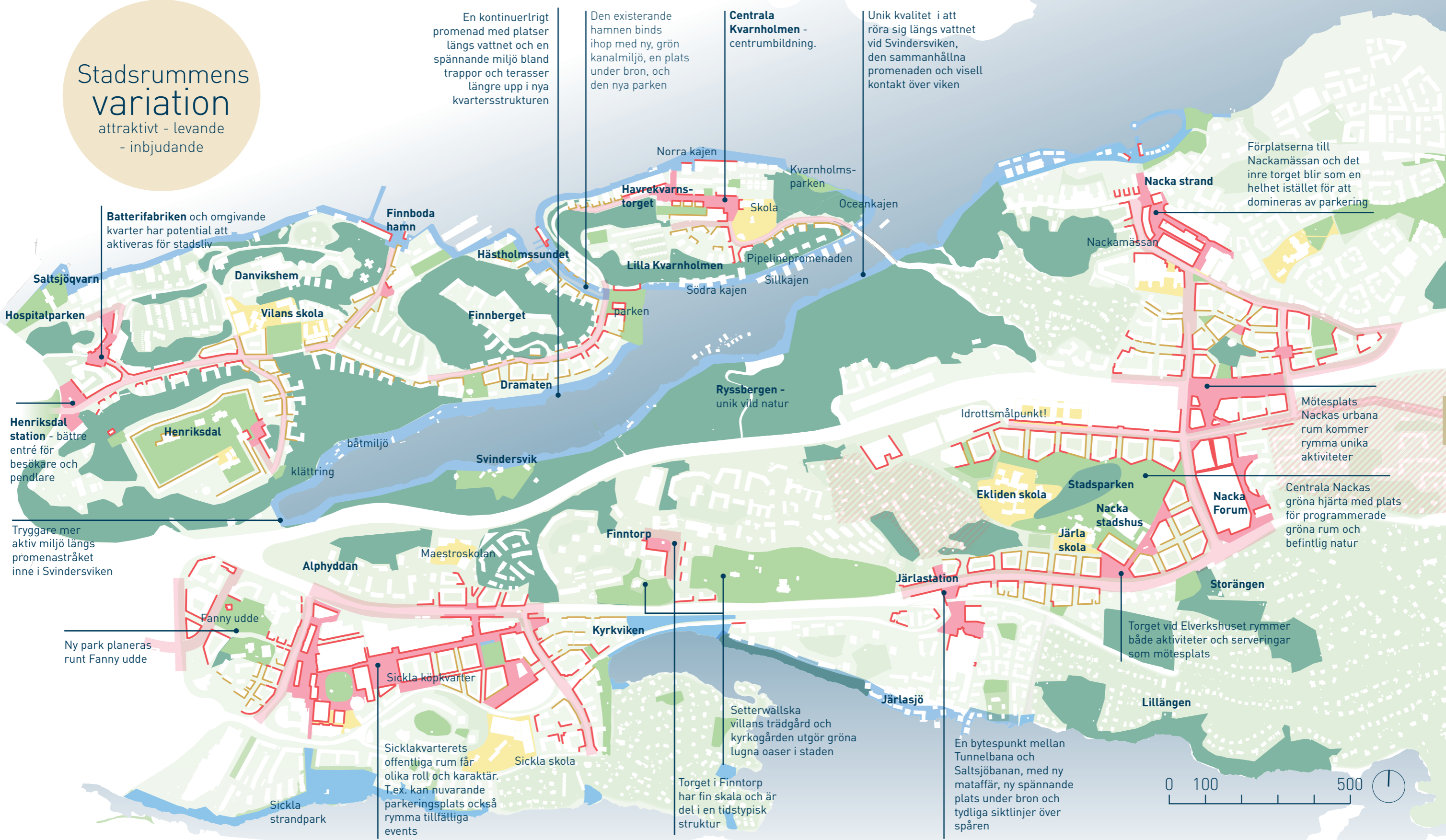


Ny byggnad med generös förplats, liv i bottenvåningen och entré direkt mot gatan.

Kantzoner av olika bredd till bostäder kan erbjuda en plats att sitta, ställa krukor eller cykeln.

Stadsrummens variation

attraktivt - levande
- inbjudande



Batterifabriken och omgivande kvarter har potential att aktiveras för stadsliv

Henriksdal station - bättre entré för besökare och pendlare

Tryggare mer aktiv miljö längs promenastråket inne i Svindersviken

Ny park planeras runt Fanny udde

Sicklakvarterets offentliga rum får olika roll och karaktär. T.ex. kan nuvarande parkeringsplats också rymma tillfälliga events

Torget i Finntorp har fin skala och är del i en tidstypisk struktur

Setterwallska villans trädgård och kyrkogården utgör gröna lugna oaser i staden

En bytespunkt mellan Tunnelbanan och Saltjöbanan, med ny mataffär, ny spännande plats under bron och tydliga siktlinjer över spåren

En kontinuerligt promenad med platser längs vattnet och en spännande miljö bland trappor och terrasser längre upp i nya kvartersstrukturen

Den existerande hamnen binds ihop med ny, grön kanalmiljö, en plats under bron, och den nya parken

Centrala Kvarnholmen - centrumbildning.

Unik kvalitet i att röra sig längs vattnet vid Svindersviken, den sammanhållna promenaden och visell kontakt över viken

Förplatserna till Nackamässan och det inre torget blir som en helhet istället för att domineras av parkering

Mötesplats Nackas urbana rum kommer rymma unika aktiviteter

Centrala Nackas gröna hjärta med plats för programmerade gröna rum och befintlig natur

Torget vid Elverkshuset rymmer både aktiviteter och serveringar som mötesplats

- parkrum
- naturliga gröna rum (t.ex skog, berg, lägre tillgänglighet)
- blå rum
- urbana rum
- lärande rum
- utvecklingsområde
- aktiv kant - kommersiell/kulturell/kontor/verksamhet
- aktiv bostadskant med vissa inslag av kommersiella funktioner och verksamheter



Utforma attraktiva och trygga kopplingar

Nacka ska vara tillgängligt och attraktivt att röra sig i, och tryggt för alla användargrupper. Det skapar förutsättningar för stadsliv. Goda miljöer för gående, cyklister och resande med kollektivtrafik är viktiga för ett växande Nacka - det ska finnas god möjlighet att välja transportsätt och ett starkt fokus på mjuka trafikanter.



Uppgradera gång- och cykeltunnlar under Saltsjöbanan för att öka tillgänglighet och upplevd trygghet



Skytning och vägvisning i mänsklig skala:
- Utgå från gående och cyklister i utformning och placering av skyltar
- Skriv ut avstånd i antal minuter det tar att gå och cykla till destinationer



Topografin utgör både en utmaning och en möjlighet - erbjud lekfulla genvägar

Ett tillgängligt och tryggt primärt nätverk

I det växande Nacka är det viktigt med ett huvudnätverk som säkrar att det finns goda förbindelser för gående och cyklister till viktiga bostadsområden, kollektivtrafik och målpunkter, dygnet runt och hela året.

Förslag till utveckling:

- Gestaltning som utformas för fotgängare signalerar fotgängarprioritet och lugnar biltrafik
- Nivåskillnad mellan trottoar och cykelbana minskar konflikter mellan trafikanterna
- Prioritera fotgängarövergångar och placera dem i enlighet med viktiga förbindelser - identifiera och stärk de stråk där det rör sig många barn
- Stärk den gröna karaktären och skapa ett bra mikroklimat med gatuträd
- Underlätta orienterbarhet med hjälp av markbeläggning
- Prioritera snöröjning på cykel- och gångvägar för tillgänglighet även vintertid

Trygga, attraktiva gångfartskvarter 5-30 km/h

Stora delar av vår närmiljö består av gator. Gatan är därför viktig som plats för människor, och för boende att vistas och mötas på.

Förslag till utveckling:

- Skapa gångfartskvarter i det inre av stadsdelar där fotgängare har prioritet och gatan kan användas som lokal plats för möten och lek
- Biltrafik kan fortfarande vara tillåten där det är passande men ska vara långsam
- Använd trafiklugnande åtgärder för att uppnå en lugnare fordonstrafik och möjliggöra att gatan används för mer än genomfart (t.ex. med farthinder, snävare gatuprofiler eller irregulär utformning av gatan)
- Förarealer till bostäder möjliggör att boende exempelvis placerar ut blommar eller parkerar cykeln utanför och ger liv och attraktion till gatan
- Miljöer där många barn rör sig ska prioriteras som extra trygga för cyklister och fotgängare

Lekfulla, inbjudande temastråk att upptäcka

Närheten till naturen och vattnet gör Nacka unikt, och redan nu finns goda möjligheter att röra sig längs stigar utmed vattnet. I takt med att Nacka Stad byggs utvecklas fler tematiska kopplingar; vatten-till-vatten och gröna tvärstråk, för att få rörelse i staden på fler ledder.

Förslag till utveckling:

- Tänk aktivt in användarna! Vem använder kopplingen, hur speglar de karaktären?
- Synliggör målpunkter (t.ex Svindersvik och Fanny udde) med skytning eller nya funktioner
- Ta vara på och utveckla vatten-till-vatten förbindelserna
- Utveckla gröna tvärkopplingar med olika teman utmed stråken
- Berätta historierna om platserna vidare genom lekfull och vacker skytning, konst, ljus och temaaktiviteter
- Lyft fram gömda historiska lager, t.ex. längs Värmdövägen, Kvarnholmsvägen och den historiska vattenlinjen

Kvalitativa hållplatser och bytespunkter i olika skala

Bytespunkter fungerar både som en generator för stadsutveckling och som en mötesplats för många olika användargrupper - ofta är bytespunkter några av de mest välbesökta platserna i staden. Med den planerade tillväxten i Nacka är det viktigt att offentlig transport är ett attraktivt alternativ till bilen och här spelar utformning av hållplatser och bytespunkter en viktig roll.

Förslag till utveckling:

- Bytespunkter och stationsplatser ska upplevas trygga och vara tillgängliga för alla användargrupper och åldrar
- Hållplatser ska vara klimatskyddade och erbjuda goda, bekväma sittmöjligheter
- Tunnelbaneplatserna och tågstationerna bör kombineras med vardagsfunktioner såsom matbutik och gym
- Det ska vara lätt att hitta och att byta mellan trafiksätt
- Busshållplatserna kan även utformas med lekfullhet och konst, t.ex. med konstverk av elever för hållplatsen vid skolan

Kopplingar mellan olika nivåer

Stora nivåskillnader kan skapa barriärer i staden och tvinga folk till onödiga omvägar. I Nacka är den varierande topografin starkt identitetsskapande, och det är viktigt att skapa kopplingar med positiva upplevelser som gör det lätt och intressant för fotgängare.

Förslag till utveckling:

- Utveckla mötesplatser vid hissar och i trappor, med möjlighet t.ex. för att sitta eller leka
- Stigar och trappor i naturen ska vara upplysta och gärna kopplas till rum för paus eller aktivitet, vilket skapar mer rörelse och trygghet
- Erbjud olika sätt att röra sig mellan nivåer och komplettera tillgängliga kopplingar med lekfulla, som rutsch- eller linbanor. En möjlighet skulle vara att arbeta med en konststrategi för Nackas trappor.
- Undersök "desire lines" - var finns det störst behov och efterfrågan för nya kopplingar mellan nivåer?



Trottoar som får fortsätta över sidogatorna. Cykelbana och trottoar separeras med trottoarkant.



Slow Street med grön kantzon till bostäderna. Vauban, Freiberg, Tyskland.



En lekfull plats och gång- och cykelkoppling i ett. Superkilen, Köpenhamn, Danmark.



Bytespunkten integrerad med stadsmiljön, att vänta på tåget bidrar till stadslivet. Vejle, Danmark.



Platser i eller i anslutning till trappor skapar en annorlunda upplevelse.

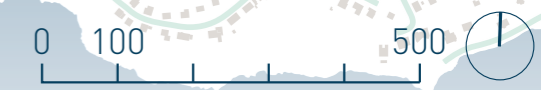
Stadens nätverk

enkelt - tryggt
- sammanvävt

Vision för offentliga rum



- särskilt viktiga stråk för gående
- tema-stråk, lekfulla kopplingar som vatten-vatten och gröna tvärstråk
- strandpromenad
- lärande stråk med idrott och lek (behöver utredas)
- Gamla Värmdövägen
- gångfartskvarter 5-30 km/h
- målpunkt byggnad
- Saltjöbanan
- Tvärbanan
- tunnelbana
- trappa
- hiss
- tunnel





DIESELVE

B
A
R

M
A
T
S

&

Analys och stadsrumsprogram för Stråk och platser i Nacka stad

En serie exempelstråk har valts ut och analyserats i samarbete med Nacka kommun. Idéer som bidrar till visioner för dessa stråk har tagits fram under workshop och sedan vidareutvecklats. Analysen baseras både på hur det är idag och det som är planerat i strukturplanen.

Exempelstråken är en början på ett strukturerat arbete runt utvecklingen av stråk och platser i Nacka stad, och visar på ett arbetssätt som kan användas i det fortsatta arbetet.

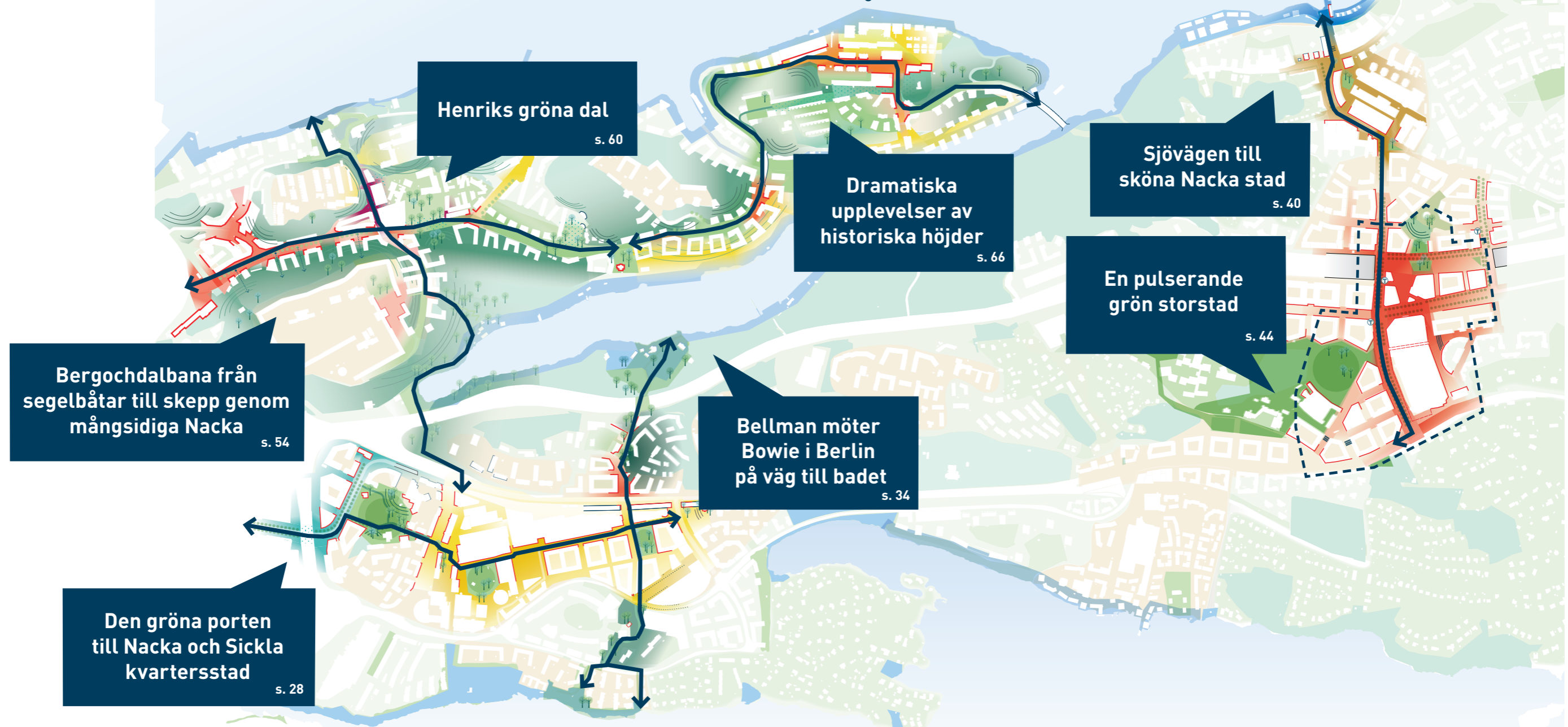
Fokus ligger på aktiviteter som riktar sig till de användargrupper som finns längs stråken och tar inspiration från både historier från dåtid, Nackas karaktär och potential som finns i området idag, och de möjligheter strukturplanen för med sig i framtiden.

Nacka stad har under arbetet varit indelat i två delområden - Centrala Nacka/Sickla Plania och Henriksdal/Kvarnholmen. De olika delområdena har olika förutsättningar och inom

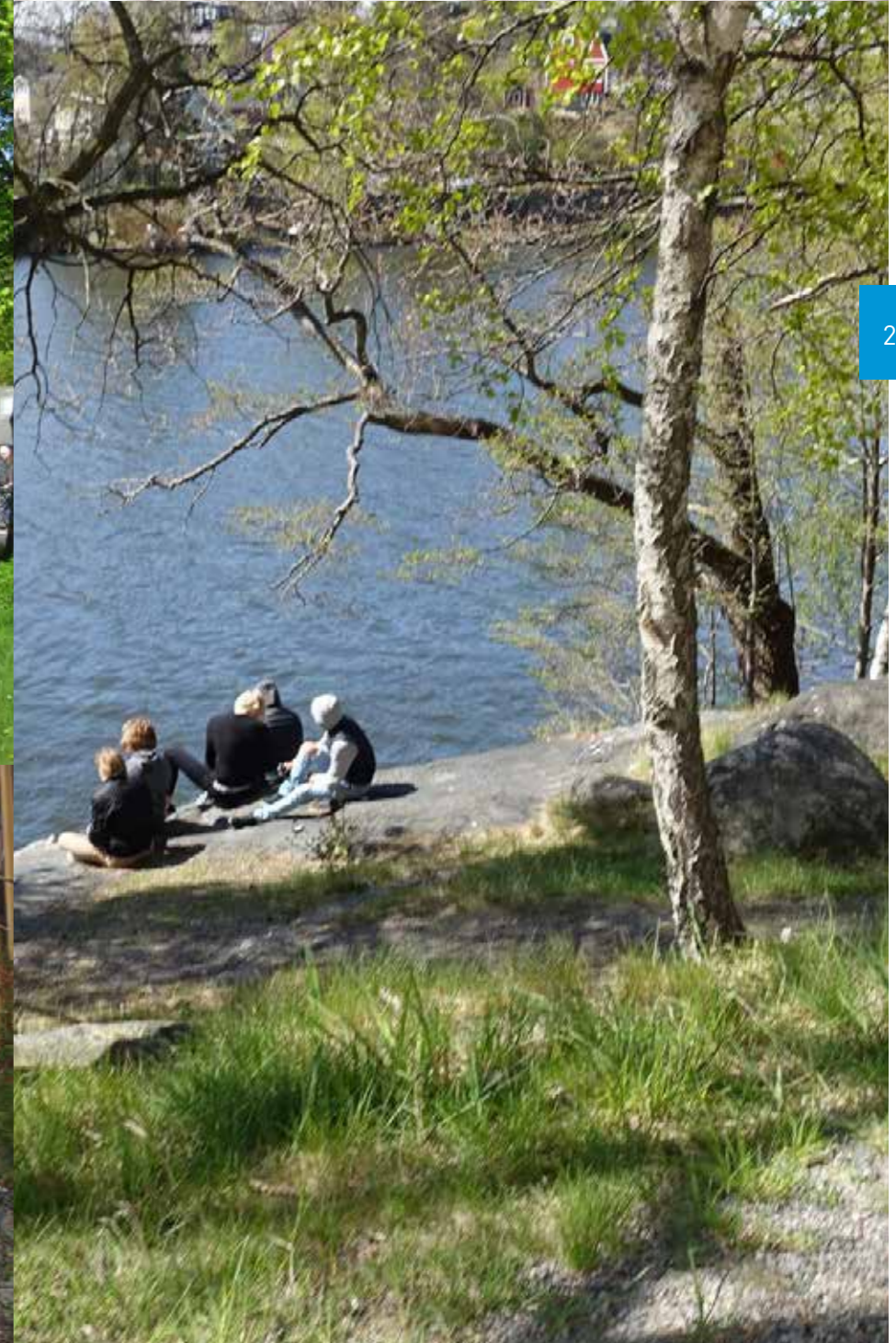
dem finns olika karaktär och varierande situationer att ta hänsyn till.

Följande del av rapporten kommer att presentera:

- 3 stråk och ett område i Centrala Nacka/Sickla Plania (framarbetat under 2017-18)
- 3 stråk i Henriksdal/Kvarnholmen (framarbetat under 2018-19)









**Sjövägen till
sköna Nacka stad**

**En pulserande
grön storstad**

**Bellman möter
Bowie i Berlin
på väg till badet**

**Den gröna
porten till Nacka
och Sickla
kvarterstad**

Centrala Nacka och Sickla-Plania

Analys och stadsrumsprogram för stråk och platser

Sickla Plania är en av entréerna till Nacka med Hammarby Sjöstad som granne precis väster om sig. Området har rik historia och byggd miljö med historiskt industriellt arv. De planerade bostäderna innebär fler boende och en mer blandad stad i Sickla Plania.

I Centrala Nacka finns skolor, många barn och unga, stadshuset och Nacka Fourm bl.a, och kring dessa läggs fler bostäder till och en stadsmässighet med grön karaktär skapas. Viktigt att i denna utveckling behålla naturelement som bidrar till att skapa stadsmässighet på Nacka-vis.

En gemensam utmaning i området är att de öst-väst gående rörelserna är starka medan de nord-sydliga behöver styrkas och få ökad orienterbarhet. Därför har i stråken arbetats med vatten-till-vatten som ett grepp - eftersom det är överraskande nära!

I detta kapitel beskrivs tre exempelstråk och ett område genom analys av befintligt och planerat samt vision för framtiden, baserat på:

- Identiteter att lyfta fram och utveckla
- Förhållanden för fotgängare i stråk och i korsande stråk
- Utmaningar att beakta när man utformar de nya rummen
- Potentialer som hjälper till att skapa de offentliga rummen

Med stadsrumsprogram och inspirationsvyer ger vi en bild av hur exempelstråken och utvalda platser längs dem kan tänkas se ut i framtiden.



s. 28

Den gröna porten till Nacka och Sickla kvartersstad
/ Från Hammarby Sjöstad genom Sickla köp kvarter



s. 34

Bellman möter Bowie i Berlin på väg till badet
/ Från Svindersviks gård till Sickla strand



s. 40

Sjövägen till sköna Nacka stad
/ Från Nacka Forum till Nacka strand



s. 44

En pulserande grön storstad
/ Centrala Nacka

Från Hammarby Sjöstad genom Sickla köp kvarter

Från Hammarby Sjöstad genom Sickla köp kvarter

Stråket från Hammarby sjöstad förbi Fanny udde vidare mot Sickla köp kvarter utgör en viktig entré till Nacka från Stockholm. Här går det regionala cykelstråket och tvärbanan med slutstation i Sickla Köp kvarter. Stråket kopplar samman en rad viktiga målpunkter såsom Fanny udde, Dieselverkstaden, stora handelsfunktioner och den framtida T-banestationen. När man kommit in i Sickla köp kvarter fungerar stråket som ett viktigt handelsstråk.

Med fler bostäder i området och en möjlig ny offentlig funktion i västra delen nära entrén från Hammarby Sjöstad finns det stor möjlighet att ännu fler människor kommer röra sig i området i stort och längs stråket i framtiden.



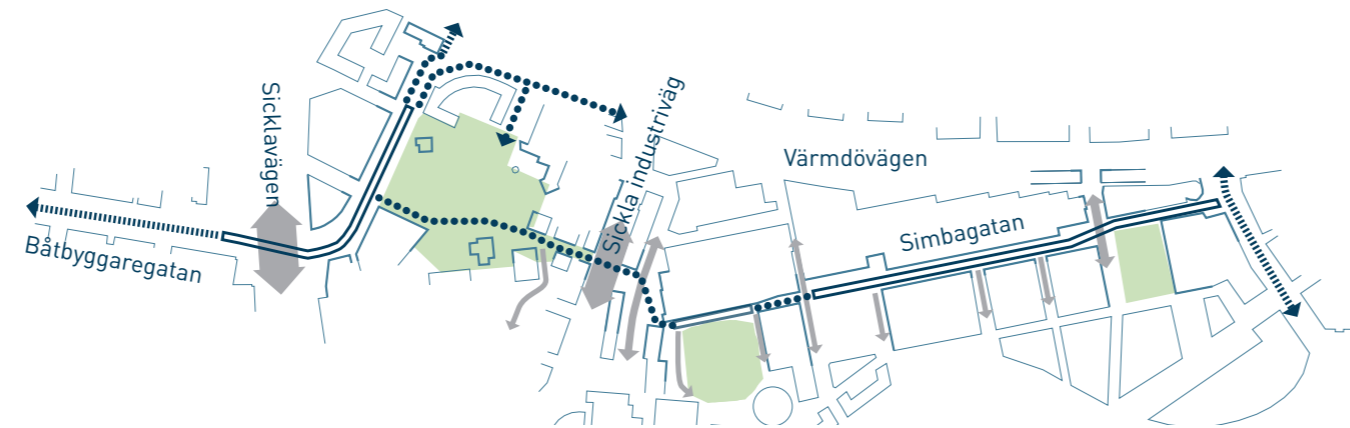
Från Hammarby Sjöstad till Planavägen. 1,4 kilometer.
Cirka 17 minuters gång eller 6 minuters cykling.



Entrén till Nacka

Stråk

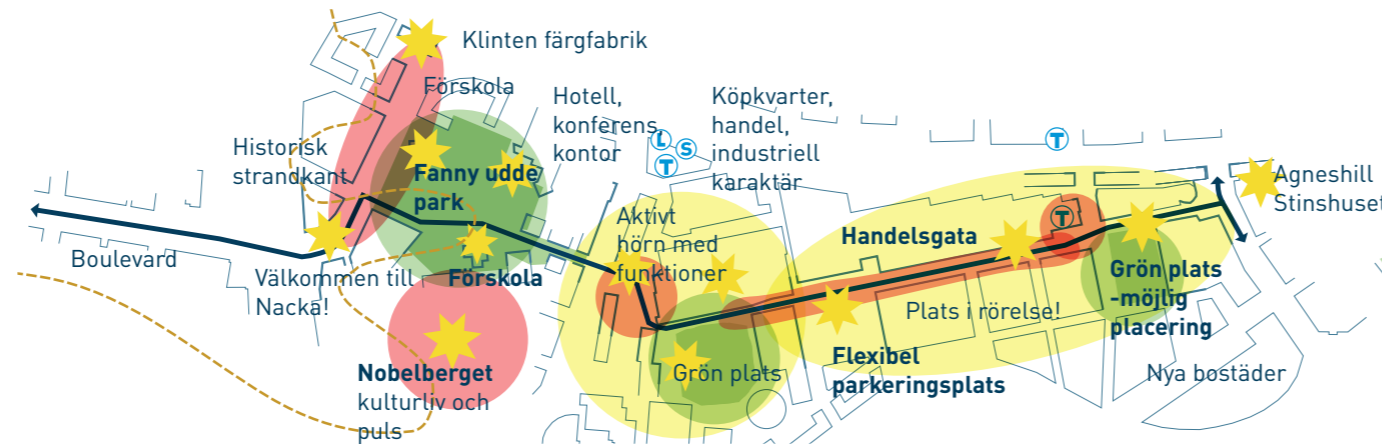
-  Trottoar
-  GC-stråk
-  Vägbana
-  Tvärstråk



Trottoar och asfalterad väg med långsam biltrafik längs Simbagatan i köpvarteret




Identitet

-  Stadsmässighet
-  Identitetsskapare
-  Grönt & rekreativt
-  Område med speciell historisk karaktär
-  Den historiska strandkanten



Fanny udde från 1870-talet låg ursprungligen omgiven av en park vid den dåvarande strandlinjen



Utmaningar

-  Identifierad utmaning
-  Barriär
-  Inaktiv fasad



Passagen in i Sickla Köpvarter "midjan".

Potential

-  Identifierad potential
-  Fasader som det finns stor potential i att aktivera (vissa redan planerade att bli aktiva)



Kulturhuset Dieselverkstaden med ett mycket rikt och varierat program.

Sickla köpvarter 15 miljoner besökare/år

Den gröna porten till Nacka och Sickla kvarterstad

Förslag till utveckling:

Identitet

- Fortsätt Hammarby Sjöstads boulevard på Nackasidan för att bjuda in besökare från detta håll.
- Låt parkens intensiva grönska vara den samlade identiteten för en park med många olika aktiviteter och särdrag.
- Tag vara på den industriella karaktären som finns i Sickla köp kvarter idag och låt denna vara tongivande för ny bebyggelse och de omkringliggande stadsgatorna Sickla industriväg, planiavägen och Järlaledens västra del.

Användning och syfte

- Erbjud rekreativa aktiviteter för alla åldrar såsom lek för barn och barnfamiljer, häng-, kultur- och sportmiljöer för unga och studenter, arbetsplatser och lunchplatser för kontorspersonal och upplevelserika målpunkter för pensionärer.

Rörelse

- Odla det finmaskiga nätverket med många valmöjligheter.
- Synliggör ankomstplatser och förtydliga offentliga och semiprivata kopplingar genom området.
- Skapa möjligheter att stanna upp längs med stråket med olika sittelement, vägvisning och enkla aktiviteter.

Rum & kanter

- Låt aktiviteter från funktionerna i byggnaderna t.ex Dieselverkstaden synas mer i det offentliga rummet.
- Utnyttja den strategiska placeringen av en regional målpunkt i stråkets västra del invid parken som syns redan från Sicklavägen.
- Utveckla existerande bebyggelse med aktiva bottenvåningar som stärker stadsdelen i stort.

Stockholm boulevard

En storlagen och inbjudande entré till Nacka.

Sickla kvarterstad

Kulturell och kommersiell stadsdel med tydligt industriell prägel.

Den gröna generationsplatsen

Vardags- och rekreativ samlingsplats för alla åldrar



Vy från de existerande studentbostäderna mot Sickla köp kvarter. 2017



Inspirationsvy / Ett lekfullt promenadstråk genom Fanny uddes park som leder vidare till Sickla köp kvarter.

Korsningen Sicklavägen - Uddgatan markerar entrén till Nacka med en konstnärlig banderoll. Kan utvecklas till en årlig tävling med anknytning till "Klinten" och andra kulturella verksamheter i kommunen.

Den före detta färgfabriken "Klinten" får en representativ förplats och blir en viktig koppling mellan Värmdövägen och stadsdelsparken.

Sommarnöjet Fanny udde blir en rekreativ plats med trädgårdskafé, odling och slingrande promenadstigar.

Den stora parkeringsplatsen blir ett eventtorg. Längs med stråket placeras en mer attraktiv kant i form av lägre paviljonger.
Ex. En årlig Nobelbergsfestival som tar vidare det kulturlivet som finns på Nobelberget idag. Tillfällig marknad på hela eller del av torget

Simbagatans identitet som köpgata och destination stärks genom belysning och skyltning i mänsklig skala samt sittmöjligheter och lek utmed gatan.
Ex. Färgglad belysning tvärs över vägbanan, vacker och genomtänkt skyltning.

Sickla köpvarter får entréer i öster från centrala Nacka och Tunnelbanan där stadsdelens handel och kultur får en industriell och grönskande inramning. Bottenvåningar får publika funktioner med längre öppettider och många användare.
Ex. Gym eller matbutik i det existerande parkeringshusets bottenvåning.



En publik destination med aktiv bottenvåning och entré mot gata och park skapar liv och bidrar till en trygg miljö på kvällar och helger.
Ex. En simhall kan anspela på Sicklasjöns historiska strandkant invid Fanny udde med aktiviteter som utomhusgym och sittplatser för större grupper.

En industribyggnad med ny funktion som förskola lägger ytterligare ett identitetsskapande lager till parken som anspelar till Sickla köpvarter. Gångstigen genom parken utformas med fokus på upplevelsen för små barn.

De dramatiska höjdskillnaderna i parken utnyttjas i parkens utformning och programmering. Den sydvästvända bergväggen nyttjas till aktivitet och uppehållsplatser med utsikt mot Hammarby Sjöstad.
Ex. Klätterklubben i Sickla köpvarter anordnar klättring och hotellet utvecklar en belvedere med vacker utsikt över parken, träbrygga/terass som klättrar, solstolar

"Midjan" får en jämn beläggning och tydlig platskaraktär med tydlig öst-västlig riktning som leder in till Marcusplatsen.

Entrén till Sickla köpvarter sker på en intim förplats med aktiva bottenvåningar där Dieselverkstadens aktörer syns.
Ex. Lekplats och utställning med koppling till Stockholms länsmuseum, utomhusbibliotek.

Tvärgator till Simbagatan får en mer intim skala med industriell karaktär i beläggning, möblering och fasader. En lokal plats blir en mötesplats för boende i kvarteret.
Ex. Kantzon för boende att sätta ut krukor/bänkar/ställa cykel. Lek och spännande landskap på den gröna platsen. Aktiva kanter - både kommersiella och bostadskanter mot platsen.

Möjlighet att skapa en plats framför Stinsbostaden där man använder topografien i designen och skapar sittplatser med kvällsol. Ex. Sittplatser i trapplandskap, servering i solläge, dagvattenhantering som del av designen



Fanny udde ligger idag mer undagömt men omgivet av uppvuxna karaktärsfulla träd. 2017



Sommarnöjet Fanny udde i en blomstrande omgivning med slingrande promenadstigar, växthus, trädgårdskafé och utlåning av spel som boule, krocket, go, schack och backgammon.



Smedjegatans plats med existerande parkering 2017



En julmarknad på Smedjegatan som ger en aktiv och inbjudande kant mot handelsstråket genom Sickla köpvarter

Från Svindersviks gård till Sickla strand

Rörelserna på Sicklaön är idag koncentrerade i östvästlig riktning. Trots att det är få minuters promenad till kust och strand från Värmdövägen gör höjdskillnader och bebyggelse det svårt att hitta utan lokal kunskap. Genom att styrka vatten-till-vattenkopplingarna kan Nackas blågröna identitet stärkas och fler hitta de rekreativa platserna längs vattenkanten, i detta fallet Svindersviks gård och Sickla Strandpark, två destinationer med unik karaktär.

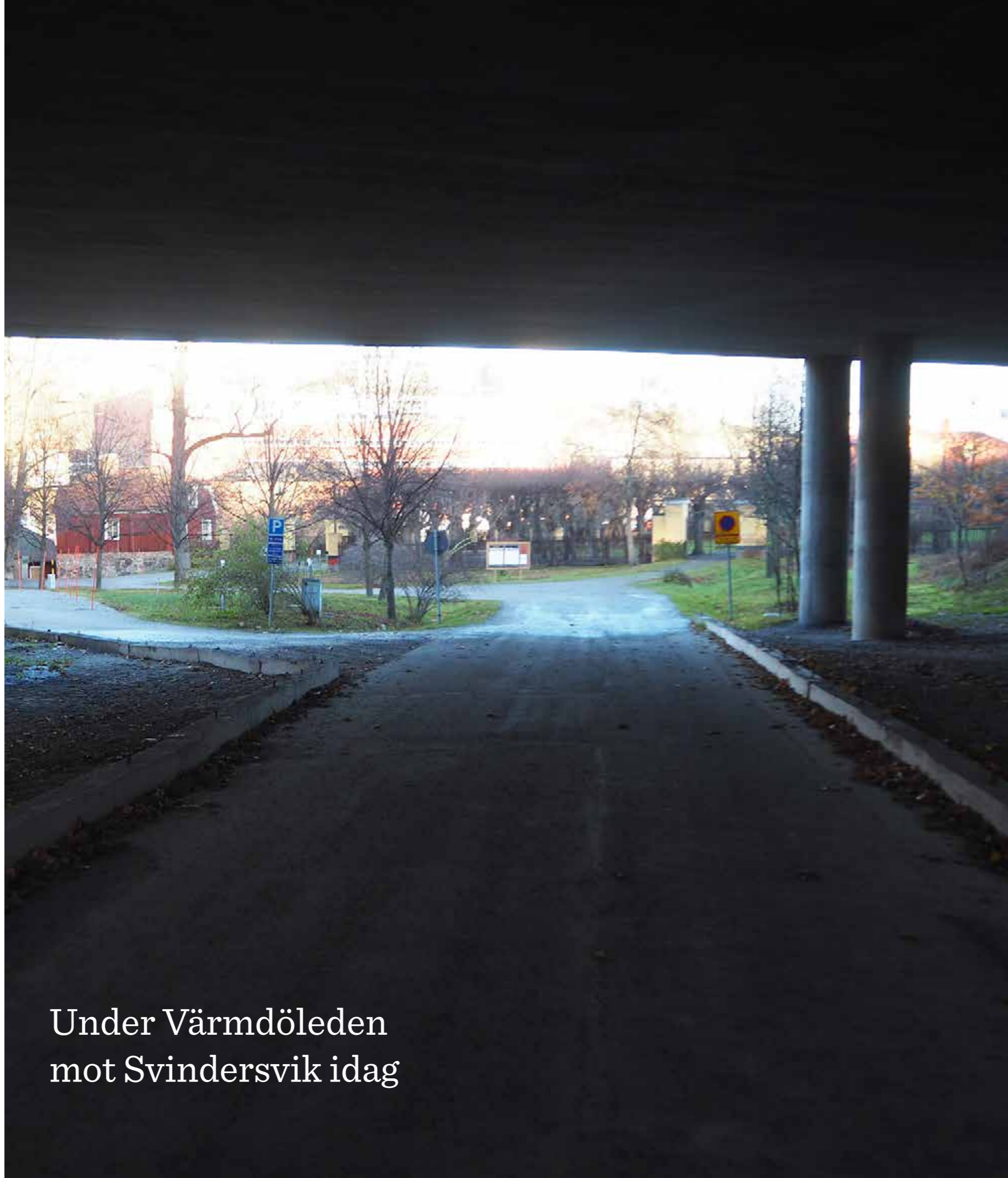
Stråket passerar flera skolor både i nord och syd vilket gör att det utgör en viktig förbindelse för barn och unga - idag saknas barn- och ungdomsperspektivet i stråket och platserna längs med.

På sikt kan stråket norrut få en mycket stor betydelse med en ny potentiell gång/cykelförbindelse jvidare norrut över vattnet mot Kvarnholmen.

Då tunnelbanan öppnar kommer en station finnas mitt på stråket vilket ökar dess betydelse ytterligare då fler rör sig till och från T-banans entré samt området runt entrén får potential att blomma upp som offentlig plats och ny knutpunkt. Många nya bostäder planeras även på flera platser längs stråket.



Från Svindersviken till Sickla Strand. 1km, ca 11min gång eller 4min cykel



Under Värmdöleden
mot Svindersvik idag

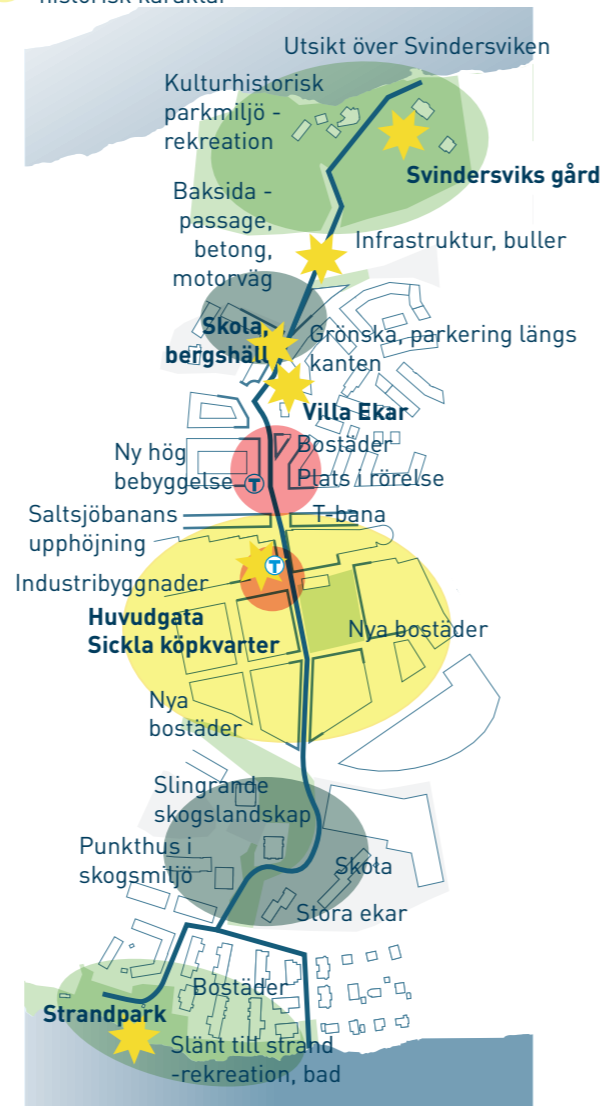
Stråk

- Trottoar
- GC-stråk
- Vägbana
- Tvärstråk



Identitet

- Stadsmässighet
- Identitetsskapare
- Område med speciell historisk karaktär
- Grönt & rekreativt
- Grönt & rekreativt /skogskaraktär



Utmaningar

- Identifierad utmaning
- Barriär
- Inaktiv fasad



Potential

- Identifierad potential
- Fasader som det finns stor potential i att aktivera



Asfalterad gata med lite trafik men mycket parkering samt avsaknad av trottoar förbi Maestroskolan.



Tornvillan och de karaktäristiska uppvuxna ekarna runt utgör ett landmärke på väg mot Svindersviks gård.



Svårt att orientera sig från Sickla köp kvarter till Sickla strand



Vacker, kuperad skogsaktig miljö förbi Sickla skola

Bellman möter Bowie i Berlin på väg till badet

Förslag till utveckling:

Identiteter

- Lyft fram de olika identiteterna t.ex Svindersviks kulturhistoriska oas vid vattnet och den unika urbana platsen med puls och känsla av Berlin vid den upphöjda Saltsjöbanan och nya T-banestationen.

- Lekfull rörelse! Rutschbana, bra underlag för att åka rullskridskor, lek längs vägen.
- Säkra och bra övergångsställen över större vägar för de många och ofta unga användarna.

Användning och syfte

- Skapa en god miljö för de många barn och unga rör sig längs stråket
- Folkliv, industriromantik och kreativitet ryms i lokalerna under den upphöjda Saltsjöbanan och längs solsidan på Värmdövägen. Hit tar folk tunnelbanan för att hänga.

Stadens rum & kanter

- På flera platser längs stråket blir det offentliga rummet ett rum som kompletterar de skolmiljöer som finns runt stråket med lekfulla inslag.
- Många nya aktiva kanter i de nya kvarteren som byggs i Sickla Köp kvarter

Rörelse

- Förstärk känslan av närhet till vattnet med vägvisning och aktiviteter längs stråket

Ett lekfullt och prunkande 1700-tal
Naturkvaliteter med färgsprakande komplement

Lilla Berlin
Storstadsnoden för mötet i farten.

Sickla kvartersstad
Kulturell och komersiell stadsdel med tydligt industriell prägel.

Skogsslingan
Böljande gångstråk med rastplatser genom skogsmiljö.

Strandparken
Grönytor med tydlig programmering med havsutsikt.



destination för familjer, barn och unga, seniorer, tillfälliga besökare



mötesplats för vuxna mitt i arbetslivet, studenter



stadsdel för hela Nacka med olika intressen och åldrar



närområde för boende och barn i närområdet



rekreativ målpunkt för aktiva användare i olika åldrar



Vy från Maestroskolan mot Värmdöleden och Svindersviken. 2017

“



Inspirationsvy / Svindersviks gårds kulturhistoriska identitet används på ett kreativt sätt vid uppgraderingen av skolan och Svindersviksvägen



Svindersviksvägen uppgraderas för gående och cyklister och Svindersviks gård krakaraktäristiskt grusade gångar blir en del av utformningen. 1700-talets estetik och formspråk används på ett modernt och lekfullt sätt för att utmärka stråket och Maestroskolan som viktig målpunkt för barn och unga samt entrén till Svindersviks gård. Motorvägspassagen aktiveras med ljus, utställningar och lekmöjligheter
 Ex. 1700-talslekplats, CosPlay och rollspel för barn och unga i historisk miljö.



Koppling till strandpromenaden som leder vidare västerut, samt österut mot Nacka strand. Info som markerar ena starten på stråket vatten-till-vatten, samt berättar om platsen och miljön runt Svindersviken.

Stadsdelstorgets identitet blir en kombination av industriellt arv, naturlig grönska och varma material som aktiveras av boende och besökare. Grönska och natur återfinns på mark och fasader, grönska används att vara på och använda. Ex. Sittmöjligheter, paviljonger och strukturer i trä, fauna som återfinns i Nacka idag. Detaljer med tydlig industriell prägel.

Lilla Berlin är mötesplatsen för människor på språng, med en intensiv stadskänsla skapad av det stora flödet av gående, cyklister och biltrafik på Värmdövägen. Butiker, kaféer, barer och restauranger skapar ramarna för en korsning med storstadspuls.



Stadsdelstorgets identitet blir en kombination av industriellt arv, naturlig grönska och varma material som aktiveras av boende och besökare. Grönska och natur återfinns på mark och fasader, grönska används att vara på och använda. Ex. Sittmöjligheter, paviljonger och strukturer i trä, fauna som återfinns i Nacka idag. Detaljer med tydlig industriell prägel.

En slingrande skogsstig med många små aktivitetsplatser inbäddade i miljön. Ex. Rutschbana i slätten, spångar att gå balans på, konstinstallation med ljud och ljus, gillestuga med plats för boende runt skogsbandet.



i Från vatten till vatten
 Ett gemensamt skyltsystem för temarutter beskriver målpunkter och visar vägen från norr till söder.
 Ex. En vatten- och ljusinstallation i Sickla köp kvarter, skyltning vid korsningar och ankomstplatser

Sickla strandpark kompletteras med nya aktiviteter på strand och i vatten med fokus på barn och unga.
 Ex. Kalvebod Bølge i Köpenhamn har blivit en destination i centrum för alla åldrar och många olika kulturer, kayakuthyrning.



Sickla strandpark får tydliga entréer med grönska, sitt- och lekmöjligheter redan från Gillevägen.
 Ex. Rutschbana, aktivering av postadsfasad.

Badgången av Peter Ivar Nilsson, Gardening & Design - visualisering av vinnande förslag från tävling om backen ned till badet.



Saltsjöbanans upphöjning med aktiva fasader och stora träd som skapar en attraktiv entré till stadsdelen



Vy genom skogsmiljö, ned mot Sickla Köp kvarter förbi Sickla skola. 2017

En slingrande skogsstig mellan Sickla strandpark och Sickla köp kvarter med många små aktivitetsplatser inbäddade i miljön

Från Nacka Forum till Nacka strand

Stråket kopplar från Värmdövägen norrut till Nacka strand och vattnet och utgör på så vis huvudkopplingen mellan centrala Nacka och Nacka strand.

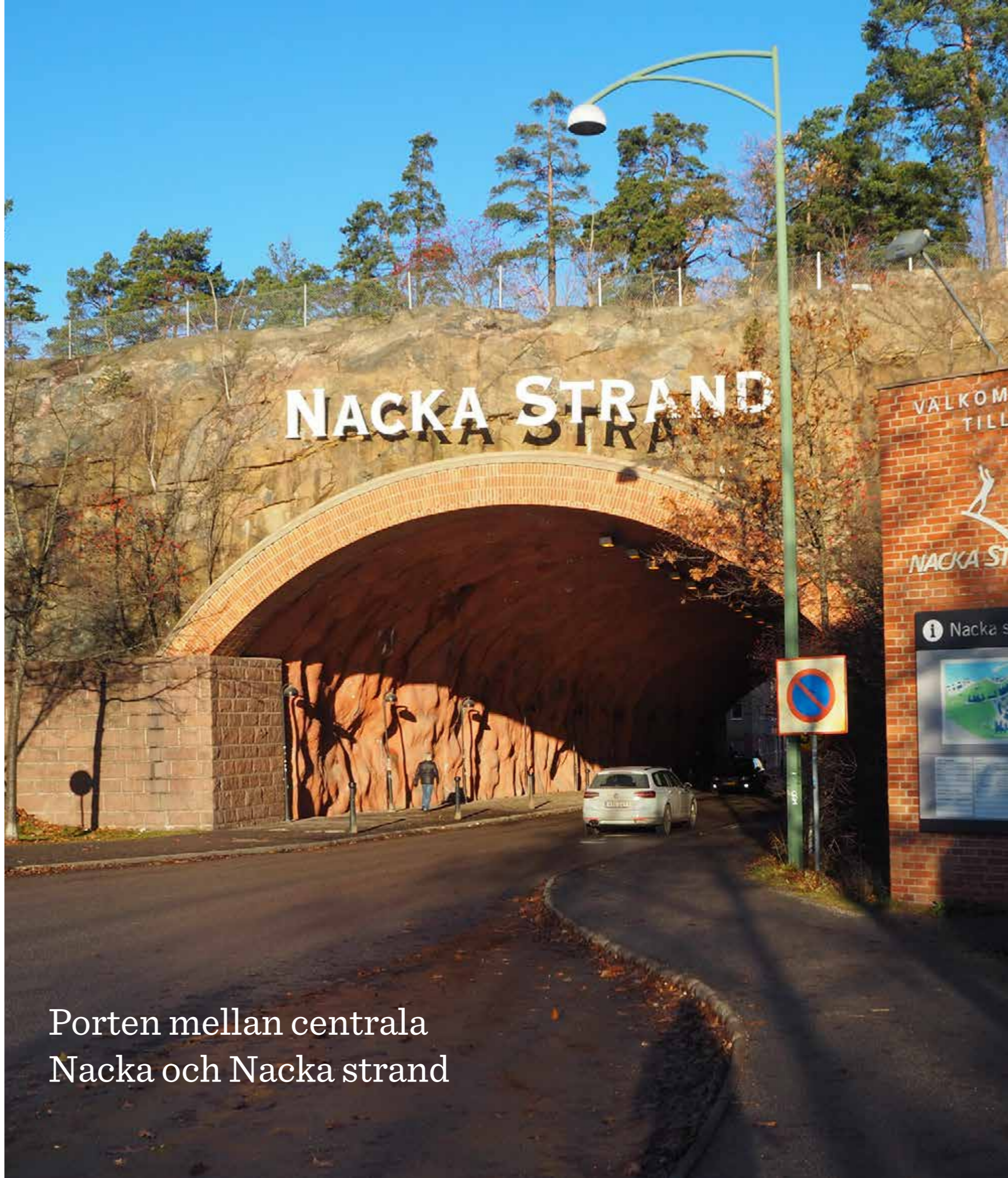
Längs stråket finns viktiga kollektivtrafiknoder med färjan i Nacka strand och den nya T-banestationen med överdäckningen av Värmdöleden och bussterminalen under.

Längs med stråket finns flera stora målpunkter t.ex Nacka Forum som drar till sig många besökare lokalt och regionalt samt den planerade stadsparken. I Nacka strand finns flera skolor och Nackamässan i en miljö av äldre industribebyggelse med stark karaktär.

Trots landmärken som tunneln är det bitvis svårt att hitta när man närmar sig vattnet i Nacka strand - förbindelsen kan förstärkas. Gatan kommer att göras om i sin helhet vilket öppnar upp för möjlighet att skapa en starkare koppling och livsnerv.

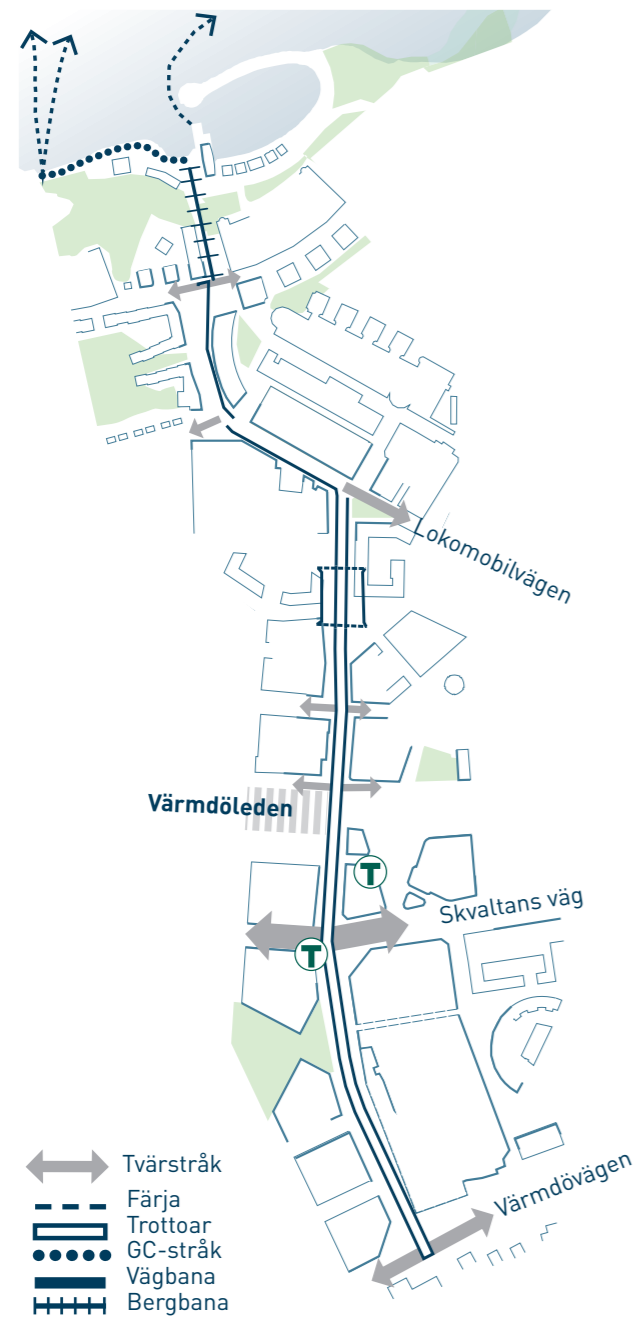


Värmdövägen till Nacka strand. 1,2km, Ca 13min gång eller 5min cykel



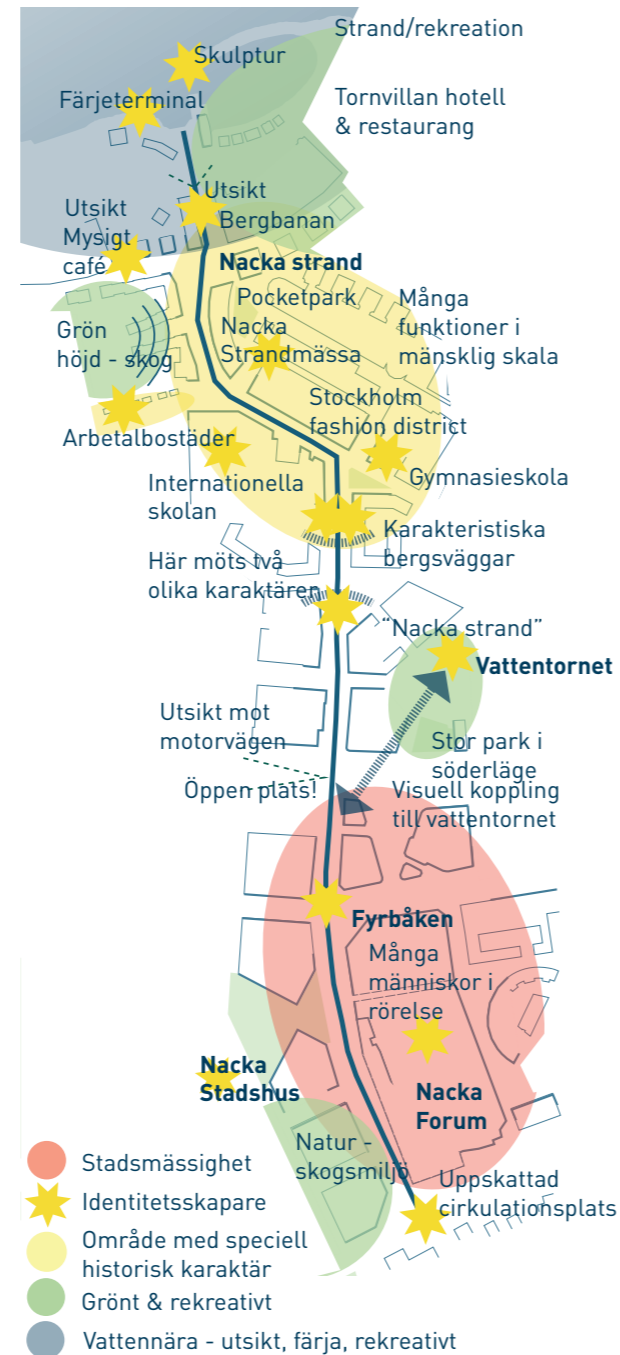
Porten mellan centrala Nacka och Nacka strand

Stråk



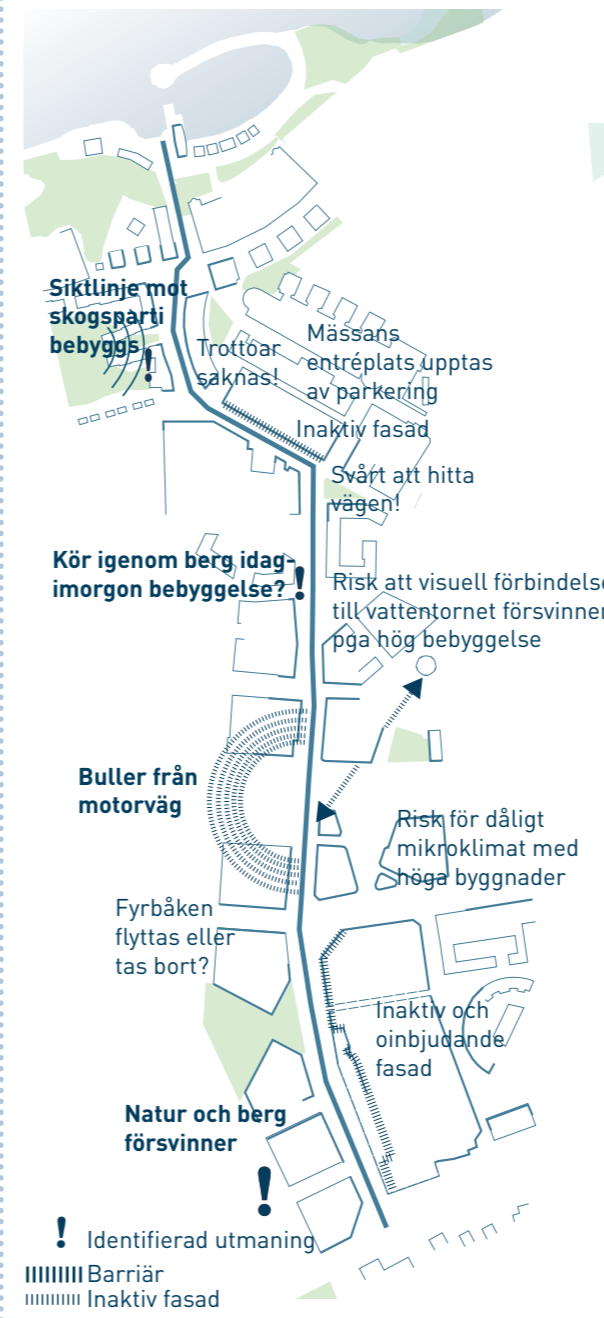
Gator med utformning efter biltrafik med lite åtanke på gående och cyklister

Identitet



Sprängd bergvägg som är den fysiska gränsen mellan Nacka stad och strand

Utmaningar



Vissa offentliga rum i Nacka strand är delvis dominerade av bilparkering, här finns en utmaning i att de behöver ha god tillgänglighet och fungera både till vardags och events

Potential



Stora flöden av gående till och från viktiga målpunkter utmed Vikdalsvägen

Sjövägen till sköna Nacka stad

Förslag till utveckling:

Identiteter

- Användning som handel, utbildning och Fashion district är stor del av identiteten längs stråket.
- Tunneln är en port mellan två miljöer-stråket kan binda ihop miljöerna.
- Lyft fram de olika identiteterna - den nya täta gröna kvarterstaden i centrala Nacka och industribebyggelsen i Nacka strand.

Användning och syfte

- Regionala platser som måste fungera både till events och vardags.

Rörelse

- Ett bra gång- och cykelvänligt stråk längs hela sträckningen.

- Lätt att hitta med vägvisning.
- Lätt att hitta och byta mellan olika transportsätt på den nya bytespunkten vid T-banan.

Stadens rum & kanter

- Trygga platser runt T-banan, dygnet runt
- Bra platser för paus längs vägen och attraktiva platser att vänta på vid kollektivtrafik
- Inaktiva kanter blir aktiva kanter ut mot Vikdalsvägen och stråket så långt möjligt

Båtliv för både vardag och helg

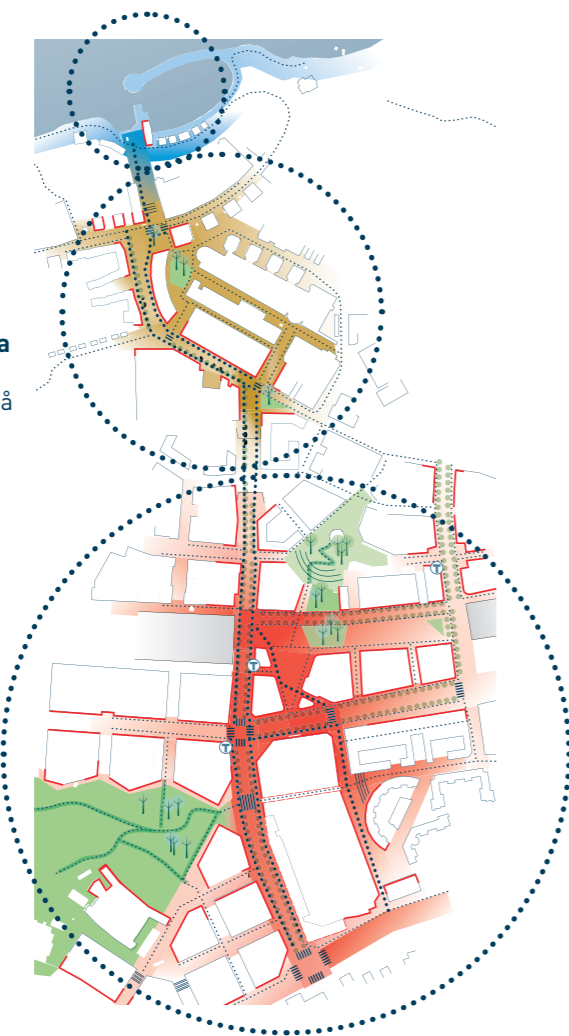
Småbåtshamn med intima mötesplatser och storslagen utsikt i marin miljö.

Påtaglig entreprenörsanda

En föränderlig identitet baserad på verksamheter och mässinnehåll.

Pulserande grön storstad

En modern kvartersstad med stark puls och en tydlig grön identitet.



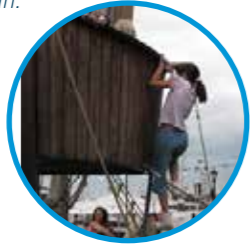
Vägen mot Nacka strand förbi Internationella skolan. 2017



Inspirationsvy /

En stadsgata med trottoar och cykelväg på bägge sidor där internationella skolan och mässhallen hjälper till att levandegöra gatan.

Nacka strand utvecklas till en rekreativ destination för hela familjen med intima mötesplatser, aktiviteter och events.
 Ex. Glasskiosk, lekplats med båttema, spa, utegym och interaktiv träningstrappa invid bergbanan.



Heldragen trottoar styrker Vikdalsvägen som fotgängar- och cykelvänligt stråk. Insnävningar lugnar ned biltrafiken och möjliggör informellt korsande av vägen.



Stadsparkens förplats visar vägen in i parkmiljön. Hörnorna är viktiga, och ska innehålla aktiva och välkomnande funktioner. Exempel; norra hörnan kan innehålla ett café med en solsida för förmiddag och en för eftermiddag. En mindre funktion såsom en mini-fontän/isbana för barn, med sittkant runt skulle kunna aktivera platsen och utgöra övergång från shoppingmiljön runt Forum till den gröna stadsparksmiljön.



Vikdalsvägen blir en grön stadsgata i flera bemärkelser, med gatuträd, lokal dagvattenhantering som del av gatudesignt och grönska på väggarna där det är möjligt.



Från Nacka Forum till Nacka Strand

En föränderlig och kreativ miljö som avspeglar användarna och idéerna som skapas i Nacka strand. Skolorna skapar mycket liv och rörelse i området och t.ex den Internationella skolan blir mer utåtvänd, tar plats och aktiverar Augustendalsvägen. Funktionerna generellt, modcenter och arbetsplatserna får gärna synas mer ute i stadsrummen.



Det känns att miljön är annorlunda på vardera sida om Nacka strand-tunneln, och det är en spännande övergång oavsett färdriktning.

Tunnelns entré är markerad med t.ex "centrala Nacka" från Nacka strand-hållet och förhållanden för fotgängare och cyklister förbättras liksom längs stråket i sin helhet. Stämningsskapande belysning som skapar trygghet och stämning skulle kunna användas i tunneln kvällstid.

Tornparken, park för aktivitet och rekreation i samspel med natur och topografi



En vattenfallsinstallation vid motorvägen skapar en positiv ljudbild och en målpunkt på överdäckningen

Utblicken mot motorvägen och landskapet är en upplevelse av rymd och här finns möjlighet att ställa sig på en utsiktsplats, ta foton och titta i kikare.



Tunnelbanan pumpar ut människor i centrala Nacka och den centrala korsningen vid Forums nordvästra hörn blir ett av stadsdelens mest urbana platser.

Centrala Nacka

Centrala Nacka står inför stora förändringar med ny bebyggelse och många nya platser planerade. I planeringen är det viktigt att säkerställa en god variation av offentliga rum med olika karaktär och för olika användning.

I centrala Nacka finns även många viktiga funktioner som skolor, stadshuset och Nacka Forum som lockar besökare regionalt. Livet och människorna som använder dessa funktioner ger stadsdelen stark identitet. Många unga rör sig här och mycket handel sker, även om det idag göms undan inne i Nacka Forum.

Dessa användare är många av de som kommer att använda de planerade stadsrummen - och sedan tillkommer många nya boende samt alla de pendlare som kan använda sig av den nya T-banestationen.

Idag delvis trafikdominerat, men centrala Nacka har möjligheten att utvecklas till ett urbant och grönt hjärta där funktionerna är utåtvända och hjälper till att skapa en välkomnande stämning.



Delområde Centrala Nacka



Stadshuset - en del av centrala Nackas hjärta

En pulserande grön storstad

Förslag till utveckling:

Identiteter

- Nacka Forum som identitetsskapare och "magnet" som bidrar till liv till hela stadsdelen istället för att "suga in" liv.
- Kvartersstad med grön karaktär och topografi.
- T-banan som hjärta, med stark urban känsla runt omkring uppgångarna mot Forum.
- Sprängda bergväggar berättar om områdets utveckling och kan framhävas t.ex med ljus.

Användning och syfte

- Många unga.
- Många besökare som inbjuds att stanna längre i området.
- Platser för både vardag och events.

Rörelse

- Topografi och trappor skapar spännande kopplingar och platser - tillgänglighet uppnås med hissar, ramper, rulltrappor eller väl utmärkta och attraktiva alternativa rutten.
- God miljö för gående och cyklister längs Vikdalsvägen.
- Stora flöden av människor.

Stadens rum & kanter

- Arbeta för ett gott mikroklimat, men undvik att bygga in platser.
- Aktiviteter och platser för unga
- Platser där olika åldersgrupper möts
- Nacka forum "vänds ut och in"
- Aktiva bostadskanter bidrar till liv i den nya kvartersstrukturen och mot stadsparken.

Mötesplats i rörelse

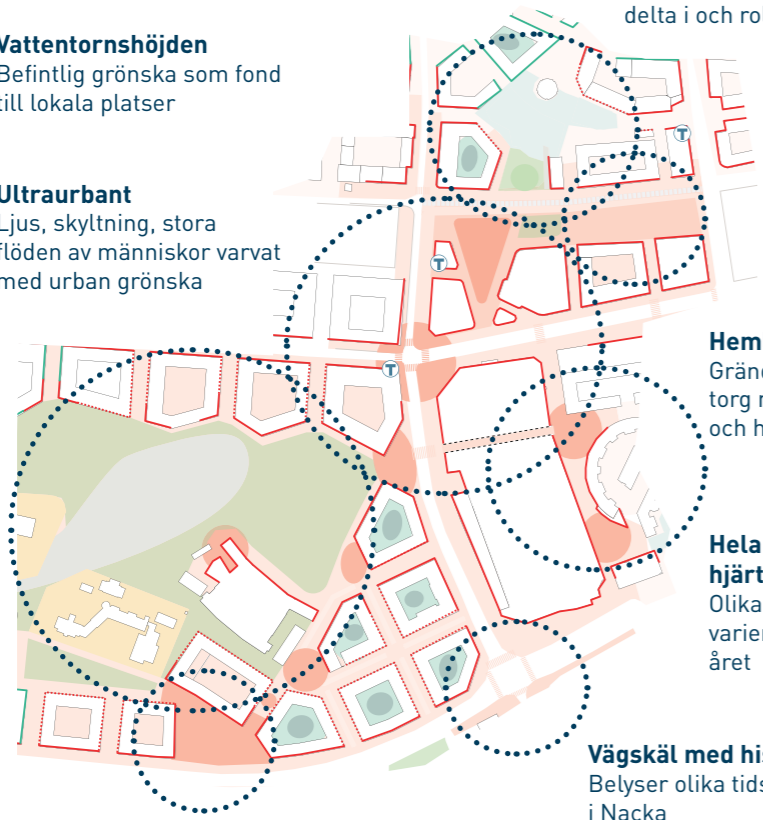
Hårdgjord plats för fysisk aktivitet som är enkel att delta i och rolig att titta på

Vattentornshöjden

Befintlig grönska som fond till lokala platser

Ultraurbant

Ljus, skyltning, stora flöden av människor varvat med urban grönska



Hemligt och intimt

Gränd med kommersiella torg med uteservering och handel

Hela Nackas gröna hjärta

Olika gröna miljöer med varierat program över året

Vägsål med historien

Belyser olika tidsåldrar i Nacka



Vikdalsvägen vid Nacka Forum, vy söderut. 2017



Inspirationsvy /
Centrala Nacka med
inbjudande stadsgator
kantade av kommers och
gröna kvaliteter.

Tornparken

En parkmiljö runt vattentornet indelad i flera olika typer av miljöer och aktiviteter. Grön, lite mer skyddad plats längst ned, med lek och möjlighet att klättra upp för kullen mot vattentornet eller sitta i kvällssolen på trappsteg. Natur och topografi som ger identitet.



Nacka Torg - En flexibel eventplats med obrutna gånglinjer och öar av sittplatser.



Den "ultraurbana" korsningen i Nackas hjärta.

Stark puls och många människor i rörelse. Forum-hörnet blir en mötesplats.



Stadshuset. Möjlighet att arbeta och mötas/vänta på sitt möte utanför. Ny plats för barn och unga på norra hörnan i samband med stråket mot skolan, som förstärks.



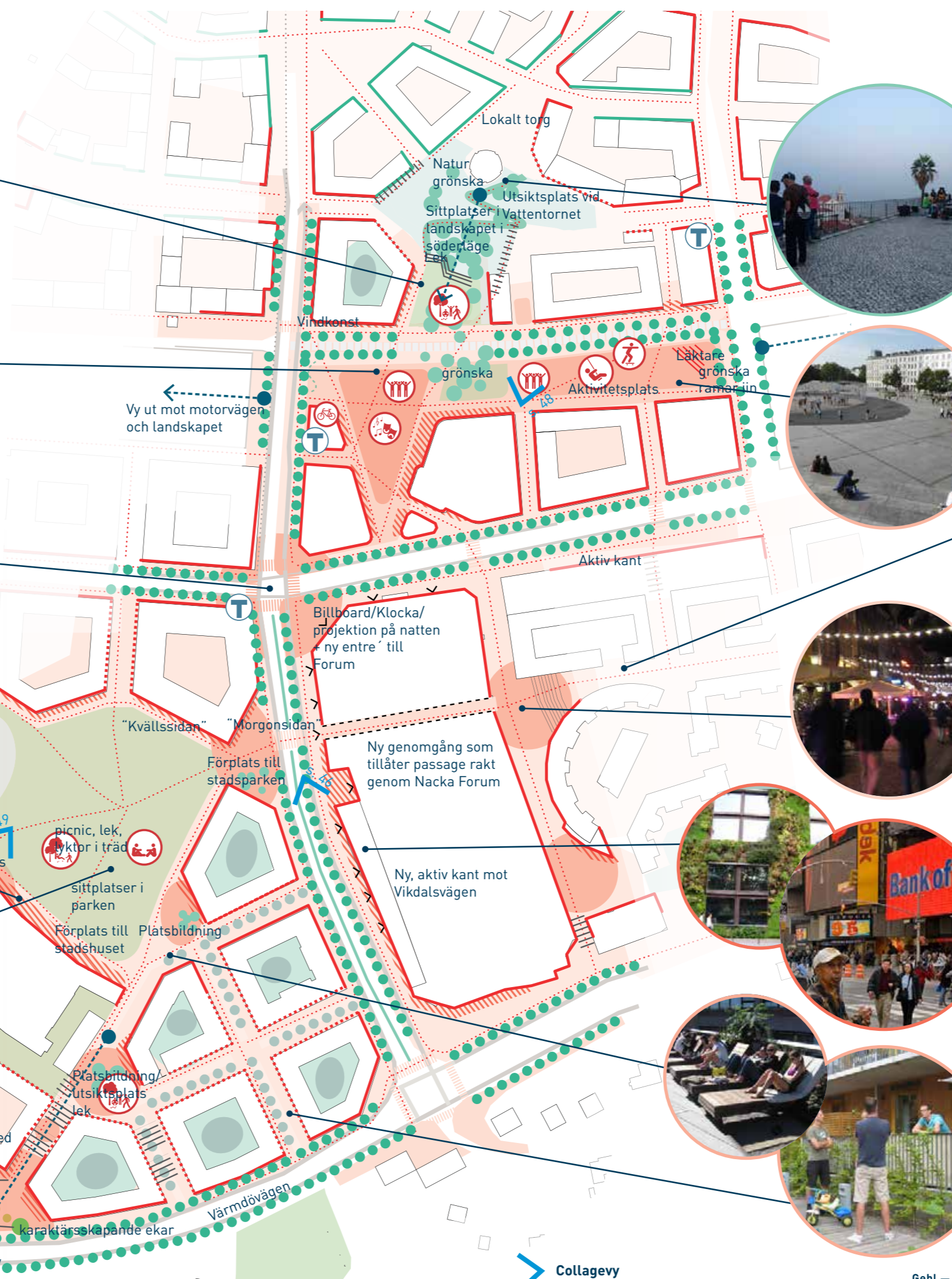
Stadsparken. Flexibla möbler. Lyktor. Trygghet även kvällstid genom belysning och naturliga flöden genom parken. Existerande träd och naturliga höjdskillnader tas tillvara på för att skapa ett spännande landskap med plats för spontan aktivitet.



Elverkstorget - varmt och välkomnande året om. Kan torget signalera värme i sin färgskala? Kan man arbeta med projektorer för att skapa en känsla av värme? Möjlighet att återvinna tegel från elverket i ny bebyggelse eller beläggning inomhus



Välkomnande till det historiska stråket, i form av t.ex info, skylt, skydd mot väder och vind i form av t.ex värmestuga/paviljong



Utsiktsplatsen
Platser med utsikt kan vara attraktiva målpunkter i sig, och vattentornet kan bli en sådan plats. Erbjud en väg upp/ till platsen och sittplatser som blickar utåt.



Aktivitetsplatsen
En öppen, flexibel plats med sport. Möjligt att bygga upp ett av hörnen som en liten läktare som samtidigt rammar in platsen



Kopplingar till bostadskvarter
Goda gång och cykelkopplingar från bostadskvarteren bakom Forum.

Romanstorget
mindre och intima rum. aktivera trappan mer förbättra mikroklimat men bygg inte in - viktigt att behålla passagen genom platsen för bra konnektivitet nord - syd. Bygg vidare på den intima skalan t.ex med hjälp av belysning.



Nacka Forum - Från inåtvänd till integrerad med stadsdelen. Med entréer mot gatan och ny passage genom är Nacka Forum en aktiv del i att bidra med liv även utanför byggnaden. Hit man går för att se på julskyltningen!



Lugnare kvartersgator. I den nya kvarterstrukturen sparas element från skogsbacken så långt det går, topografi, växter och berg i designen av gatumiljön och innergårdarna





Vattentornet med existerande natur och infrastruktur. 2017

Efter överdäckningen - En samlingsplats i vått och torrt med aktiviteter och grönska för alla åldrar



Stadshuset med vägyta och en smal stig mot skolan till höger. 2017



Nacka stadshus framsida mot parken och ett lärande skolstråk



grönö.lund

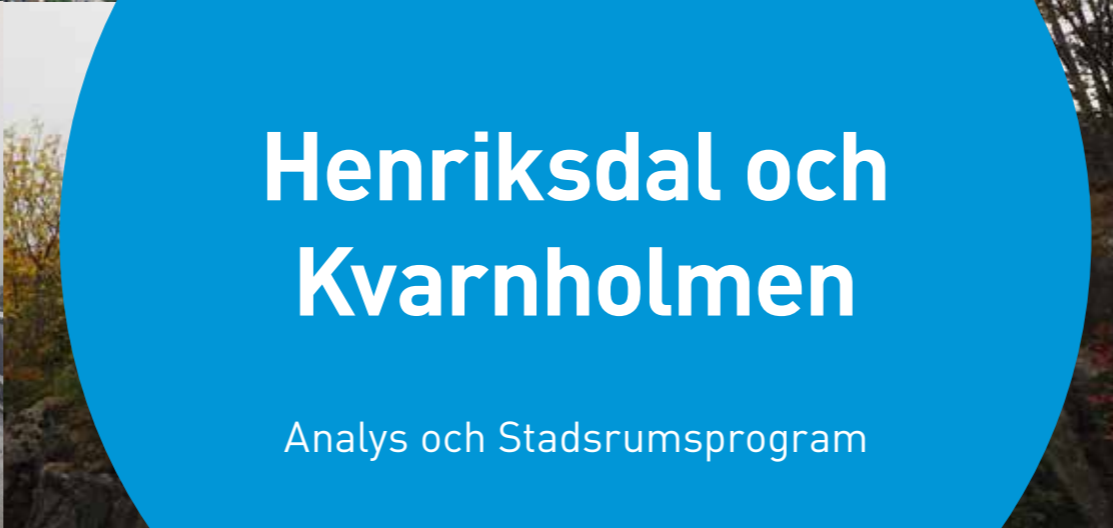
bar

grönö.lund

boulebådan

HOT FRESH DO NUTS

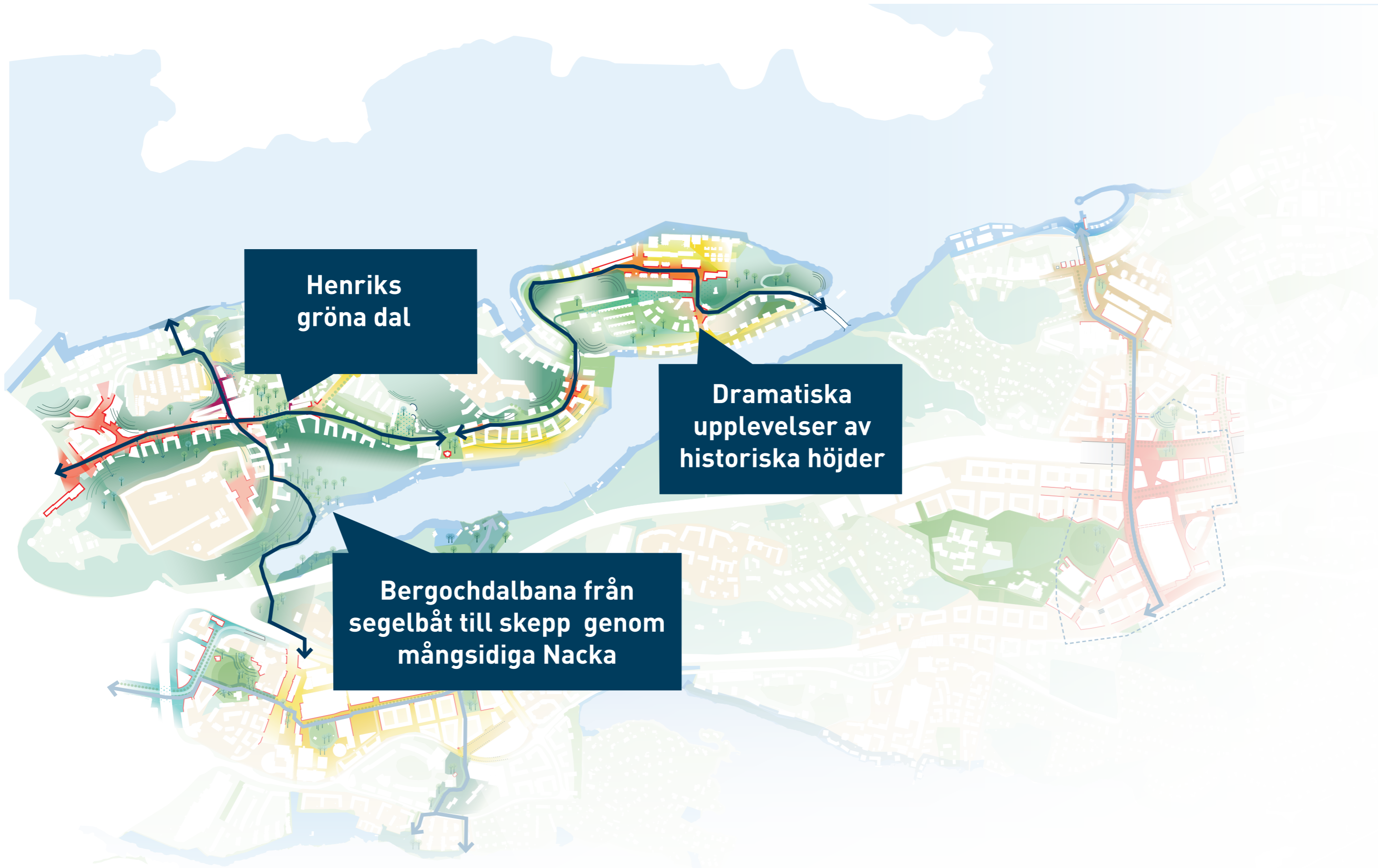
CANDY FLORES CANDY F



Henriksdal och Kvarnholmen

Analys och Stadsrumsprogram

Gehl



Henriksdal & Kvarnholmen

Analys och stadsrumsprogram för stråk och platser

Följande del av rapporten behandlar tre exempelstråk som arbetats med i delområdet Henriksdal Kvarnholmen.

På Henriksdal och Kvarnholmen finns mycket natur, närhet till vattnet och fantastiska vyer. Topografin och upplevelsen av att röra sig mellan nivåer är här påtaglig, och trots små avstånd är många områden svårtillgängliga och fina naturområden med fantastiska vyer hemliga. Genom lättare orienterbarhet och förenkla rörelse mellan olika nivåer kan dessa kvaliteter lyftas fram och natur och vatten kan tillgängliggöras.

Som kontrast till höjderna erbjuder området även "hemliga" rum - bergsrum och tunnlar med potential för att skapa unika upplevelser innifrån bergen.

Kustpromenaden är en stark kvalitet med de olika upplevelser som finns längs med, från hårdgjord kaj till ruff båtmiljö, samt de nya upplevelser som kommer med det planerade. I bostadsmiljöerna är skolorna viktiga generatorer av liv.

De tre stråken tar dels tag i rörelsen "Vatten till vatten - till tunnelbanan i Sickla" och dels i Kvarnholmsvägen som är områdets huvudkoppling och ryggrad. Längs Kvarnholmsvägen blir även koppingarna till kringliggande områden viktiga, här kan skyltar eller fysisk utformning leda väg till vattnet, bostadsområden och andra destinationer.

I detta kapitel beskrivs tre exempelstråk genom analys av befintligt och planerat samt vision för framtiden, baserat på:

- Identiteter att lyfta fram och utveckla
- Förhållanden för fotgängare i stråk och i korsande stråk
- Utmaningar att beakta när man utformar de nya rummen
- Potentialer som hjälper till att skapa de offentliga rummen

Med stadsrumsprogram och inspirationsvyer ger vi en bild av hur exempelstråken och utvalda platser längs dem kan tänkas se ut i framtiden.



s. 54

Bergochdalbana från segelbåtar till skepp genom mångsidiga Nacka

/ Från Sickla till Saltsjöqvarn



s. 60

Henriks gröna dal

/ Henriksdal station till Finberget



s. 64

Dramatiska upplevelser av historiska höjder

/ Runt Finnberget till Svindersviksbron

Från Sickla till Saltsjöqvarn

Här upplever man Nackas stora variation! Stråket, som kopplar samman stadspuls vid Sickla station med Henriksdals naturstråk och bostadsområden, går genom berg och dalar, och är ett viktigt korsande stråk till den planerade bebyggelsen längs Kvarnholmen.

Längs Henriksdalsbacken och i området runt Vilans skola planeras många nya bostäder och vardagsfunktioner. Stråket kopplar också till tunnelbanan i Sickla och kajen med färjor i norr, och är på så vis viktigt för pendlare. Förbättrade gång- och cykelmöjligheter längs stråket är därför av högsta vikt.

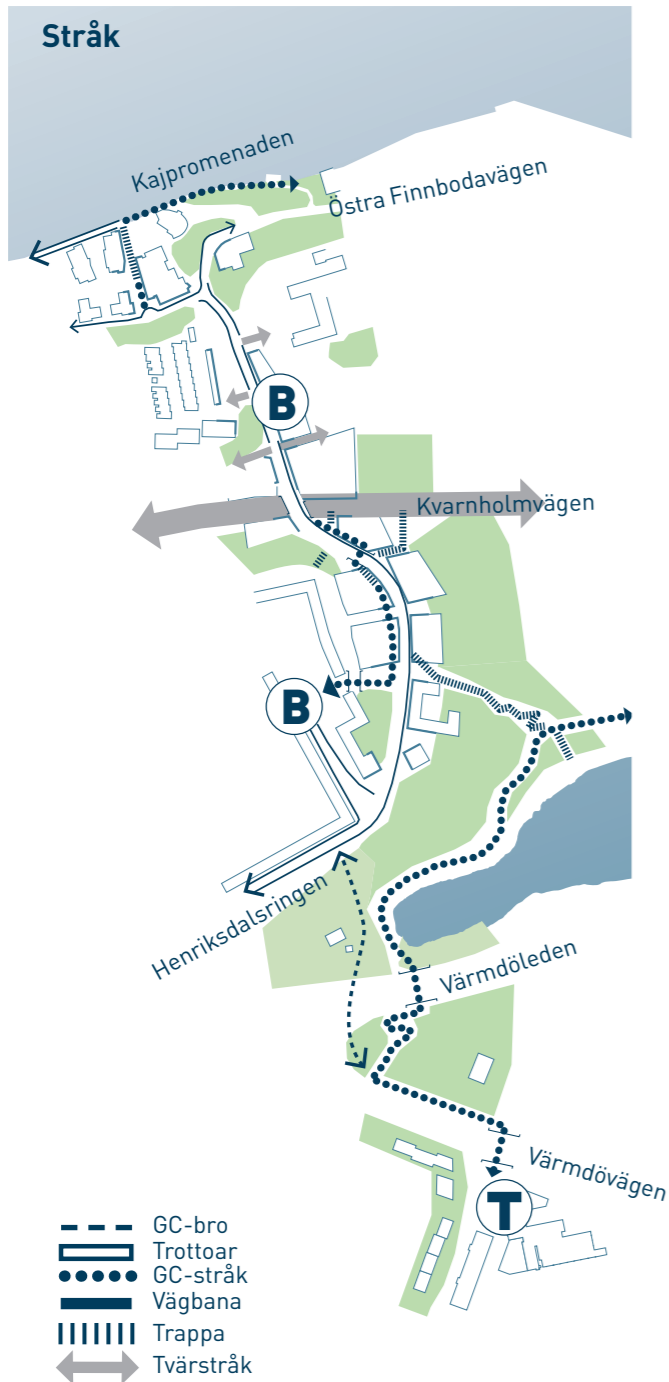
Vackra naturområden lockar besökare och är av värde för boende i området, och tillsammans med den skiftande topografin skapar de en stark identitet. Vad som i dagens stråk kan upplevas som barriärer, med planskilda trafiklösningar och otrygga stråk, har möjlighet att vändas till lekfulla och spännande kopplingar mellan olika nivåer, med förbättrad orienterbarhet och nya upplevelser av naturen – för vardagsanvändare och besökare.



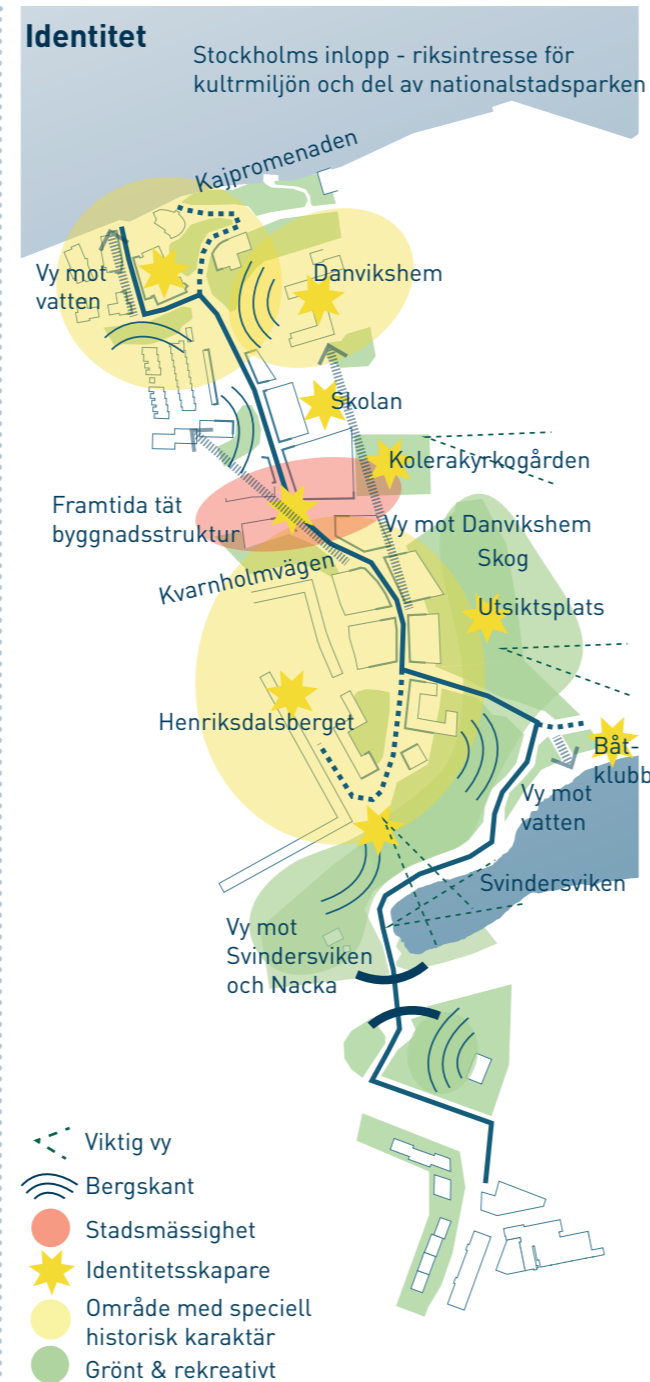
Sickla till Saltsjöqvarn strand.
1,6 km, Ca 23 min gång



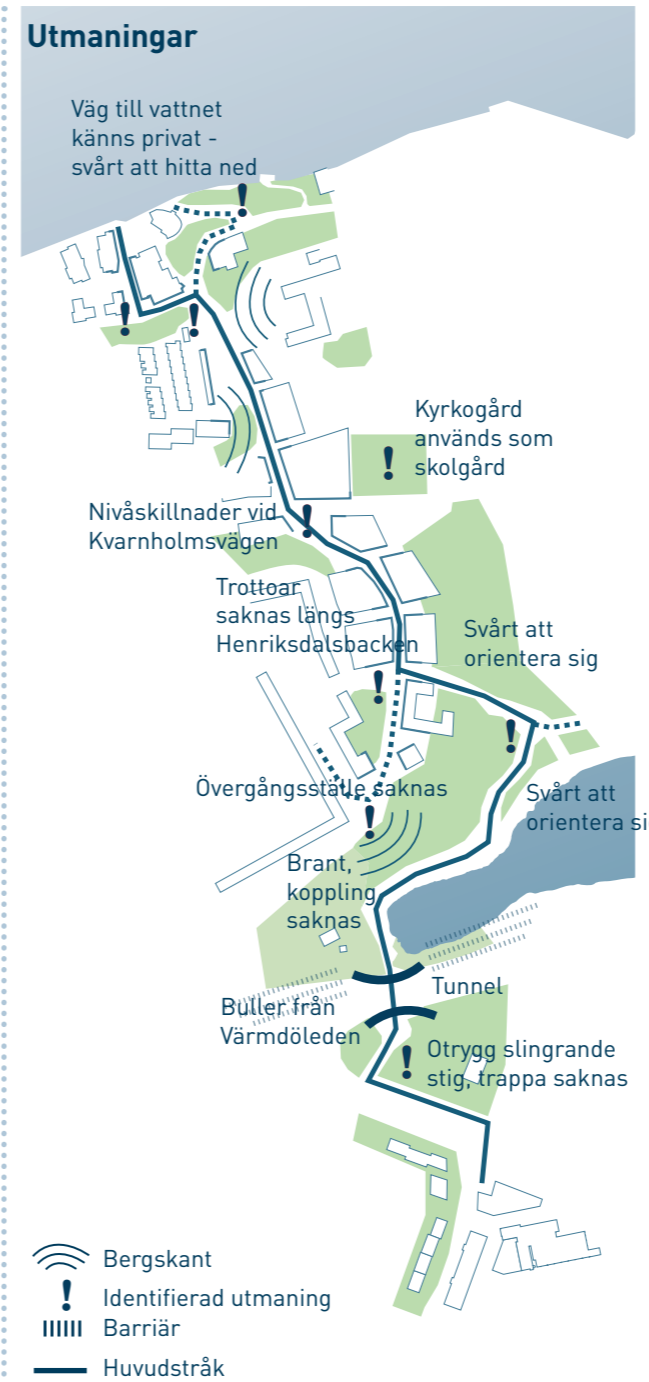
Vy mot Henriksdalsberget vid
bron över Kvarnholmsvägen idag



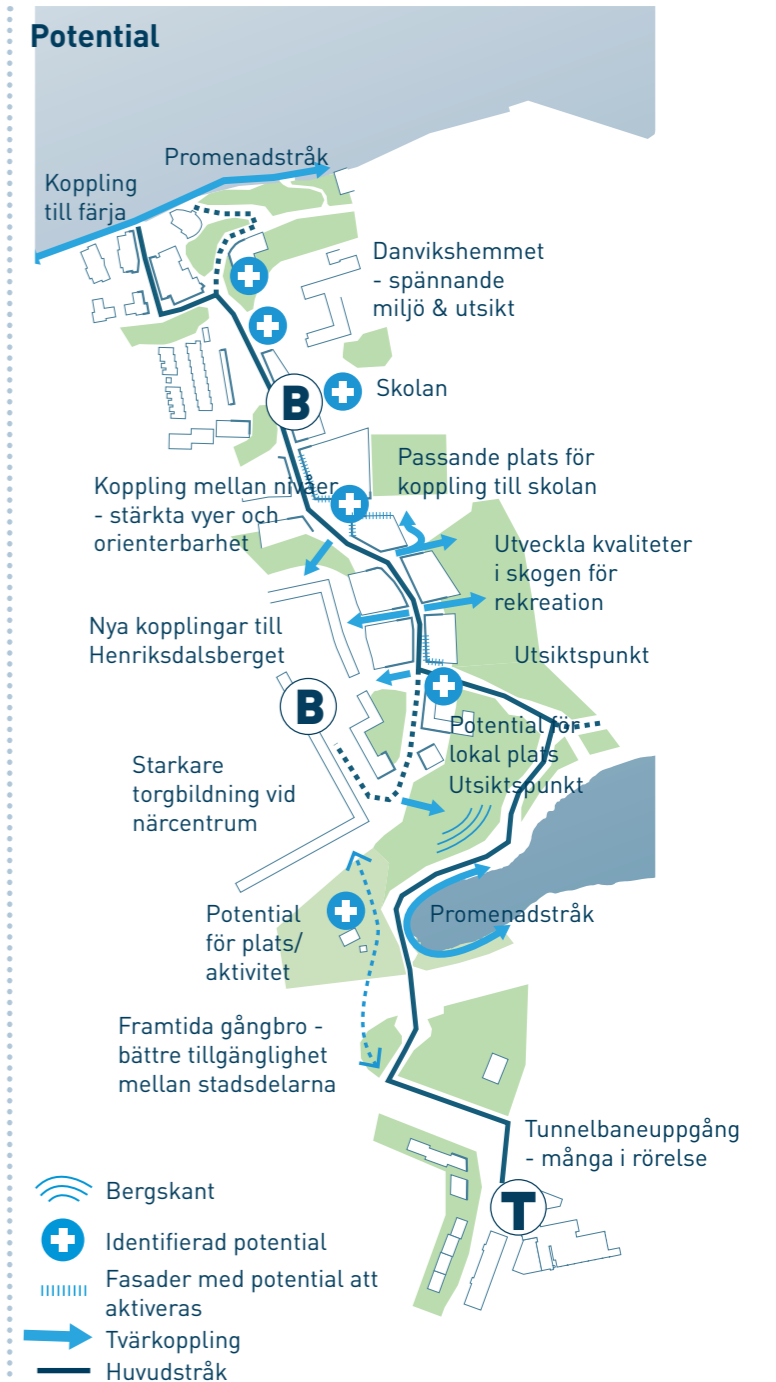
Slingrande smitvägar skapar genvägar men kan upplevas som otrygga och det kan vara svårt att hitta - det finns ett behov för ökad vägvisning och belysning.



Spektakulära vyer mot Svindersviken och centrala Nacka.



Mötet mellan Kvarnholmvägen och Henriksdalsbacken är idag oinbjudande och otryggt för fotgängare, över och under bron.



Henriksdalsbergets torg har potential att utvecklas till ett starkare närcentrum i samverkan med boende i området.

Bergochdalbana från segelbåt till skepp genom mångsidiga Nacka

Förslag till utveckling:

Identiteter

- Arbetas med topografin som stark identitetsskapare och upplevelsen av att röra sig mellan nivåer.
- Bjud in och tillgängliggör till naturen på både på Henriksdalsberget och kring Danvikshem.
- Gör det enkelt att hitta ut i naturen!
- Berätta områdets historia på skyltar eller med andra medel och låt den influera stadsrummen, t.ex genom temalekplats i Svindersviken.

Användning och syfte

- Skapa goda bostadsmiljöer i samspel med naturen
- Lekfullhet är en extra viktig del med alla barn som rör sig längs stråket - erbjud lek vid viktiga destinationer och längs stråket i allmänhet.
- Nya funktioner i naturområdena förstärker upplevelsen av naturen.

Rörelse

- Erbjud olika sätt att röra sig mellan nivåer - snabba, lätta, tillgängliga, lekfulla.
- Ett förbättrat nätverk för mjuka trafikanter, med sammanhängande trottoar och cykelbanor.
- Bättre orienterbarhet för fotgängare och cyklister/lättare att hitta mellan området och hitta ut i naturen.

Stadens rum & kanter

- Nya byggnadskanter ramar in gaturummen.
- Placera de aktiverande funktionerna vid platser och längs viktiga ståk.
- Lugn aktiva kanter, med bostäder eller vardagsfunktioner i bottenvåningarna, ger liv åt gatan. Låt livet spilla ut på gatan/platsen, med god transparens och många entréer.



Henriks Gröna Dal

Fullt av rörelse i korsningen mellan kvartersstrukturen längs Kvarnholmsvägen och vatten-till-vatten-stråket

Henriksdalsberget

Torget förstärks som närcentra för de många boende i området

Danviken

Historiska byggnader möter Stockholms inlopp i område där alla åldersgrupper möts

Svindersvik

Historisk vik med gröna slätter, natur och dramatiska branter

Sickla station

Livligt centrum för pendlare och besökare till Sickla Köpstad



Danviksvägen vid Vilans skola. 2018.



Inspirationsvy /
En plats utanför skolan för ankomst, möten i vardagen, väntan. Trygg mobilitet för unga trafikanter.

Lätt att hitta ner till vattenpromenaden - Fler kopplingar ner till vattnet, samt utformning av kopplingar och skyltning som tydligare visar hur man kan ta sig upp och ner.

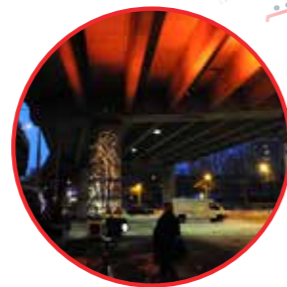
Platser för paus längs vägen - Liten plats med bänk och skyltning visar möjligheterna att hitta ner till vattnet

Skolan i staden - Skolan har en entré mot gatan och framför skapas en liten plats. Här kan man vänta bussen eller mötas i samband med hämtning och lämning av barn. Lek och trygg gata för barn, goda fotgängar- och cykelförhållanden. Fartdämpning och skifte i beläggning.

"Magiska bron" - Rörelse mellan husen ut över bron. Utsikt över Kvarnholmsvägen och lätt att ta sig mellan nivåerna. Integrera bron med ny bebyggelse. God orienterbarhet, vyer åt alla håll vid bron. Lokal plats på södra sidan Kvarnholmsvägen med mycket ljus och färg.

Torget - En viktig vardagsplats för bostadsområdet. Aktiva kanter med inbjudande kantzonen mot torget, både i befintlig och planerad bebyggelse. *Exempel: Utveckla platsen tillsammans med de boende i området! Ta upp den karakteristiska färgen på Henriksdalsringen i platsens design. Ta fasta på historier från området - här bodde Katarina Taikon - med litteraturtema, ex. med ett minibibliotek vid busshållplatsen.*

Naturlekplats - Historisk temalekplats med skeppstema i promenaden längs Svindersviken. Rutschbana, lekfull koppling ner från Henriksdalsberget kompletterar trappa. Information/vägvissning längs vägen samt historisk promenad riktad till barn. Storytelling om vikens historia.



Danvikshem görs synligt i gatan med ett entrétorg.

Mer direkt, fotgängarvänlig korsning

Möjlig ny koppling - genväg från Henriksdalberget

Regionala cykelstråket

Tunnelbana öppnar år 2026

Utsiktsplats

Utsiktsplats



Från Sickla till Saltsjöqvarn

Skolorrådet - Planeras i en urban utformning tillsammans med de nya bostadshusen. Sport och ny ungdomsgård tänks in och uterum kan samutnyttjas så att skolans rum och den tillfälliga parken kan användas av fler och över en större del av dygnet och veckan.

Lekfulla kopplingar - De nya trapporna, rutschkanorna etc gör det lätt att komma ner till vägen, bussen, skolan, kyrkogården

Urban gata med naturen närvarande - Bebyggelse som skapar kant mot gatan men öppnar upp mot skogen bakom. Skogen kikar ut emellan. Öppna, lugna fasader i bottenvåning. Aktiva med t.ex. förskola, kontor eller lokaler.

Entrén till naturen - Liten plats var naturen kikar fram. Befintlig trappa ner till vattnet och ny koppling upp mot Henriksdal. Aktiva bottenplan i form av förskola, gemensamhetslokal etc. Bra korsning över vägen.

Bjud ner till vattnet - Trappor som tydligt leder ner till en utvecklad strandpromenad. Små aktiviteter eller funktioner längs vattnet, kan aktivera och skapa trygghet, samt erbjuda nya upplevelser av naturen. Bevara den genuina småbåtsmiljön, som är unik i storstadsområdet.

Tunneln till Sickla - Tryggare och intressantare stråk Ljus + förenkla för fotgängare med trappa

i Viktig plats för info /skyltning
s-xx Inspirationsvy



Kopplingen mellan Henriksdal och Sickla via Svindersviken. 2018

Plats för paus längs vägen. Aktivering och information som berättar platsens historia.



Vy längs Henrikdalsbacken mot Danvikshem. 2018.



Naturen letar sig fram mellan den planerade bebyggelsen där stigen från Svindersviken möter Henrikdalsbacken. Här skapas en liten plats med aktiva bottenvåningar, en ny busshållplats och koppling upp till Henrikdalsringen.



Henriksdal station till Finnberget

Kvarnholmsvägen, som idag har karaktär av en bilväg med bitvis snabb och tung trafik, står inför stora förändringar. I framtiden kommer vägen vara utformad som en stadsgata, och fungera som en viktig mötesplats för kringliggande områden.

Historien om Henriks Gröna Dal, som givit namn till dalen, gör sig idag inte synlig. I kommande utveckling har historien trots det potential att vara starkt karaktärgivande, om de gröna sluttningarna och synliga bergsväggarna bevaras och lyfts fram. Den visuella kontakten med bostadsområdena på berget är viktig både för identitet och upplevelse och för orienterbarheten. Idag är det svårt att avläsa vad som finns nära stråket, korsande gator och stigar visar inte vart de leder. Få vägar leder upp till bostäderna på berget.

Vid Henriksdals station möter Kvarnholmsvägen Värmdövägen. Här är entrén till Henriksdal från Hammarby Sjöstad, men trots det upplevs området idag som ett icke-urbant och bildominerat gränsland. Det är viktigt att i kommande utveckling tänka ihop Nackasidan och Stockholmsidan med en plats som är trygg och inbjudande trots stora trafikmängder, samt skapa en attraktiv entré till Nacka och stadsgatan Kvarnholmsvägen.



Kvarnholmsvägen från Henriksdals station till Dramaten-området. 1,3 km, ca 18 min gång eller 7 min cykel.

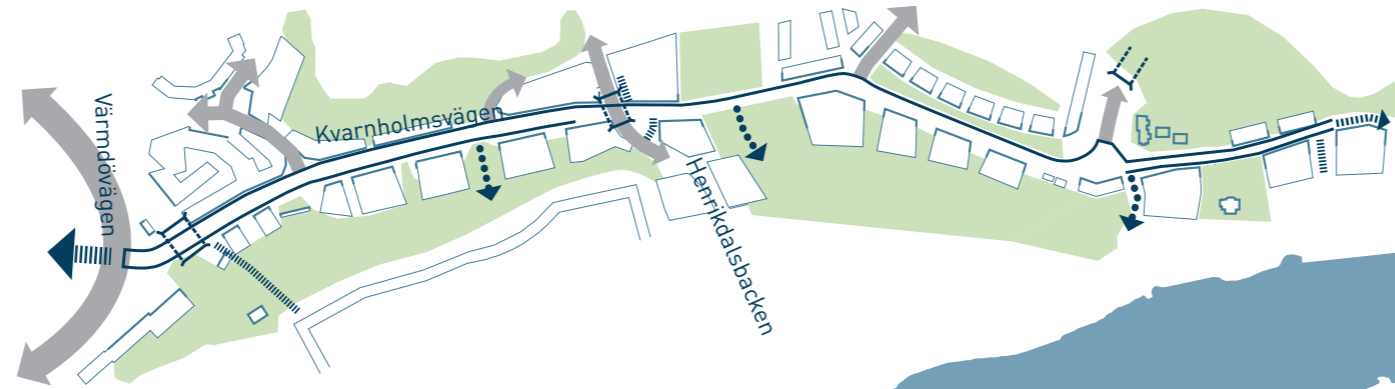


Entrén till Nacka!
Fokusområde där stadsmässig bebyggelse över tid ska bygga samman staden. Kortsiktigt kan grönska, ljus och en plats vid stationen uppmuntra rörelse in mot Kvarnholmsvägen.

Kvarnholmsvägen vid Henriksdals station på väg in i Nacka idag

Stråk

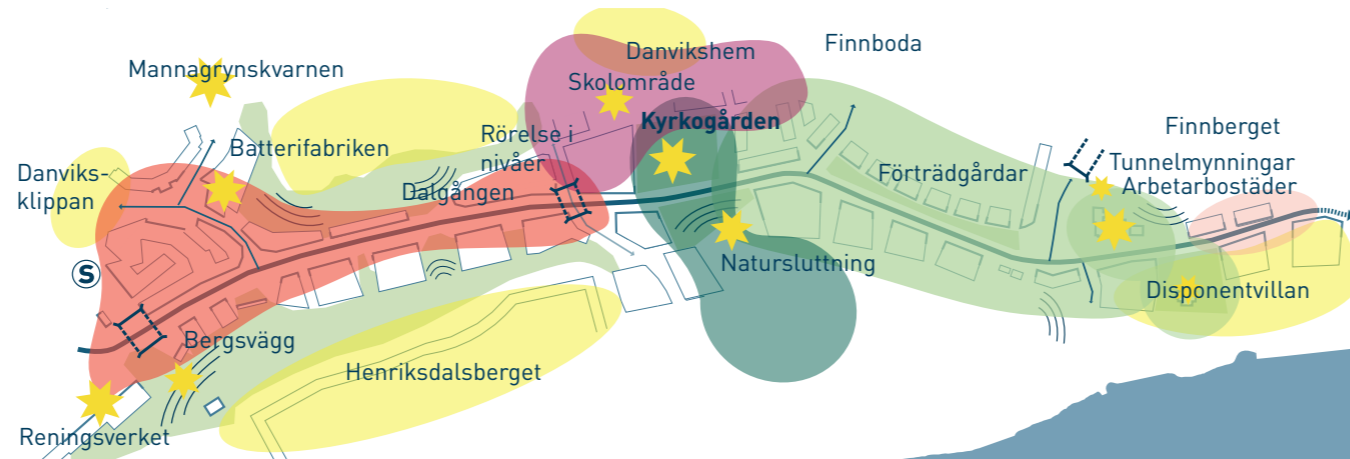
- Trottoar
- GC-stråk
- Vägbana
- Trappa
- Tvärstråk



Korsande stråk är indentitetslösa med bilskala och bristande skyltning - men leder vidare till spännande miljöer!

Identitet

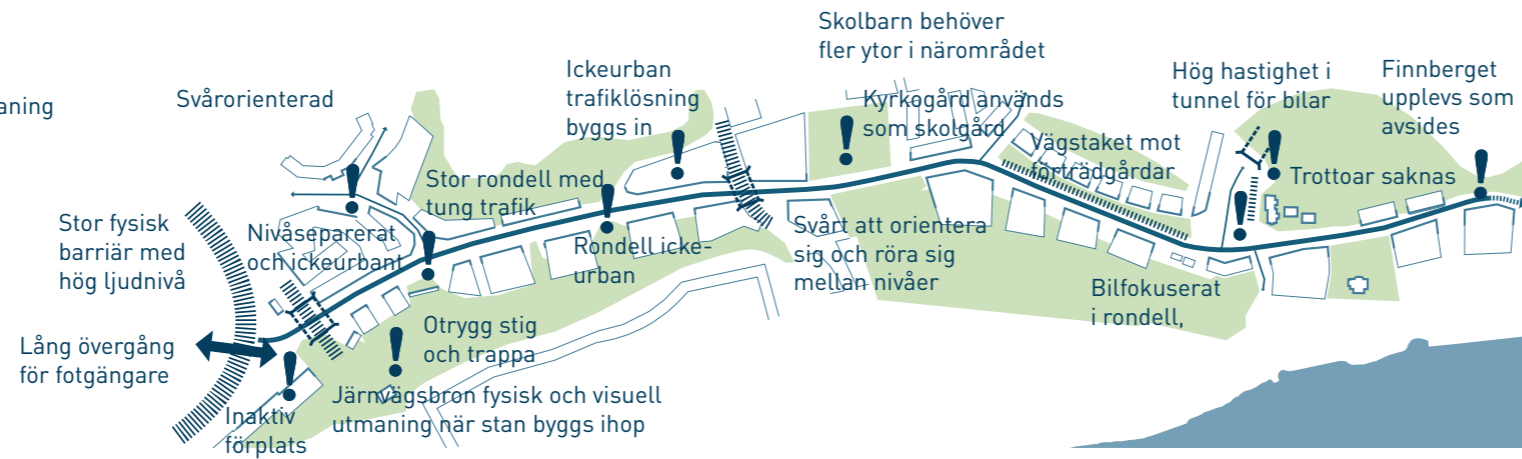
- Stadsmässighet
- Identitetsskapare
- Grönt & rekreativt
- Område med speciell historisk karaktär
- Grönt & rekreativt - skogskaraktär
- Skolområde
- Bergvägg/sluttning



Henriks gröna dal som en gång gav namnet åt Henriksdal är en stark framtida karaktärsskapare för stråket.

Utmaningar

- Identifierad utmaning
- Barriär
- Inaktiv fasad



Mötet med Hammarby Sjöstad fungerar dåligt och är som en stor barriär för fotgängare. Visuellt vänder sig stadsdelarna mot varandra med bullerplank och bergväggar.

Potential

- Identifierad potential
- Fasader med potential att aktiveras
- Bergvägg/natur som urban kant och identitetsskapare
- Potential till plats
- Huvudstråk



Karaktärsfulla byggnader vid Batterifabriken. Stor potential att skapa stadsliv och gröna platser för de boende i området.

Henriks gröna dal

Förslag till utveckling:

Identiteter

- Urbant, färgglatt och levande kring Henriksdals station.
- Identiteter från kringliggande områden kommer tydligt fram i korsande stråk.
- Grönt och lummigt an knyter till trädgårdshistorien - gatuträd, gröna fasader, förträdgårdar och grönskande berg som kommer fram och tar plats.
- Bergsrummen är en spännande potential att visa fram och berätta om!

Användning och syfte

- Entrén/kopplingen till Stockholm "väntar" på framtida utveckling, viktigt att platsen är välkommande och fungerar över tid.
- Många arbetsplatser nära stationen, möjligheter för lunch men även aktiviteter efter jobbet.
- Längs Kvarnholmsvägen koncentreras handel, mat, träning och andra funktioner som stöttar upp ett gott vardagsliv.
- Närmare skolan ändras karaktären och blir ännu grönare med Kolerakyrkogården som en grön oas.

Rörelse

- Kvarnholmsvägen måste fungera som en trygg, attraktiv stadsgata med balans mellan trafikslagen. Viktigt att utformningen kommunicerar vem som rör sig var.
- Ett mer sammanhängande cykelnätverk.
- Trygga övergångsställen på de platser flest passerar.
- Sidostråk ska styrkas - deras utformning får gärna vara personlig och berätta om vart de leder. Skyltning finns idag på vissa ställen men saknas på andra.
- Fler kopplingar och trappor gör kringliggande områden och natur mer tillgänglig

Stadens rum & kanter

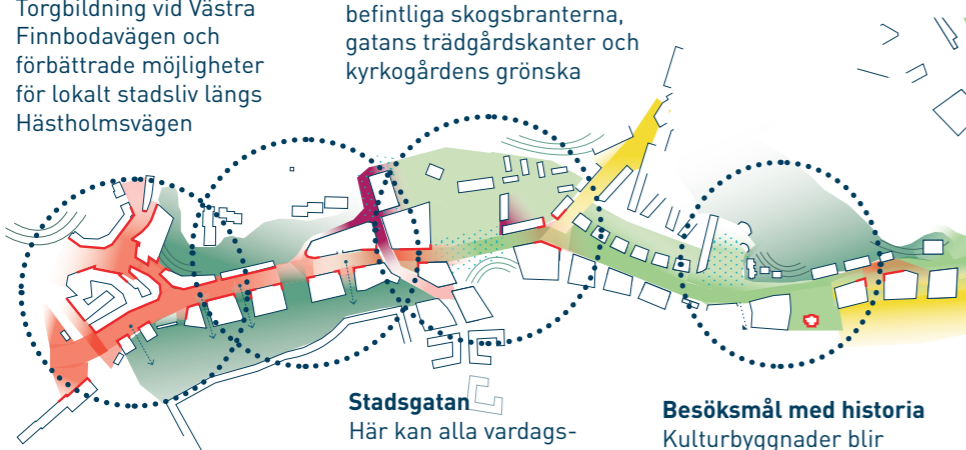
- Aktiva bottenvåningar mot stationen övergår till bostadsfasader längre österut, med många entréer ut mot gatan och förträdgårdar var möjligt.
- Grön karaktär på ny bebyggelse - med utblickar upp mot de kringliggande gröna områden, bergen mellan och bostadsområdena
- Bergsväggar som kant behålls var möjligt, eller kikar fram mellan det nya.

Batterifabriken

Torgbildning vid Västra Finnbodavägen och förbättrade möjligheter för lokalt stadsliv längs Hästholmsvägen

Henriks gröna dal

Motivet stärks av de befintliga skogsbranterna, gatans trädgårdskanter och kyrkogårdens grönska



Entré med stadskänsla

Ny och befintlig bebyggelse längs Kvarnholmsvägen utformas för att stärka entrémotivet

Stadsgatan

Här kan alla vardags-ärenden uträttas, och du möter grannar från hela området

Besöksmål med historia

Kulturbyggnader blir offentliga byggnader och nya samlade målpunkter längs sträckan

Skogsstig mot Henriksdalsberget från Kvarnholmsvägen, 2018.



Inspirationsvy /
 Mellan planerad bebyggelse längs Kvarnholmsvägen ska naturen få komma fram till gatan, och visuell kontakt bevaras mot Henriksdalsberget.

Stationstorget - En plats där det är lätt att byta transportsätt och lätt att hitta. Sittplatser, god trafikinformation och bra cykelparkering. Fler människor kommer röra sig här då förtätning är planerad och nya arbetsplatser kommer till. Inbjudande belysning och grönska.

Lokala platser med stark historisk karaktär

Mannagrynstorget kan aktiveras med inbjudande sittplatser, lekelement och mer grönska för boende och förbipasserande. Ökad orienterbarhet vidare mot Saltsjöqvarn.

Orienterbarhet till korsande stråk

- bra skyltning riktad till cyklister och gående. Gör korsande stråk inbjudande och kommunicerande med ljus, skifte i beläggning etc.

Kolerakyrkogården

- Platsen är en lugn, grön lunga i stadsmiljön. Stämningfull belysning kvällstid och information om platsens historia.

Kretsloppsparken - en tillfällig park över lång tid

- I väntan på Östlig Förbindelse (50 år) planeras området för tidsbegränsat användande, med en park i anslutning till skolan, funktioner/bostäder. Exempel: Tillfällig aktivitetspark, odlingar med koppling till skola

Upplev Finnbergets hemliga liv - Skapa ny funktion i spännande grottmiljö i berget när Dramatens verksamhet flyttar. Detta blir även en koppling ned till dramatenområdets nedre nivåer. Exempel: Sport, spa, utställningsrum. Bild från Sicklaloppet.

<http://news.cision.com/se/epiroc/r/epiroc-ny-ward-for-sickla-gruvlopp,c2545025> och från Cisternerna i Fredriksberg, Köpenham



Gröna, lekfulla kopplingar upp mot Henriksdalsberget

Ny hiss och uppgraderad trappa till Henriksdal

Här kopplas staden ihop! - Från gränstid till koppling! Stockholm och Nacka länkas samman med stadsrum och stadsmässig bebyggelse med plats för vardagshandel, lunch och kontor. Den byggda miljön ska tydligt leda en vidare in mot Kvarnholmsvägen.

Långsiktigt börjar Kvarnholmsvägens stadsmässiga bebyggelse redan på andra stationsidan av bron och bron "byggs in". Redan idag görs entrén välkomnande med belysning, grönska och god skyltning.

Foton: Joe Benjamin (flickr) Urban Green, Ljusarkitektur

Vatten som attraktion - Visa upp vattenreningsverket som den intressanta och viktiga funktion det är, exempelvis med informativ konst, vatten integrerat i stadrum eller interaktiv vattenlek.

Henriks Gröna Dal - Urban miljö med grön karaktär i form av t.ex gröna väggar och växtlighet integrerad i bebyggelsen. Vyer mot Henriksdalsberget. Berget och naturen kommer fram mellan byggnaderna. Aktiva och levande bottenvåningar med många entréer ut mot gatan.

Förträdgårdsmiljö med bostadsfasader på båda sidor - Gröna grannskapen med förträdgårdar mot Kvarnholmsvägen med söderläge och på södra sidan en smalare kantzon med entreer mot gatan. Exempel; gröna väggar, gröna fickor, fruktträd.

Den historiska miljön och "Oasen" - De historiska arbetarbostäderna och villan skapar en kontext. På sikt kan villan utvecklas med publikt program. Exempel; En frodig trädgård med servering till utsikt över viken, café i villan och plats för events.



Bron där Henriksdalsbacken korsar Kvarnholmsvägen

Ljus, konst och grönska skapar en spännande upplevelse att röra sig under bron. Byggnader integreras med bron och det är lätt att röra sig mellan nivåer.





Invitationer att spendera tid och bättre användning av bottenvåningarna ger liv i bostadsområdena. Nedanför backen skymtar en platsbildning i mötet med Hästholmsvägen.

Saltsjöqvarn
Danvikshem
Hästholmsvägen

Runt Finnberget till Svindersviksbron

Omvandlingen av Kvarnholmen kommer att fortgå under lång tid framöver. Bebyggelse är under uppförande vid Svindersviksbron och områden ska planläggas vid Hästholmsundet. I och med flytten av Dramatens dekorverkstad och ny planerad bebyggelse kommer slutningen mot Svindersviken byta karaktär.

Kvarnholmsvägen rör sig här längs med bergskanten och på höjden av dem. Med vyer både mot Nacka och Stockholm öppnar sig här ett industriellt och kargt landskap med dramatiska nivåskillnader mot vattnet. De parallella stråken, längs Kvarnholmsvägen, längs vattnet och mellan husen, skapar olika upplevelser av skala och att röra sig mellan natur och stad.

Det gamla kvarnområdet är ett fint exempel på hur spännande rum och miljöer kan skapats på olika nivåer och lyfta fram upplevelse av topografin. Den nya bebyggelsen kräver en lika genomarbetad miljö för att skapa en spännande stadsmiljö med stark identitet, och en bra bostadsmiljö för dem som bor här.



Kvarnholmsvägen från Dramaten-området till Svindersviksbron. 1,7 km, ca 23 min gång eller 8 min cykel.



Kvarnholmsvägen slingar sig upp på höjden och erbjuder en mångfald av landskapsvyer

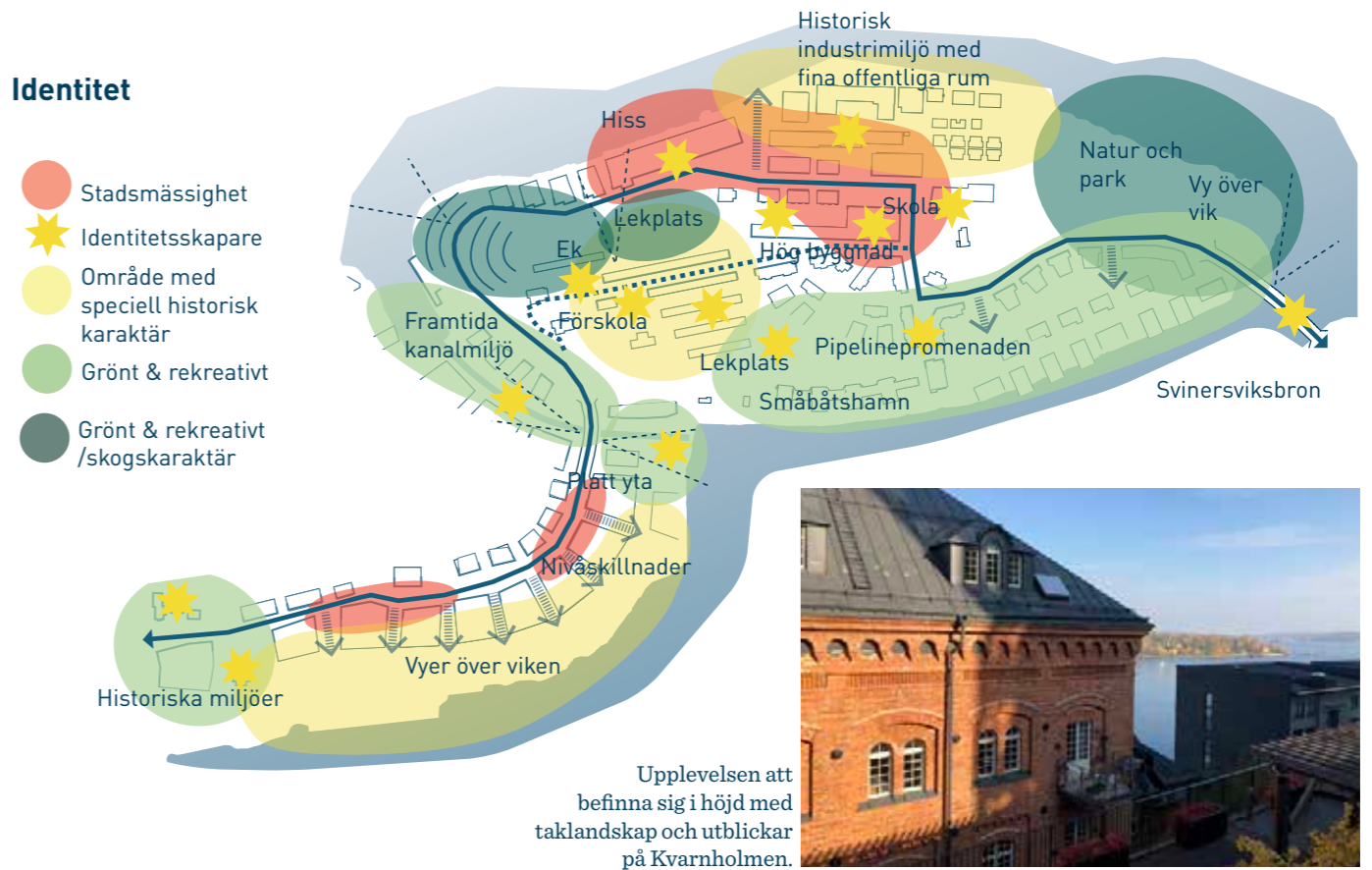
Stråk

-  Trottoar
-  GC-stråk
-  Vägbana
-  Tvärstråk






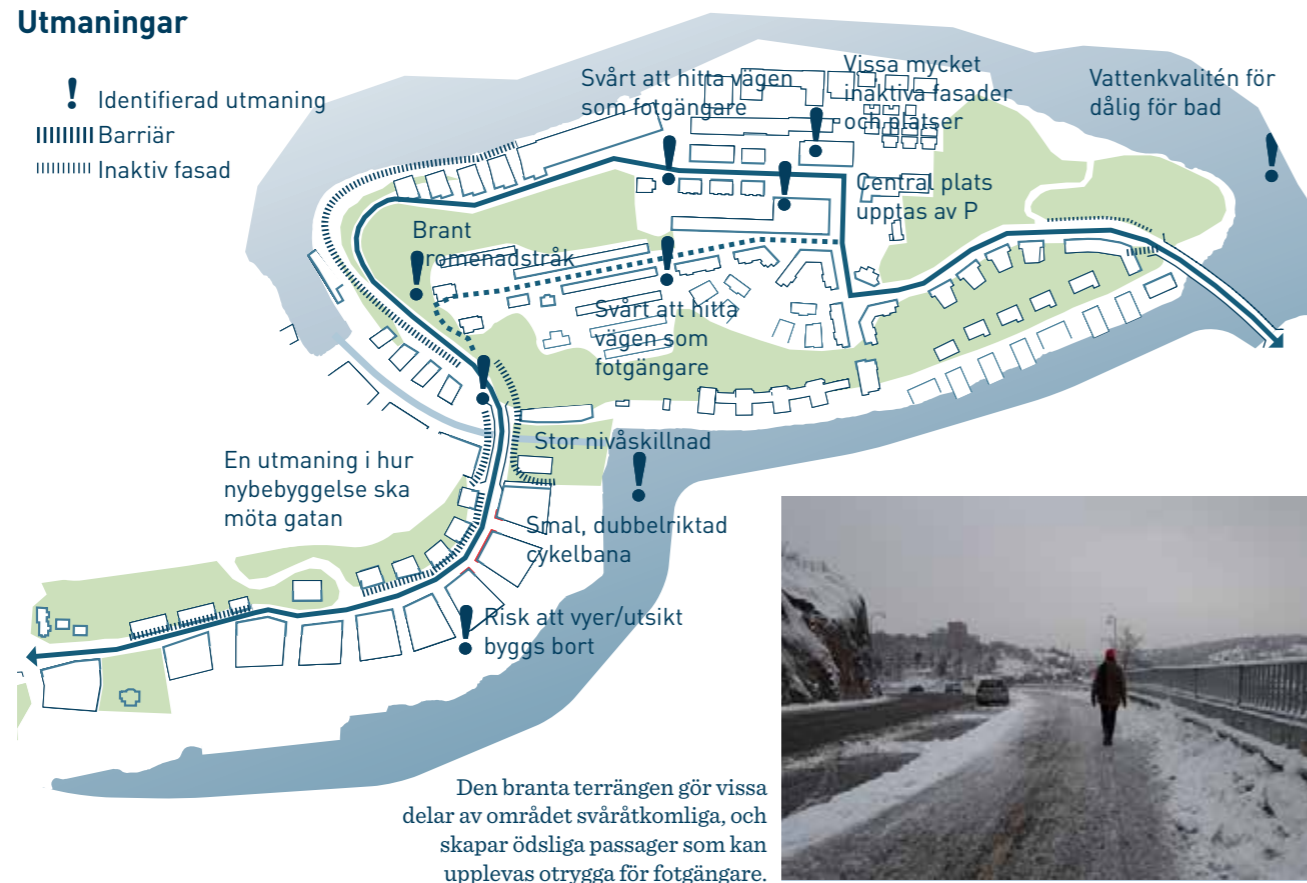
Identitet

-  Stadsmässighet
-  Identitetsskapare
-  Område med speciell historisk karaktär
-  Grönt & rekreativt
-  Grönt & rekreativt / skogskaraktär







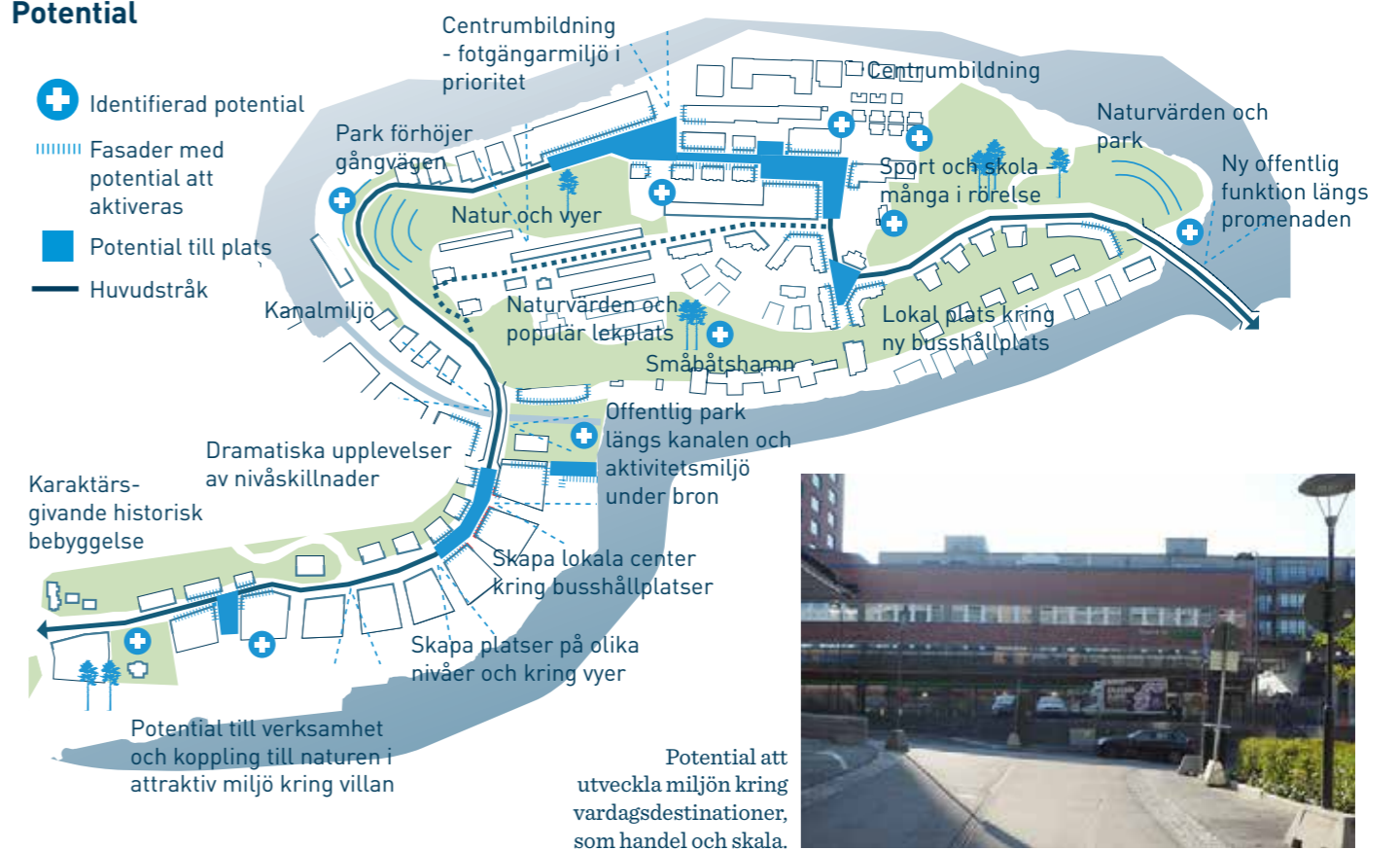
Utmaningar

-  Identifierad utmaning
-  Barriär
-  Inaktiv fasad



Potential

-  Identifierad potential
-  Fasader med potential att aktiveras
-  Potential till plats
-  Huvudstråk



Dramatiska upplevelser av historiska höjder

Förslag till utveckling:

Identiteter

- Dramatiska skiftningar i topografin ger dramatiska vyer och upplevelser i de nya områdena och i de nyligen utvecklade delarna av Kvarnholmen.
- Slingrande väg.
- Lugnare, lite lokal urban känsla på Kvarnholmen.
- Det historiska sundet och den möjliga kanalmiljön.
- Kvarnholmen är en miljö mitt i förändring.
- Bergsrummen har en spännande potential att utvecklas och användas.

Användning och syfte

- Rekreation och kreativa aktiviteter lockar besökare till parken och underbron-miljön.
- Nya bostadsområden erbjuder olika miljöer för att locka olika grupper.
- Små koncentrationer av funktioner på vissa ställen i Dramaten-området - t.ex i samband med busshållplats.
- Bygg vidare på den existerande centrumbildningen nära Coop på Kvarnholmen.

Rörelse

- Promenaderna längs vattnet ska vara tillgängliga för alla och lätta att hitta till.
- Gör rörelsen mellan nivåer enkel och rolig med olika typer av kopplingar. Säkerställ tillgänglighet för alla.
- Prioritera cykling där det är så lite kuperat som möjligt.

Stadens rum & kanter

- Jobba med upplevelsen att röra sig mellan olika skalor och nivåer - en skala mot gatan och en annan mot vattnet.
- Skapa platser för uppehåll i de nya bostadsområdena längs den soliga sydsidan.
- Tillvarata och tillgängliggör de grönområden, vattenrum och kulturmiljöer som finns.
- Skapa öppna gröna områden där det finns möjlighet.

Kvarnholmsparken

Fler möjligheter för rekreation och aktivitet längs vattenstråket och parken

Centrumbildning i historisk miljö med bostäder i fabriksbyggnader och platser kring vardagsaktiviteter

Lilla Amsterdam

Plats för promenader, rekreation och aktivitet längs kanalen, under bron och i parken



Dramatisk höjd med vattenglimtar och solläge

Gamla och nya bostadskvarter

Arbetarbostädernas uppväxta gårdar skapar gröna oaser med hemliga vyer och kopplar till de nya bostadskvarteren på södra strandkanten



Vyn från Kvarnholmsvägen över Svindersviken, förbi det område som planeras bebyggas. 2018

Inspirationsvy / Höjder med utblickar mot Svindersviken mellan husen och plats till uppehåll i trappmiljön



Lilla Amsterdam - Tätt, grön, mänsklig skala i promenadstråk längs kanal från parken och vidare mot Finnroda. Offentliga funktioner, som café och kultur i båda ändar och bostadsmiljö emellan.



Knutpunkt - Ett torg i vägskalet med funktioner och fin plats att sitta. Dramatisk miljö med nivåskillnader och trappor i båda riktningar. Rörelse i många riktningar.



Aktivera mellanrummen i Kvarnholmen med vardagsliv som förplatser och trädgårdar samt grönska, konst och sittmöjligheter



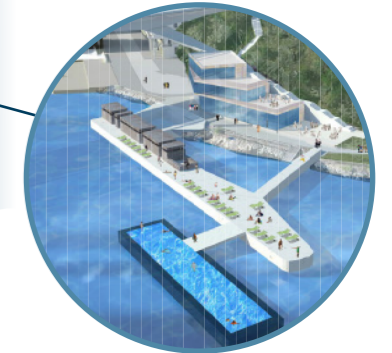
Utnyttja taken!
Till lummiga platser och för att uppleva området från olika perspektiv

Runt Finnberget till Svindersviksbron

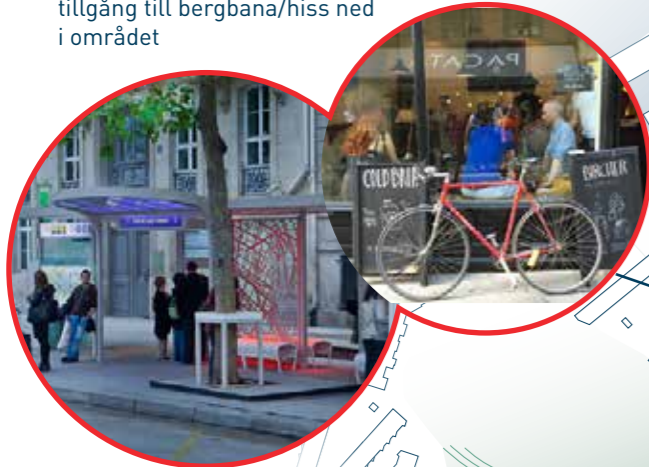
En tät boendemiljö på Kvarnholmen - Många entreer mot gatan, aktiva bostadskantzoner och balkonger samt goda gårdsmiljöer som skapar möten. Här känner du dina grannar!



Ny vattendestination med bastu och bad i bassäng. Utnyttja befintlig struktur om möjligt. Bild från "Droppen - Badutredning för utomhusbad"



Nya lokala platser vid busshållplatser - Möjlighet för aktiva bottenvåningar och god tillgång till bergbana/hiss ned i området



Dramaten - Dramatisk terrass- och trappmiljö med industriell känsla - här känns det att vi närmar oss Kvarnholmen. Historien syns med hjälp av t.ex skyltning, beläggning, väggmålningar eller andra konstverk. Grönt med mindre skala mot gatan. Utsiktsplatser mot vattnet och lokala små platser med skyddat mikroklimat mellan husen. Tillgängliggör strandpromenaden så tidigt som möjligt under ombyggnationen.



Ny park

Genväg/trappa till Finnberget

God skyltning ner mot vattnet och till destinationer (t.ex. Lilla Kvarnholmen)

Tillgängliggör promenadstråket så tidigt som möjligt under ombyggnationen, och aktivera med funktioner (café, småbåtshamn) längs vattnet.



Parken - Stor öppen grön yta som leder ner till vattnet. Bevaras öppen, för picnic, sport. Sitt- och grillmöjligheter. Kan med fördel byggas tidigt för att aktivera området.



Under bron - aktivitetsmiljö, ungt, kreativt. Storskalig miljö med upplevelsen av att vara under bron. Exempel: Konst, graffiti, sitt/hängmöjligheter.



Skapa en kreativ miljö vid den nya parken - omväxlande och spännande för utställning, ungdomsaktiviteter. Lokal med plats för café/restaurang att stanna till på längs strandpromenaden, tillfälliga aktiviteter, att hyra för event.



i Viktig plats för info /skyltning
> Inspirationsvy

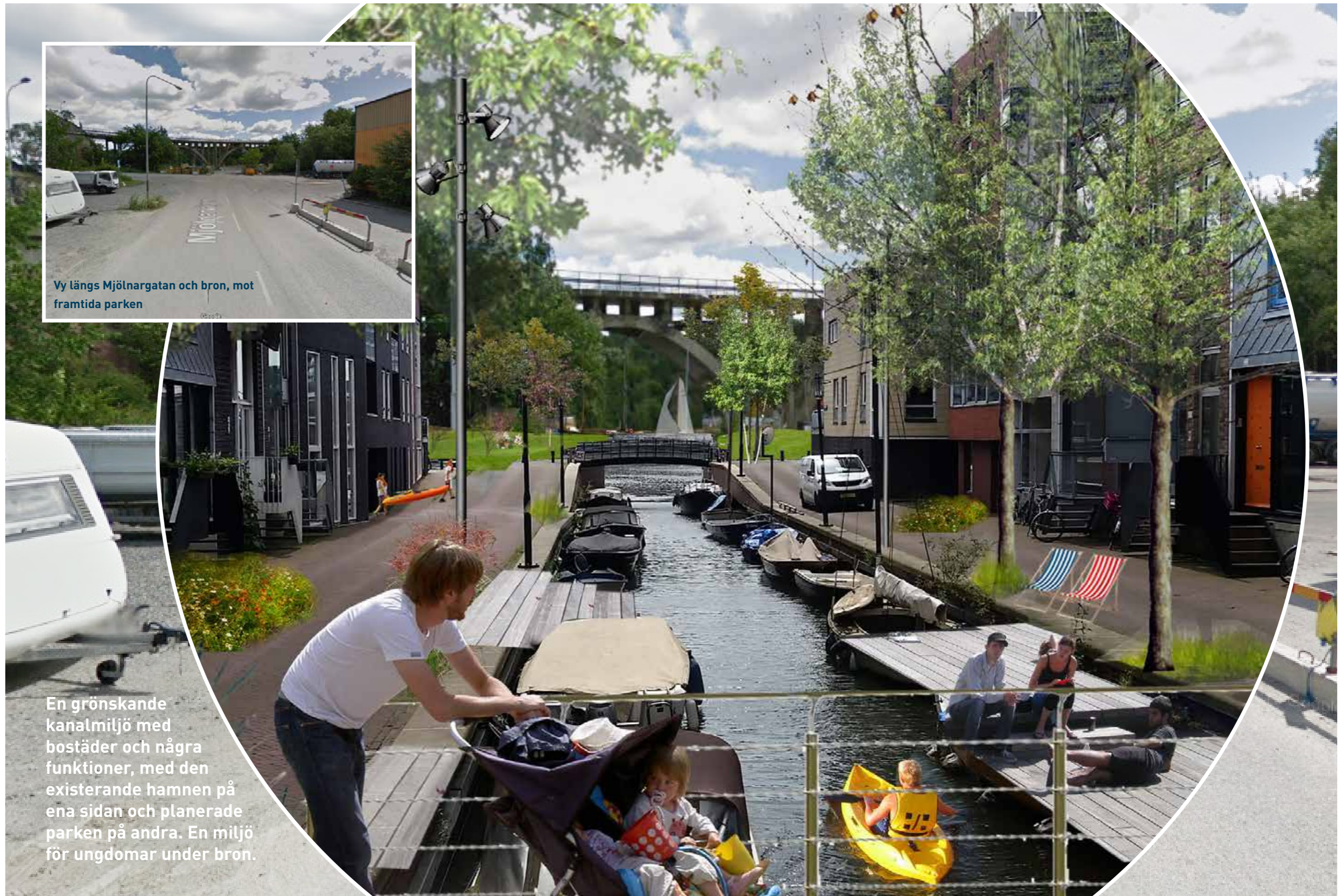


Entrén till centrala delen av Kvarnholmen där Kvarnholmsvägen fortsätter till höger och hissen till kajen finns på vänstra sidan. 2018

I vägskälet där flera stråk möts skapas en liten triangelformad plats.



Vy längs Mjölnergatan och bron, mot framtida parken



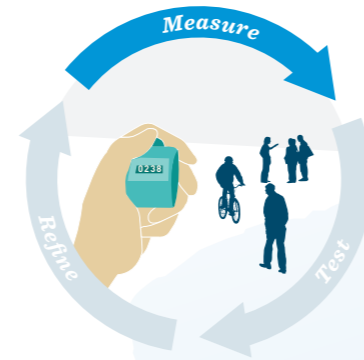
En grönskande kanalmiljö med bostäder och några funktioner, med den existerande hamnen på ena sidan och planerade parken på andra. En miljö för ungdomar under bron.

En iterativ process

En iterativ process

Med stora förändringar finns fördelar med att arbeta med en lärande process och pilotprojekt. Nacka kommun använder genom *Konsten att skapa stad* redan konst som ett verktyg och aktiv del i stadsutvecklingen. Både genom att aktivera tidigt, under byggtiden, eller på lång sikt, i enlighet med platsens identitet och dna.

Detta är en stor styrka att bygga vidare på, och det finns stora möjligheter att samla in kunskap och data under dessa projekt, testa platser i skala 1:1 och använda erfarenheter i de långsiktiga satsningarna. Detta kan gälla platser men också trafiklösningar eller tillfälliga funktioner.



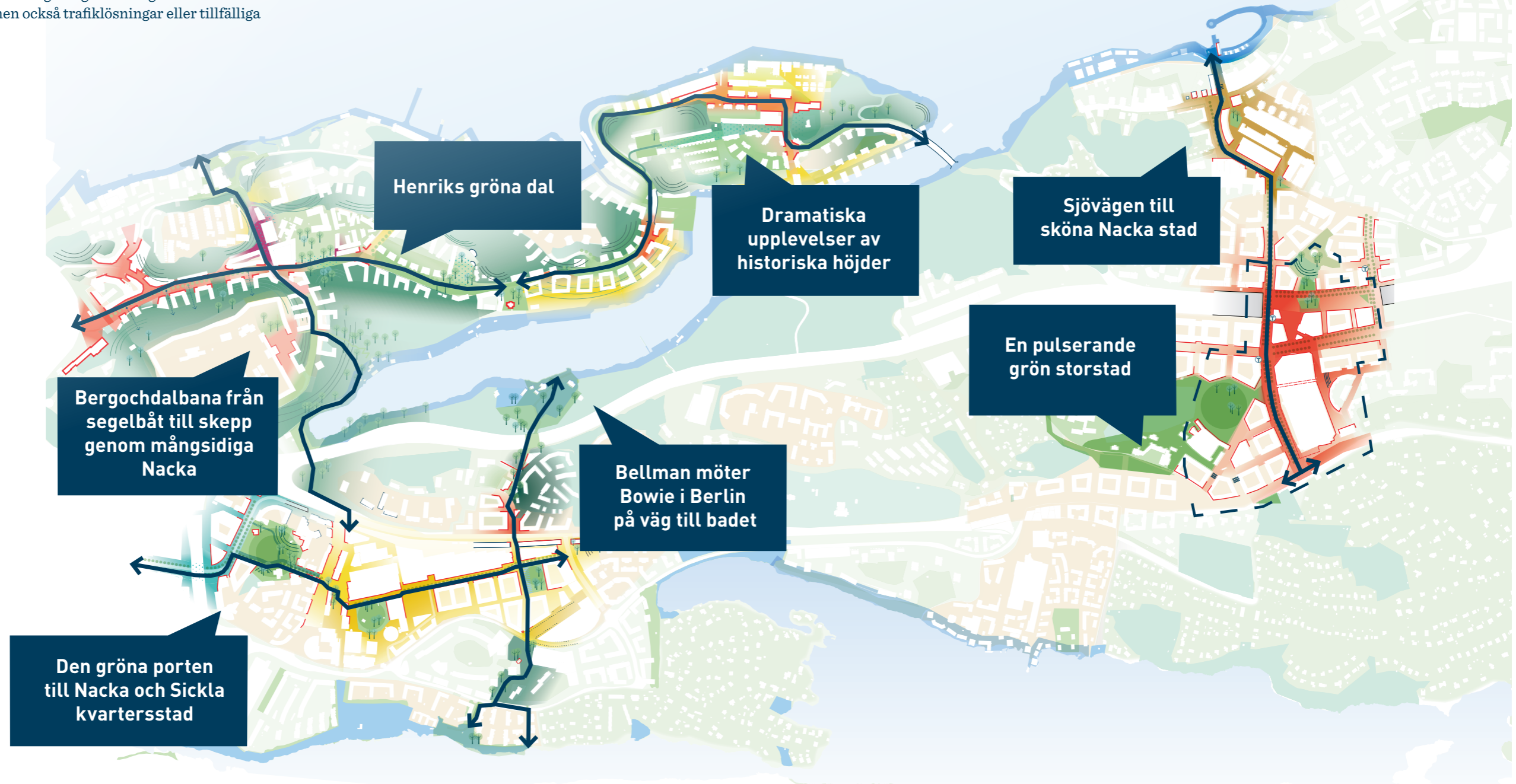
Analysera plats och existerande stadsliv...



... testa och utvärdera...



... utveckla, omforma eller förfinas projektet.



**Stråk och platser i
Nacka stad**

Gehl